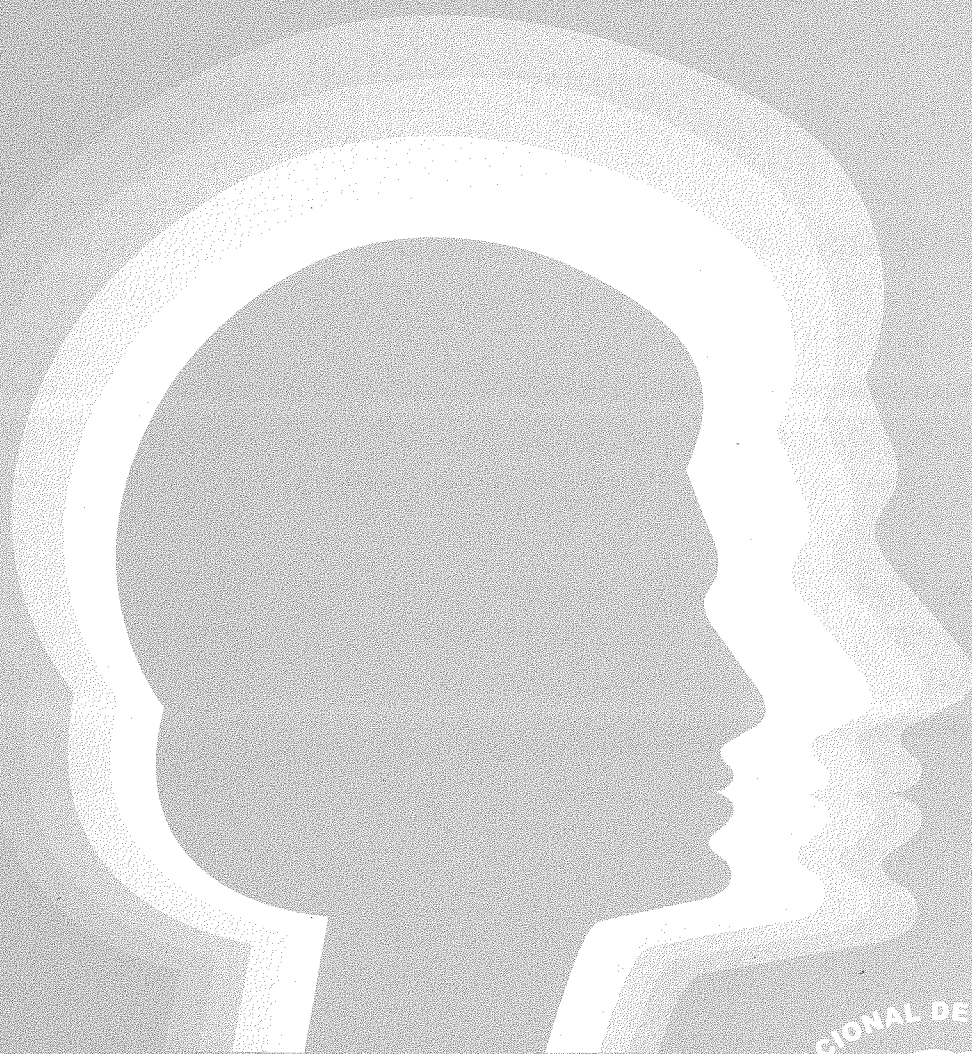
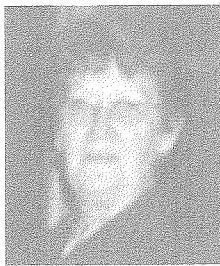
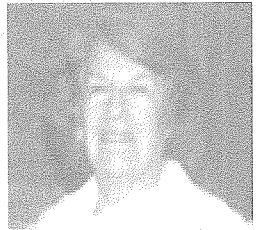
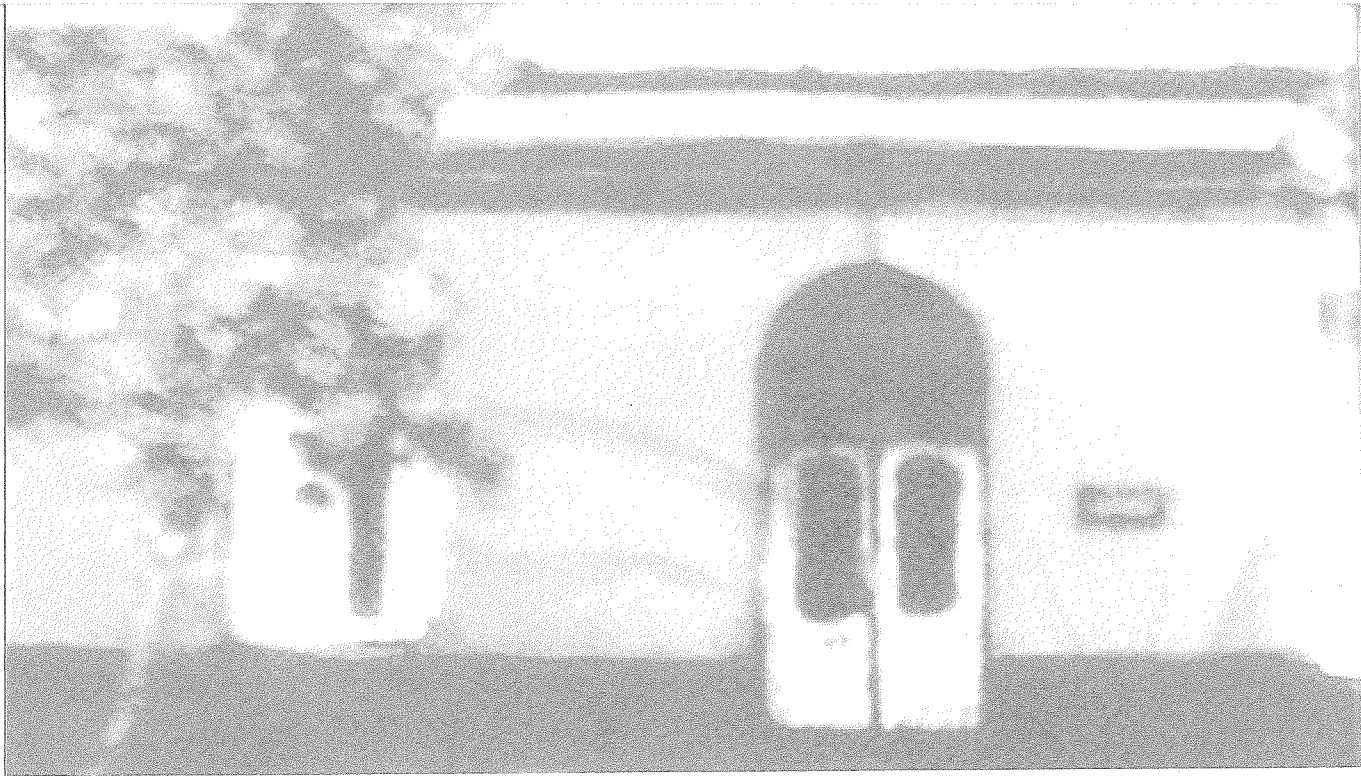


ATENEO



Diciembre 2008





Editorial

La circunstancia que nos ha tocado vivir, de un mundo pos moderno, cuya característica mayor es la velocidad del cambio, nos da poco tiempo para meditar acerca del ser y el estar.

Sin embargo, nosotras mujeres escogidas de una Institución laica paramasónica, contamos por fortuna con aquella reunión semanal o regional o nacional que nos permite conversar de todos los temas que nos afligen y con ello calmar nuestros espíritus agitados e inquietos. Nuestra conjunción de ideas nos da el fermento necesario para crear, escribir poemas, desarrollar proyectos y por su puesto dar vida a nuestra publicación literaria. La revista Ateneo.

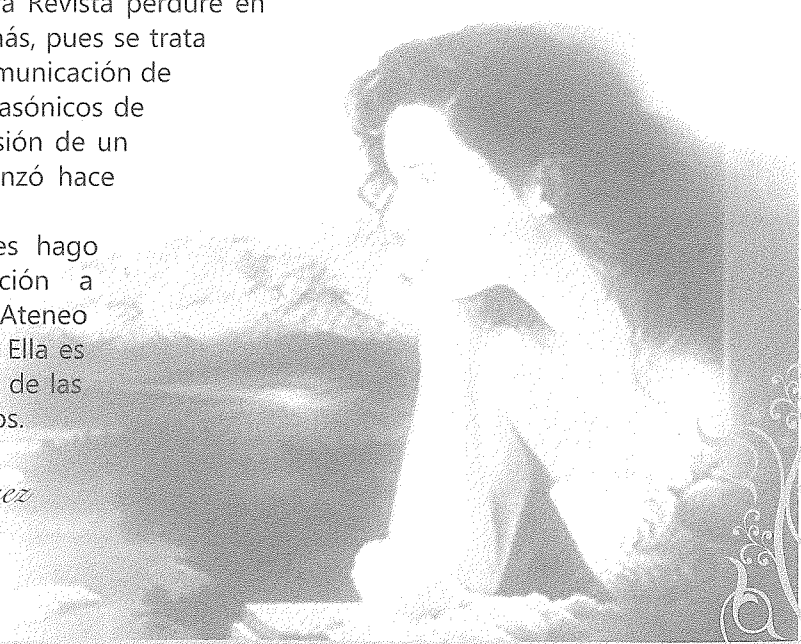
Este año hemos tenido la oportunidad y la tranquilidad de espíritu para discutir nuestros Reglamentos y modificarlos, haciéndolos más acordes con los tiempos que estamos viviendo. Durante el 2008, hemos estado unidas, "malgré tout", a través de temas generales propuestos por la dirección Ejecutiva Nacional, los que hemos analizado con respeto, tolerancia y comprensión.

Con este nuevo ejemplar de "Ateneo" aspiramos a que conozcamos la fuerza que nos une, que nos mueve; en otras palabras conocernos más y con ello querernos más, estrechando nuestro Lazo fraternal.

Esperamos que nuestra Revista perdure en el tiempo y crezca cada vez más, pues se trata de un importante canal de comunicación de los Centros Femeninos Paramasónicos de Chile, nuestro quehacer, la visión de un sueño prolongado que comenzó hace 53 años.

Queridas hermanas les hago llegar una fraternal invitación a introducirse en las páginas de Ateneo 2008, espero que la disfruten. Ella es un reflejo de lo que somos y de las muchas cosas que compartimos.

*María Eugenia Rodríguez
Riquelme.*



Presidenta Nacional
Directora Revista
Colaboración
Editora
Impresión
Diseño y Diagramación

: Qda. Hna. Jahel Cabrera de Carvajal
: Qda. Hna. María Eugenia Rodríguez Sudy
: Qda. Hna. Directoras Regionales de Cultura y Divulgación
: Qda. Hna. Eny Contreras Nakagawa
: Cromia Impresores Fono: 551 87 04
: Gisselle Morales L.



Destacamos en esta edición

- ◊ Editorial
- ◊ Directorio Nacional Período 2007 - 2009
- ◊ Imagen del Directorio Nacional
- ◊ Saludo Presidenta Nacional Qda. Hna. Jahel Cabrera Valiente
- ◊ Mensaje de Eugenia Rodrigo de Desormeaux
- ◊ Saludo del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, Juan José Oyarzún a los Centros Femeninos Paramasónicos
- ◊ Primer Consejo Nacional Ampliado “El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad”
- ◊ Resultado Concurso Fraternal Ines Oliveira de Núñez 2008
- ◊ Trabajos Ganadores
- ◊ Inauguración del Primer Consejo Nacional Ampliado
- ◊ Extracto del Mensaje a los Centros Femeninos Paramasónicos en la Inauguración de su Primer Consejo Nacional Ampliado
- ◊ Primer Consejo Nacional Ampliado “El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad”
- ◊ Talleres Jurídicos
- ◊ Primer Consejo Nacional Ampliado. Motivación Talleres
- ◊ Primer Consejo Nacional Ampliado. Consejo Nacional
- ◊ Discurso de Rafael Loisel Moren. Jefe de Departamento de Acción Masónica de la Gran Logia de Chile en la Clausura del Consejo Nacional Ampliado
- ◊ Departamento Nacional de Planificación
- ◊ Departamento Nacional de Orientación Ideológico
- ◊ Departamento Nacional Infantil - Juvenil
- ◊ Instalación Qda. Hna. Directora Nacional del Departamento de Acción Interna
- ◊ Semblanza de ex Presidenta Nacional
- ◊ I Región A y B
- ◊ II Región
- ◊ III Región
- ◊ IV Región
- ◊ V Región
- ◊ VI Región
- ◊ VII Región
- ◊ VIII Región
- ◊ X Región
- ◊ XI Región
- ◊ Auspiciadores





Directorio Nacional Centros Femeninos Paramasónicos de Chile.
2007 - 2009

Presidenta	: Qda. Hna. Jahel Cabrera Valiente
Vice-Presidenta	: Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio
Secretaria	: Qda. Hna. Ana María Navas Brulé
Tesorera	: Qda. Hna. Tommy Cappello A.
Pro - Tesorera	: Qda. Hna. Silvia Holloway G.
Dpto. Planificación	: Qda. Hna. Gloria Hurtado C.
Dpto. Jurídico	: Qda. Hna. Josefina Durán G.
Dpto. Ideológico	: Qda. Hna. Eliana Moy de Hun
Dpto. Cultura	: Qda. Hna. Ma. Eugenia Rodríguez R.
Dpto. Acción Interna	: Qda. Hna. Edith Tello Muñoz
Dpto. Acción Externa	: Qda. Hna. Edith Tello Muñoz
Dpto. Infantil/Juvenil	: Qda. Hna. Raquel Bustamante P.

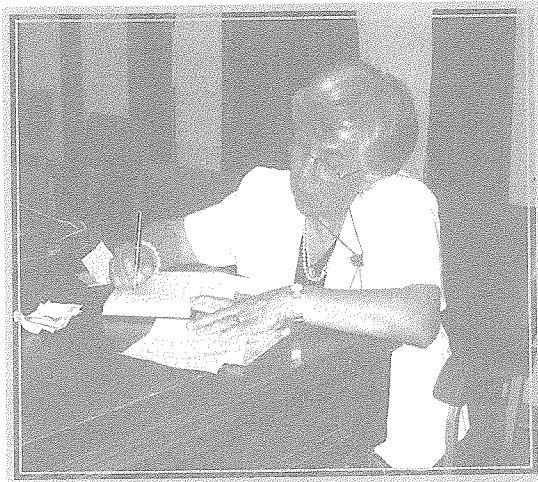




Presidenta Nacional Centros Femeninos Paramasónicos de Chile.

Qda. Hermana Jahel Cabrera Valiente

2007 - 2009



Queridas Hermanas:

Mucho ha variado nuestro país en la trayectoria de casi doscientos años de vida independiente. Significativa cantidad de instituciones, de variada índole han aparecido y disuelto, no son muchas las que han permanecido en el tiempo, ya nos es familiar la afirmación: "El cambio es lo permanente".

Desde hace un poco más de medio siglo, con certeza las décadas más intensas de la vida nacional, la sociedad chilena ha contado con el aporte bien intencionado, en la idea y en la acción de los Centros Femeninos Paramasónicos de Chile. En un comienzo como núcleos vinculados a las Logias dependientes de la Gran Logia de Chile y, posteriormente, también con el auspicio de la Gran Logia, organizados nacionalmente como Asociación.

Nuestra Institución ha acogido, en su transcurrir, a decenas de miles de mujeres que han encontrado, con mayor o menor vocación, un cauce en el cual vaciar inquietudes, anhelos, habilidades y esperanzas para el encuentro de su yo, así como para conjugar las legítimas necesidades personales con el bien común. Muchas amistades se han solidificado, gran cantidad de afecto ha entregado cada quien a sus hermanas,

cada una conforme a su carácter, a su modo de ser; afortunadamente somos diferentes, lo que proporciona la bella oportunidad de encontrarse cada una en la otra, en la ocasión de aceptarnos como somos en permanente actitud de empatía.

Por otra parte, las ciudades, mayores o menores, los pueblos de Chile han sido y son testigos de las acciones concretas de solidaridad especialmente con los que sufren, a través de la solidaridad y la beneficencia.

No cabe dudas, que nuestra misión sigue siendo, en lo esencial, el legado de las fundadoras: abrir las mentes y las conciencias de las mujeres para que se liberen de cualquier dependencia o esclavitud intelectual, ética y moral. Sin estar contra forma de pensamiento alguno, cada mujer de los Centros examina las opciones que le ofrece el pensamiento y las doctrinas contemporáneas, para escoger entre ellas la que más se avenga con su saber, sus investigaciones y su espíritu, como también puede estructurar su propio esquema, sin que nadie pueda condenarlo, mientras a nadie dañe y respete el derecho de los demás, límite de los derechos de cada cual.

El pensamiento y la doctrina de la Orden Masónica es un referente para nosotras, conocida a través de lo que expresan y hacen los hermanos que la integran. La Orden masónica, lo agradecemos, y no podría ser de otro modo, nunca nos ha impuesto un modo de pensar o de hacer, sólo nos ayuda para alcanzar nuestros propios hallazgos y para conformar la anhelada familia masónica que, sin ser necesariamente mejor que otras familias, debe tener un sello distintivo de bien.

Se dice que las instituciones dedicadas a hacer el bien a través de la acción voluntaria estarían en crisis, que es difícil encontrar personas que dediquen parte de su tiempo a labores y tareas de esa índole, algunas de las cuales, aparentemente no reportan beneficios, particularmente si se las mira desde lo material.

La causa estaría precisamente en las características de la sociedad moderna que impone condiciones y estilo de vida muy diferente al de mediados del siglo pasado. Hoy todo es rápido,



mediático, práctico, productivo, pareciera que lo que no entrega una recompensa no vale.

Así las estructuras organizacionales, deben ser revisadas y readecuadas para que tengan eficiencia y eficacia en esta sociedad.

La realización del Consejo Nacional ampliado al cual convocó la Dirección Ejecutiva Nacional fue la oportunidad, como se sabe, de hacer ese necesario examen y de responder a la interrogante de cuáles modificaciones o reformas deben establecerse. Todo, en una acción colectiva que tiene por mira el progreso institucional.

Cualquier acción respecto de estructura, de las formalidades o marco institucional, no dará los frutos deseados, si la acción de cada socia no responde a las actitudes que se desprenden con nitidez de los valores y principios preconizados por la institución: cariño y trabajo por la misma en todo y cuanto nos sea posible, filantropía hacia la comunidad, respeto a cada ser humano, logrando la convicción de no haber hecho a otros u otras lo que no quisiéramos que hicieran con nosotras, independiente de su condición social y creencias o convicciones religiosas, políticas, estéticas, etc., amistad y fraternidad con nuestras hermanas,

sinceridad y lealtad, evitar los prejuicios o los juicios apresurados y sin fundamentos, responsabilidad en las aseveraciones, singularmente si se trata de calificar personas.

Pretendemos una institución perenne y no sólo para medio siglo; quienes hoy le damos vida pasaremos y deberemos responder al juicio histórico. Este juicio nunca es simultáneo al hecho, los actores no construyen la apreciación de la trascendencia respecto de lo que hicieron; son las generaciones futuras las que establecen criterios de acreditación respecto de la obra realizada por quienes les precedieron. Nosotras sólo podemos responder ante nuestra conciencia ilustrada.

En el año del quincuagésimo tercer aniversario de la ANCF, hago llegar a todos los Centros y hermanas mi saludo cariñoso y los deseos de éxito institucional y personal.

Con mucho afecto:

Jahel Cabrera Valiente
Presidenta Nacional
Santiago, diciembre de 2008.

Juan José Oyarzún

Gran Maestro de la Gran Logia de Chile,
saluda muy atentamente a la señora Jahel Cabrera Valiente en el inicio de las actividades de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile, y hace propicia la ocasión para saludar a usted, como Presidenta, a la Directiva Nacional y a todas las integrantes de esa digna Institución, en el contexto de la Celebración del Día Internacional de la Mujer.

Asimismo hace votos por el éxito de la jornada que inician tanto como por el fructífero trabajo en el presente año.

Oriente de Santiago
5 de marzo de 2008 E.-V.-.





Mensaje

Queridas Hermanas.

Este será un mensaje de amor.....

Recordemos que el amor es el más bello sentimiento que puede albergar el ser humano, donde hay amor existe la armonía y la paz, pero, tan hermoso sentimiento muchas veces duerme en nuestros corazones motivo por el cual a nosotras nos corresponde despertarlo y también exteriorizarlo.

Creo que este es el momento de hacerlo ya que tenemos la alegría de estar junto a Hermanas de distintos lugares del país. Manifestémosle nuestro cariño, miremos con afecto a la Hna. que está a nuestro lado, hagámosle comprender que sentimos amor por ella por el simple hecho de ser nuestra Hna., puesto que el amor es siempre el mejor regalo que podemos hacer y recibir.

En esta época de globalización y de tantos avances científicos, muchas veces no nos damos tiempo para manifestar los nobles sentimientos que constituyen nuestra verdadera esencia.

Por ello Qdas. Hnas. las invito a intensificar nuestro fraternal afecto, a que dejemos de lado las pequeñeces e insignificantes diferencias que pudiesen distanciarnos, preocupándonos en cambio de avivar esa llamita de amor que todas, cual más cual menos, llevamos encendida en nuestros corazones.

Si así lo hacemos lograremos una felicidad compartida y como lógica consecuencia contribuiremos al engrandecimiento de nuestra Institución.

Confío, en que este sencillo pero auténtico mensaje de amor haya llegado a vuestros corazones para ser entregado a todas nuestras Hnas. ya que el amor es algo tan maravilloso que, mientras más damos, más tenemos.

Qdas. Hnas. uno a todas en un cálido abrazo fraternal.

Eugenia Rodrigo de Desormeaux

Nota. Mensaje ofrecido por la Qda. Hna. Eugenia de Desormeaux, en el Seminario ofrecido por el Departamento de Orientación Ideológica realizado en Santiago en el Auditorium de la USACH., año 2000.



Saludo a Los Centros Femeninos Paramasónicos

Queridas Hermanas:

Este Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, querido para enviarles un saludo, evocó de inmediato vuestra Declaración de Principios, que os conmina a trabajar por el advenimiento de la justicia, de la solidaridad y de la paz en la Humanidad.

En los años compartidos a partir de la creación de vuestra institución: ¿Están ustedes satisfechas de los logros alcanzados en estas misiones?

¿Cómo avizoramos el futuro en esas tareas?

Para empezar, la justicia, cuestionada día tras día, está convertida en la primera actriz de la comunidad nacional bajo el influjo de los medios de comunicación. Seduce a la llamada opinión pública y está destinada a imponer una nueva ética que aspiramos sea más severa con los crímenes de los poderosos y más indulgente con las faltas de los débiles. Es el sendero para la equidad, consistente en una eliminación sistemática de los privilegios, y su público cuestionamiento, con el castigo del fracaso cívico de un Terror sin guillotina.

La solidaridad cumplirá la condición de supervivencia de una comunidad o un pueblo, si no es la de la propia humanidad. Es menester considerarla una herramienta fundamental de la fraternidad, y respaldarla en su dura lucha contra las leyes del mercado, que no tienen escrúpulos en imponer sus egoístas criterios de individualidad.

Por triste paradoja, es vulnerada por las democracias modernas, ya que no defiende a las mayorías pobres de las minorías acaudaladas, y en su horizonte inmediato figura la lucha por la defensa de las pensiones de retiro en lo nacional y las batallas contra la pobreza en lo internacional.

Estará obligada a manifestarse con nuevos sistemas de organizaciones, en conjuntos específicos locales o sectoriales, y tendrá que adoptar un espíritu de comunitarismo por núcleos cívicos o regiones.

La filantropía ya no es capaz de subsistir en la sociedad del siglo XXI.

Con respecto a la paz, por lo que se observa en los panoramas continentales y en el planetario, todavía consiste en una situación pasajera entre dos conflictos en cualquier lugar y por cualquier motivo.

Por lo menos la globalización ha tendido a convertirla en suicida al borrar las fronteras para las armas contemporáneas, pero sus causas (económicas, geopolíticas o tecnológicas) siguen larvadas tras las caretas de las conferencias y cumbres de los responsables de la conducción de los estados.

La única forma de construirla es prevenir en lugar de lamentar, y adelantarse a los puntos de fricción organizando diálogos de distensiones antes de llegar al estallido de un nuevo incendio en las casas vecinas.

No queda sino promover las conversaciones en pos de un gobierno mundial – en cualquier forma, y a cómo de lugar – única posibilidad de controlar a los locos que sueñan con quemar el templo de Diana, para que la historia recoja sus nombres.

Corresponde a ustedes, mujeres del siglo XXI, intervenir en las decisiones de mañana, por la vía de la acción de sus instituciones y su compromiso de participar en todos los planos y en todos los frentes para que el buen sentido y el equilibrio sereno de los elementos de juicio no permitan convertir nuestros sueños en pesadillas, como ser un holocausto nuclear o una hambruna derivada de la reaparición de una Inquisición que pretenda atajar el desarrollo de las regiones con el pretexto que los recursos naturales son propiedad de alguna deidad imaginaria y no es permitido al hombre su uso racional y provechoso en pos del progreso sustentable de nuestra civilización.

Queridas hermanas: Recibid el afectuoso saludo de las legiones de los hombres de buena voluntad que se empeñan en construir una humanidad mejor en virtud de los principios que nos son comunes.

Juan José Oyarzún
Gran Maestro Gran Logia de Chile
Santiago; Noviembre de 2008.

Primer Consejo Nacional Ampliado "El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad" Celebración 53° Aniversario Institucional



Qda. Hna. Presidenta Nacional Jahel Cabrera V. y parte de la Directiva Nacional, celebrando 53 años de Vida Institucional acompañadas por el Gran Maestro de la Gran Logia de Chile Sr. Juan José Oyarzún. O por el Sr. Artyom Galay, Guarda Templo de la Gran Logia de Chile y por el Sr. Rafael Loisel Jefe de Acción Masónica

Asistencia:

Integrantes de la D.E.N. Qdas. Hnas. Jahel Cabrera, Liliana Pérez de Rubio, Gloria Hurtado, Josefina Durán, Ana María Navas, Teresa Tosso, Tommy Cappello, Silvia Holloway, Eliana Moy, M^a Eugenia Rodríguez, Raquel Bustamante y Edith Tello.

Asisten además 121 socias, con sus firmas debidamente acreditadas, en representación de las regiones del país. Contamos con la distinguida presencia de las Qdas Hnas. Adela Manquilef V. y Elsa Marina Acuña V., Ex Presidentas Nacionales y del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, don Juan José Oyarzún; de don Artyom Galay, Gran Guarda Templo de la Gran Logia de Chile y del señor Rafael Loisel M., jefe del Departamento de Acción Masónica de la Gran Logia de Chile.

Excusas

Qda. Hna. Josefina Rodríguez Arias, Presidenta del Centro Femenino "Alicia Fuller Candía" N° 203, VIII Región A.
Viernes 10 de octubre. Siendo las 19:30 hrs., y la

Qda. Hna. Sonia Ceballos, a cargo del protocolo, procede a invitar a hacer su ingreso al salón a las Qdas. Hnas. Ex Presidentas Nacionales, don Artyom Galay, don Rafael Loisel, la Dirección Ejecutiva Nacional y la Qda. Hna. Jahel Cabrera Valiente, Presidenta Nacional, acompañada por el Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, don Juan José Oyarzún.

En primer término, La Qda. Hna. Jahel Cabrera, Presidenta Nacional saluda afectuosamente a las Hermanas provenientes de las regiones del país, destacando y agradeciendo la presencia de las distinguidas visitas e invita a los asistentes a cantar nuestro Himno Nacional; a continuación la Qda. Hna. Vice Presidenta Nacional enciende nuestras luces, las que iluminarán esta Sesión Solemne.

La Secretaria Nacional da lectura a la Declaración de Principios y la Qda. Hna. Jahel Cabrera V. entrega a la concurrencia su mensaje fraternal, inspirado en la celebración de nuestro 53° Aniversario.

Hace uso de la palabra el Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, don Juan José Oyarzún, quien en sus palabras finales, manifiesta gran preocupación por la baja cantidad de mujeres que ingresan a nuestra Institución y hace un llamado a practicar nuestros valores para contribuir al engrandecimiento de la Asociación.

Se presenta a don Luis Guevara, quien nos deleita con su interpretación en guitarra clásica del tema "Capricho Árabe", obra de Francisco Tárrega.

Entrega de Galvanos.

A continuación se hace entrega de Galvanos a los Centros Femeninos que cumplen 50 años de vida institucional:

- Centro Femenino "Derechos Humanos" N° 100, de la Región Metropolitana; en ausencia de su Presidenta, recibe la distinción la Qda. Hna. María Ana Gutiérrez de Boza, Presidenta del Comité Ejecutivo Regional.
- Centro Femenino "Las Luciérnagas" N° 32, de Valdivia, X Región; recibe el Galvano su Presidenta,



la Qda. Hna. Adela Alvarado.

- Centro Femenino "Luz y Perseverancia" N° 43, de Curicó, VII Región; recibe este galardón su Presidenta, la Qda. Hna. Nubia Alicia Ramos Ponce.

- Centro Femenino "Esmeralda" N° 30, de la VIII Región A; recibe la distinción la Qda. Hna. Yolanda Gutiérrez, Presidenta del Centro (este Galvano corresponde al año 2007).

Reconocimiento a trayectoria institucional.

La Qda. Hna. Edith Tello, Directora Nacional de Acción Interna, hace un sentido homenaje a nuestra muy Qda. Hna. Adelita Manquilef V. El Centro Femenino "Deber y Constancia" N° 7, del cual la Qda. Hna. Adela Manquilef es fundadora, le entrega un presente en reconocimiento a su labor.

Premios Concurso Pictórico.

La Directora Nacional del Departamento Infantil-Juvenil, Qda. Hna. Raquel Bustamante, hace entrega de los Diplomas a los "sobrinos" ganadores del Concurso Pictórico "Cuidemos la familia y la naturaleza":



Categoría 4 a 7 años

1r Lugar Raimundo Oliva, de la VII Región.
2° Lugar, Sergio, de la VII Región.
3r Lugar, Isidora Guarda, también de la VII Región.
Mención Honrosa: Isidora Vergara de la VIII Región B.



Categoría 8 a 10 años.

1° Lugar Daniela Campos, de la VII Región.
2° Lugar, Claudia Rojas, de la VII Región.
3r Lugar, Catalina Gómez, de la II Región.
3r Lugar, Américo Andrés Navarrete, de la VII Región.



Categoría Libre.

Kathyangel Díaz, 15 años, de la II Región.

Estos Diplomas fueron recibidos por las Hnas. Directoras Regionales, quienes los harán llegar a los ganadores del Concurso.

Premios Concurso Literario

La Qda. Hna. M^a Eugenia Rodríguez, Directora Nacional de Cultura y Divulgación, da a conocer los nombres de las Qdas. Hnas. que se hicieron acreedoras a los premios del Concurso Literario "Inés Oliveira de Núñez", y hace entrega de los diplomas y premios correspondientes. Fue leído en esta oportunidad el Mensaje Fraternal que obtuvo el Copihue de Oro.

Hace uso de la palabra la Qda. Hna. Elsa Marina Acuña V., quién comparte un emocionado recuerdo de lo que ha sido la Institución a lo largo de sus 53 años de existencia y la nostalgia que embarga a las Hermanas por el traslado de su Sede Central Carmen 203.

En nombre de las Presidentas de los Centros Femeninos intervienen las Qdas. Hnas. Isolina Yáñez, de la II Región, por las Regiones del Norte del país; la Qda. Hna. Karim Caickay, de la V Región, por los Centros Femeninos del Centro del país y la Qda. Hna. Gloria Méndez, de la XI Región a nombre de los Centros Femeninos del Sur del país.

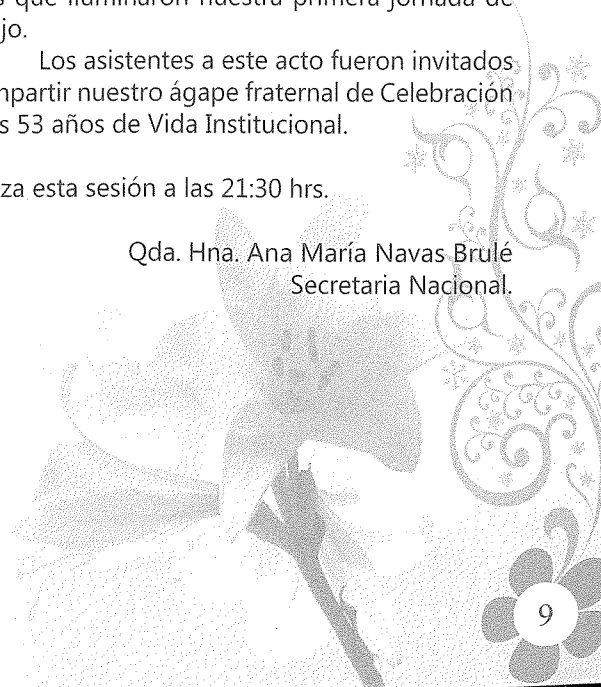
Al momento de finalizar esta Ceremonia, la Qda. Hna. Presidenta Nacional da por inaugurado el Primer Consejo Nacional Ampliado.

La Qda. Hna. Eliana Moy de Hun, Directora Nacional del Departamento de Orientación Ideológica hace la Invocación y se extinguen las Luces que iluminaron nuestra primera jornada de trabajo.

Los asistentes a este acto fueron invitados a compartir nuestro ágape fraternal de Celebración de los 53 años de Vida Institucional.

Finaliza esta sesión a las 21:30 hrs.

Qda. Hna. Ana María Navas Brulé
Secretaria Nacional.





Resultado Concurso Mensaje Fraternal Ines Oliveira de Núñez 2008

Los trabajos fueron separados en 4 set y enviados a Qdas. Hnas. que constituyeron la Comisión Jurado 2008 y ellas fueron: Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio Vice- Presidenta Nacional. La Qda. Hna. Eliana Moy de Hun Directora Nacional del Dpto de Orientación Ideológica, quién obtuviera el año 2007, el Copihue de Plata. La Qda. Hna. Zinnia Vásquez de Jirón Directora Regional del Dpto. de Orientación Ideológico de la Primera Región A y por la Directora Nacional de Cultura y Divulgación.



Primer Lugar
Seudónimo Maxi
COPIHUE DE ORO.

Autora: Qda. Hna. Alicia Neira González,
Centro Femenino "Ceres" de Concepción VIII A Región.



Segundo Lugar
Seudónimo Sol
COPIHUE DE ORO Y PLATA

Autor: Centro Femenino "Occidente" N° 61
de la XI Región.

Por no saber antes de enviar a la Comisión Jurado de que había sido escrito por todo un Centro Femenino, cuando lo habitual es que estos Concursos son de tipo individual, es que por ésta vez se les otorgó el lugar correspondiente y se acordó dejar expresamente escrito en las Bases de los Concursos futuros.



Tercer Lugar
Seudónimo Canción
EL COPIHUE DE PLATA

Autora: Qda. Hna. Rovira Rojas Jiménez,
Centro Femenino "Círculo Femenino" N° 14 de Antofagasta II Región.



Se otorgó
Mención Honrosa
Seudónimo Choly

Autora: Qda. Hna. Sagrario Binder de Casas,
Centro Femenino "Evolución" N° 46 de Osorno X Región.

Felicitaciones a cada Qda. Hna. por su participación, y entusiasmo. Cada trabajo presentó un gran contenido literario, creación y consecuencia con nuestros postulados, valores y principios.



Primer Lugar
Seudónimo Maxi
COPIHUE DE ORO

Autora: Qda. Hna. Alicia Neira González
Centro Femenino "Ceres" de Concepción VIII A Región

Yo, Como Parte Activa de Mi Centro

*Yo, solitaria caminaba en la vida sin logros
querer alcanzar,
más pudieron mis penas y nostalgias que
taparon mis ojos al pasar.*

*Yo, quise vislumbrar un futuro sin tristezas que
acunar,
y en el horizonte de mi vida, ver por fin, el sol
brillar.*

*Yo, sentí el llamado lejano de una mano amiga,
que junto a muchas más, me hicieron
recapacitar.*

*Yo, acudí a aquel llamado sin saber que
esperar,
la incertidumbre llenó mi alma y la esperanza
comenzó a resucitar.*

*Yo, miraba todo alrededor y con gran inquietud
escuchaba,
mi corazón latía con tal fuerza que en mi cabeza
el piso giraba*

*Yo, pronto comprendí que aquellas manos
femeninas
se unían con una sola aspiración, en sentirse
útiles y queridas.*

*Yo, mi horizonte amplíe y miré más allá de lo
que siempre vi,
existía un mundo velado desconocido de libertad,
que jamás viví.*

*Yo, bajo el fragor de las tres luces creo haber
encontrado
en mi centro, cual joya perdida, el lugar por
tantos anhelado.*

*Yo, percibo en las miradas acogedoras, ansiosas
y amables de mis hermanas,
el poder y seguridad que se encuentra en los
centros femeninos de esta patria.*

*Yo, siento las mariposas revolotear alrededor
del saber universal,
y de todo sentimiento de ayuda al otro,
practicando la ley de la equidad.*

Yo, en mis hermanas del saber encontré lo que

*tanto buscaba;
la fraternidad, libertad y tolerancia, para
sentirme realizada y aceptada.*

*Yo, me siento parte importante de mi centro
femenino,
al cual entrego mis virtudes por mi bien y el de
cualquier amigo.*

*Yo, me comprometo a ser más solidaria con mis
hermanas de fraternidad,
y a practicar frente a las tres luces, todo lo que
pida la colectividad.*

*Yo, siento que he cambiado, al ser más tolerante
en la adversidad.*

*Con amor recibo y entrego el conocimiento, y soy
más humilde en la prosperidad.*

*Yo, reflejo todo lo que mi centro da; amor,
sabiduría y mucha fraternidad,
mis hermanas mayores nos formaron con respeto,
cariño y severidad.*

*Yo, me siento orgullosa de ser un eslabón más,
en esta gran cadena de poder universal.*

*Las quiero mucho queridas hermanas y sigamos
adelante trabajando en el panal.*

*Yo, soy una abejita de esta colectividad que
quiere entregar alegría y bondad.*

*Crecer en ; conocimientos, verdad, justicia y con
mis hermanas, en espiritualidad.*

*Yo, digo con orgullo "pertenezco al centro
femenino "Ceres", del valle de Concepción.
Que cobija a bellas y especiales mujeres
que buscan perfección.*

*Yo, encontré en los otoños de mi vida
un lugar especial, pleno de verdad
bajo cuyo alero mi ser, y otros seres,
se realizan para el bien personal
y de la humanidad.*

¡Así sea!

Seudónimo Maxi.



Segundo Lugar
Seudónimo Sol

COPIHUE DE ORO Y PLATA

Autor: Centro Femenino "Occidente" N° 61, de la XI Región.

Yo, Como Parte Activa de Mi Centro

*Porque
Somos el alma
que palpita
dentro de este cuerpo alado.*

*Universo
de amor vital
es para ti,
la fuerza espiritual,
la energía grupal que profesamos
para movilizarnos hacia los caminos del
conocimiento.*

*Sublime luz del alba.
Claridad pura que provoca
el engrandecimiento
de cada una de nuestras facultades
y exhala en nosotras
los dones de un superior espíritu
guiándonos hacia la plenitud
de la sabiduría.*

*Parte activa somos
porque te pertenecemos y tú nos perteneces;
un pacto de amor hemos sellado
en la unión
de rosa iluminado.*

*Te llevamos con nosotras desde entonces...
Es la promesa asumida.
Entretejer los valores,
buscar los caminos.
Pulir nuestro andar con amor, tesón.*

*Seguir bebiendo
de aquella vertiente que forja
la entrega total.*

*Parte viva somos
porque es nuestra voz y tu voz
en el cirio que se enciende
en el himno que nos une.
Es mi alma y tu alma
invocando un deseo.
Es la fuerza de tu mano y mi mano
en lazo fraterno
que enlaza y convoca
impulsándonos al bien común:
Es laborar sin cesar,
estrechar los esfuerzos
en un mismo quehacer.
Es levantar esta obra nuestra
sobre los cimientos
de tolerancia y valor.*

*El trascender más allá
debe ser realidad.
La meta más ansiada,
donde todas vamos tejiendo
esta historia de raíces compartidas
de ojos que siempre
con tu amor se encuentren,
cuando se hayan extraviados
cuando estemos solas
y no podamos verte*

Seudónimo Sol



Tercer Lugar
Seudónimo Canción
EL COPIHUE DE PLATA

Autora: Qda. Hna. Rovira Rojas Jiménez,
Centro Femenino "Círculo Femenino" Nº 14 de Antofagasta II Región.

Yo, Como Parte Activa de Mi Centro

*¿Te recuerdas hermana? ¡Hace ya tantos años!
La puerta estaba abierta y asustadas entramos,
con actitud incierta, haciéndonos preguntas...
No fuera a ser verdad esa duda presunta
(Ignorando, que entrábamos al mundo del saber).
Al despejar incógnitas pudimos aprender de un
Cuanto existe en la vida, de la ciencia, del Arte
y de lo bello: Fraternidad, Amor, Sabiduría,
fueron para nosotras Soles de cada día.*

*En fraterno quehacer cual abejas obreras
extrajimos el néctar de la flor nuestro lema
y con sueños de pan formamos el panal,
compartimos
el oro de la miel que alimenta, de la miel que
renueva.*

*Arduo ha sido el camino, tal vez algún penar.
¡Cómo enseña la vida cuando hay que aceptar!
Cual abejas obreras, sibilas encantadas
Fuimos de celda en celda:
Un cargo y otro cargo respetando el deber sin
prisas ni letargos.
Y nos fuimos quedando*

*En horas repetidas pero siempre distintas
Principios y Valores se elevaron selectos.
Admiradas sentimos que todo era perfecto
Tu Causa era Mi Causa, pretendíamos lo mismo:
¡Trabajar por el prójimo sin ningún egoísmo!
Entre el darse y el dar recogiendo alegrías
para vivir los sueños, para construir la vida,*

*Quizás sea mañana o no sea jamás que destagues
Airosa por sobre las demás, como tantas Hermanas
Minervas iluminadas, con excelsa paciencia
comparten
su experiencia: Nobleza, Caridad, Respeto,
Tolerancia.
Sinceridad que unánimes nos hacen pensar en los
demás.*

Y nos fuimos quedando.

*Treinta años han pasado...
¡Cómo extraño este alero
cuando debo alejarme por problemas severos!
Es miércoles Hermana. Ya es hora sin tiempo.
Ven, adornémonos con nuestra flor insigne
razón del pensamiento, capullo del porvenir
de todos los tiempos.*

*¡Treinta años han pasado!
Abro la misma puerta y camino más lento
Por el mismo sendero.
Con todos mis sentidos, alegre el corazón
con fuente de canción: ¡A celebrar la vida!
Satisfecha aprendí del Universo todo.
Y entre tantas aristas descubrí que era artista.
Y también aprendí con ilusiones nuevas
entregar verso a verso... ¡La dignidad de
alma en un poema!*

*Porque me fui quedando
Porque me fui quedando
Porque me fui quedando.*

Seudónimo Canción.





Se otorgó
Mención Honrosa
Seudónimo Choly

Autora: Qda. Hna. Sagrario Binder de Casas
Centro Femenino "Evolución" N° 46 de Osorno X Región.

Yo, Como Parte Activa de Mi Centro

Aquí estoy

Me buscaste, fui a tu encuentro

Me invitaste y acepté

Aquí estoy, parte activa de mi centro

*Son años de transitar un sendero rapilento
Entre rocas de carácter, entre témpanos de ego
Y la gracia de la luz.*

*Hermana...aquí soy, parte activa de mi centro
Tus brazos se han extendido atrapando mi
temblor*

*Formamos los eslabones de una relación fraterna
Cuna de blancas rosas del jardín de la amistad*

Aquí soy...

*El eco de tus aciertos, memoria de tus recuerdos,
Sonrisas en tu alegría, en tu iniciativa, aplauso
Esperanza en tu congoja, análisis en la duda,
Equipaje de tus giras y aliento en tu dolor*

Aquí estoy

*Entre tantas que han pasado, entre tantas que
hoy están
Y quizás, entre aquellas que vendrán*

Si...aquí estoy

*Frente a ellas, frente a ti,
Frente a todas las hermanas
Recordando a las que partieron,*

*Con mis errores, incrédula, poco o más
comprometida,*

*Una más que asiste o falta, esa que crea o
trabaja*

*Una que veta o aprueba las voces de una
propuesta*

Del coloquio institucional.

*Si, aquí estoy parte activa de mi centro
Mujer esposa, mujer madre, mujer hija,
Ante ti y tu sonrisa, ante tu mano extendida
Tu experiencia, tu silencio, tus lágrimas y tu
valor,*

Aquí he,

*De conjugar aquellos verbos que son palabras
de acción;
De cantarle a la esperanza, eliminar fanatismos,
Practicando el libre examen en busca de la
verdad,*

*De moderar el orgullo liberando los prejuicios,
De cultivar tolerancia y practicar la virtud,
Moral e intelectual, difundiendo la cultura
Y abogando por la paz.*

Choly



Inauguración del Primer Consejo Nacional Ampliado

Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile

Presidenta Nacional: Jahel Cabrera Valiente

El Canelo de Nos 10 de Octubre de 2008

Autoridades Masónicas. Queridas Hermanas:

Al momento de postular al más alto cargo institucional, la Presidencia de la Asociación, fue necesario plasmar en un programa tanto las ideas que tenía, producto del conocimiento y experiencia en los Centros Femeninos por casi cuarenta años, como las opiniones recogidas en conversaciones y en el escuchar opiniones de hermanas de todo el país.

Así surgió un documento - programa que ofrecí realizar en el lapso que dura la Presidencia. Hubo dos ejes principales que fueron innovación y modernidad, con el fin último de ajustar - sin desvirtuar su esencia - la Asociación y sus Centros Femeninos a la sociedad de hoy que experimenta notables cambios, singularmente en relación a la familia, donde la ley de divorcio, que se hizo posible por la lucha de fuerzas laicas, ha tenido un rol principal, junto a otras disposiciones legislativas vinculadas al núcleo familiar y a la mujer misma.

Entendemos que las disposiciones legales no bastan para las transformaciones auténticas, si no se acompañan de otras acciones, son letra muerta. Se requiere que los ciudadanos y ciudadanas, las instituciones intermedias asuman un rol activo para que los efectos sean positivos.

Allí, sin dudas, se abrió un espacio propio para los Centros, quizás una de las instituciones voluntarias que con más propiedad y sin intereses subalternos, puede accionar en pro de lo dicho.

Este programa lo acogió con entusiasmo la Dirección Ejecutiva Nacional que asume una actitud de colaboración que, nunca estará demás enaltecer y agradecer.

Al realizar los estudios, en conjunto con la DEN, para la ejecución del programa adquirimos plena conciencia de que era y es imprescindible realizar cambios en la Organización Nacional, algunos de los cuales involucran disposiciones Estatutarias y que, también, esos cambios debían contar con la aprobación nacional, de modo democrático, a través de sus legítimas representantes.

Surge, entonces, la idea de realizar un Consejo Nacional Ampliado destinado a considerar fundamentalmente la materia indicada, lo que es aprobado por la DEN y, posteriormente por el Consejo Nacional efectuado en noviembre de 2007.

Este es el fundamento y razón de ser del evento que hoy estamos inaugurando.

Al aprobarlo la DEN sopesó debidamente

el esfuerzo que involucraba la organización y ejecución, decidiendo emprenderlo por la convicción de lo importante que sería para el desarrollo institucional.

Han sido muchísimas horas de trabajo individual y colectivo. Hemos tenido presente los aspectos económicos y de ahorrar recursos, llegando a ofrecer la oportunidad de participar con un costo muy bajo, lo que logramos aplicando austeridad en los gastos habituales y el mejor uso de las cotizaciones de las hermanas, lo que ha permitido subvencionar los gastos del Consejo.

Agrego y destaco la generosidad de las hermanas integrantes de la DEN que han asumido personalmente costos que deberían ser sufragados por la Asociación o cargados al Consejo Nacional.

No hemos tenido, en algunos casos la prontitud en la retroalimentación de las comunicaciones enviadas, así como en la inscripción oportuna, hecho éste último que podría causar algunas incomodidades durante el Consejo y que hemos procurado disminuir en todo lo posible.

El número de hermanas participantes asegura la representatividad de los acuerdos o decisiones que se alcancen, todo dentro de las normas vigentes, mientras no sean modificadas.

La temática a considerar fue puesta, oportunamente, en la Agenda Nacional mediante la realización de Talleres Jurídicos destinados a alcanzar una aproximación de los tópicos, la apropiación y la sensibilización intelectual y emocional de ellos, de tal modo que al considerarlos en esta ocasión cada participante traiga las ideas recogidas en los respectivos Centros, que faciliten su consideración y los aportes ya estén debidamente reflexionados, con lo que se conseguirá más solidez en las conclusiones.

La modalidad de trabajos será la de Talleres, cuya forma e integración de participantes es conocida y se ratificará la información a través de las hermanas responsables. Ellos se ejecutarán durante todo el día sábado, para, al finalizar los mismos, arribar a conclusiones, acuerdos y finalmente a un protocolo.

Es obvio que la calidad de los resultados está en directa relación con el grado de compromiso que cada una ponga en su participación; no nos cabe dudas que así será porque sabemos que todas entienden que los beneficios serán para la Asociación, los Centros y todas sus integrantes e indirectamente a la sociedad que tratamos de beneficiar.

A ello las invito con mucho fervor; sin



embargo el trabajo intelectual debe complementarse, necesariamente, con los adecuados espacios e instancias de amistad y confraternidad, sin los cuales se esterilizaría gran parte de los afanes que se dedicarán en estos días al laborar por nuestra querida institución.

Junto a ello, al éxito de las conclusiones, el cultivo de la amistad y fraternidad, las invito a aumentar los niveles de representatividad en los organismos directivos y de decisión, como

base cierta de la solidez del mejor futuro que anhelamos.

En consecuencia doy por oficialmente inaugurado el Primer Consejo Nacional Ampliado de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile.

Qda. Hna. Jahel Cabrera Valiente
Presidenta Nacional

Extracto del Mensaje a los Centros Femeninos Paramasónicos en la Inauguración de su Primer Consejo Nacional Ampliado

Juan José Oyarzún Gran Maestro Gran Logia de Chile

Querida Hermana Jahel Cabrera Valiente, Presidenta Nacional de la Asociación de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile, Muy Queridas Hermanas de la Dirección Ejecutiva Nacional, Directoras Regionales y Presidentas de los Centros Femeninos asistentes, y Queridas Hermanas:

Cuando nació esta institución, en las postrimerías del año 1955, en nuestro territorio gobernaba un hermano masón en sueño, de controvertido juicio histórico, el general Carlos Ibáñez Del Campo, cuyo mayor mérito fue, a nuestro leal saber y entender, el haber puesto fin al cohecho electoral al instaurar la cédula única en los sufragios.

Con anterioridad dos masones habían otorgado derecho a sufragio a la mujer en nuestro país, Arturo Alessandri Palma en 1934, en las elecciones municipales, y Gabriel González Videla, en 1949, que extendió a todas las elecciones ese voto femenino.

El pueblo masónico era conducido por el Serenísimo Gran Maestro Alejandro Serani Burgos, abogado y profesor, ex Ministro del Trabajo en el gobierno profano, y que en el cuatrienio 1954-1957 logró fundar siete Logias en la masonería chilena, cruzando la suma de las cien logias en los noventa y tres años de historia de la Gran

Logia de Chile. La semana que viene estamos instalando la Logia N° 213, en La Serena.

Pero en ese año de 1955 nadie sospechaba que ya había caído la semilla de la crisis de nuestra democracia y de la madurez cívica que tanto nos enorgullecía, en ese Chile que ya se fue Pero todo eso pertenece ya al pasado, y este encuentro es fundamentalmente para hablar del porvenir, y no menciono el presente puesto que la verdad es que, no bien pronunciamos el término, resbala en el tiempo y pasa al ayer. ¿Por qué recordamos estos hechos? ¿Será porque sólo a través de la historia el hombre puede saber lo que él es?....

En otra parte de sus palabras dijo...

Les invitamos a preocuparnos de los propósitos de este encuentro, en que los Centros Femeninos Paramasónicos de la Gran Logia de Chile celebran cincuenta y tres años de actividades, desvelos, inquietudes, realizaciones y sueños, más también con algunas decepciones y frustraciones.

Referido a la relación hombre-mujer expresó.

La característica de la relación hombre-mujer en este siglo será que no habrá reclamo de igualdad de derechos con los hombres, sino la franca exigencia de imponer los valores femeninos en la cultura, los mercados y en la política. Eso ya está sucediendo en el horizonte.



La lucha será por ganar las claves del progreso social, que son la educación, la protección social, acceso a los créditos y las comunicaciones.)

Al hablar sobre el concepto de educación dijo..., una sociedad humana no puede sobrevivir en caso que su cultura no sea transmitida de generación en generación, y las modalidades de las formas mediante las cuáles esta transmisión se efectúa o se garantiza se denominan educación.

La intolerancia es la característica de la educación en las sociedades primarias o primitivas. En cambio una sociedad civilizada está ante todo capacitada para afrontar situaciones nuevas o cambiantes y, por lo tanto tiende a hacer flexibles y corregibles las técnicas de que dispone y también a confiar a la educación la tarea de corregirlas y perfeccionarlas y no solamente de transmitir las.

La masonería, como institución ética y filosófica en su correspondencia con la actividad humana respecto a los recursos naturales del planeta, y en especial en nuestro país dijo., no debe coartarse el progreso que la ciencia y la tecnología proporcionan a la satisfacción de las necesidades materiales de las personas, y que en la actualidad pueden y deben ser superadas por nuevas concepciones que la comunidad nacional debe estar dispuesta a aquilatar y evaluar de acuerdo al desarrollo de las variables y parámetros con que ellas se definen.

Respecto a Nuestras Instituciones Se refirió a nuestra Declaración de Principios y luego agregó. Un par de meses atrás leímos una obra de un economista francés, Jacques Attali, fundador y primer presidente del Banco Europeo de Reconstrucción y Desarrollo en la última década del siglo recién pasado (1991-1993). Y enunciaba respecto a las instituciones que las únicas que poseerán sentido en el futuro inmediato son aquellas que postulan a mejorar la calidad de vida material y espiritual de la especie humana, y cuya acción llegue a ser internacional, señalaba una serie de características determinantes en propósitos que puedan satisfacer a un programa global:

(1) la lucha contra la pobreza, (2) la consolidación de la democracia, (3) la

protección del clima y el medio ambiente, (4) la reglamentación de los mercados, (5) el control de la ciencia, (6) la prevención de los conflictos, (7) la lucha contra el crimen organizado, y (8) la protección del medio marino.

La pregunta clave es: ¿En qué medida conjugan y colaboran la masonería y las instituciones paramasónicas a la lucha en esos frentes?

Es una recia y directa pregunta digna de ser analizada tanto en las Cámaras y Tenidas de las Logias como en el seno de los Centros Femeninos.

Cerramos esta alocución expresando nuestra preocupación por lo que vendrá para nuestros Centros Femeninos.

En las regiones, a lo largo del territorio, casi todos los Centros en actividad cuentan con el respaldo de las Logias locales, lo que lamentablemente no ocurre en la Región Metropolitana, en que ante una consulta de la Gran Maestría sobre la materia, una Logia se permitió contestar que no contaban con Centro Femenino y tampoco interés alguno en tenerlo... No es posible hacer retroceder las agujas del reloj de la historia. Los tiempos se van sucediendo y las directivas no logran renovar sus nóminas, ya que no se incorporan las jóvenes esposas de Aprendices y Compañeros, como debiera ser, y contribuye a ese fenómeno la incorporación creciente de la mujer al campo laboral, que le resta tiempo a su vida privada. Finalmente, nos instó a estudiar y analizar este fenómeno social y a recuperar la magia que tuvieron los Centros Femeninos en el ayer, con los propósitos de cultivar y practicar la fraternidad, el laicismo, el libre examen, la tolerancia y la solidaridad social, indispensables para superar la crisis de valores que se observa tanto en oriente como en occidente. Reciban ustedes, queridas hermanas, el apoyo y reconocimiento del Gobierno Simbólico de la masonería chilena, que soporta con estoicismo hoy como ayer los duros embates de sus enemigos de siempre, en aras de su invariable dedicación a la evolución y el progreso de la humanidad.

Juan José Oyarzún
Gran Maestro Gran Logia de Chile



Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile Secretaría Nacional
Primer Consejo Nacional Ampliado
"El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad"
Talleres Jurídicos

Fecha: sábado, 11 de octubre de 2008

Hora: 09:00 hrs.

Lugar: El Canelo de Nos

Asistencia:

Según registro de firmas.

Siendo las 09:00 hrs. se da inicio a la jornada del día con la dinámica "La Fuerza para el Cambio", a cargo de la Qda. Hna. Vice-Presidenta Nacional Liliana Pérez de Rubio, en seguida, la Qda. Hna. Directora Nacional del Departamento Jurídico, Josefina Durán G. da la apertura a los Talleres Jurídicos programados bajo el título "El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad".

En seguida las Qdas. Hnas. Eliana Moy y Ana María Navas entregan una Motivación para el trabajo del día. (Se adjunta Motivación).

Las Hnas. asistentes se separan en grupos de trabajo, para desarrollar los Talleres Jurídicos, actividad que se extiende durante todo el día y que es conducida por las Directoras Nacionales DE LOS DIFERENTES Departamentos de Acción. Los Grupos de Trabajo formados fueron:

- 1.- De las Socias. Ingreso, calidad.
- 2.- De las Comunicaciones Institucionales.
- 3.- De los Procesos Disciplinarios.
- 4.- De los Procesos Eleccionarios.
- 5.- De las Normativas Económicas Institucionales
- 6a.- Estructura Orgánica y Representatividad
- 6b.- Cargos, Requisitos, Fundamentos, Incompatibilidades y Consecuencias.

Al término de esta jornada, se hace entrega a cada participante de la insignia institucional, instaurada por esta Dirección Ejecutiva Nacional.

19:30 hrs. A partir de este momento la Qda. Hna. Josefina Durán G., Directora Jurídica de la Institución, dirige la Reunión Plenaria, en la que cada grupo de trabajo da a conocer sus propuestas.

Finaliza esta sesión a las 02:20 hrs. Las Directoras Nacionales continúan trabajando en la redacción del Protocolo de Acuerdo, hasta las 04:30 hrs.

Ana María Navas Brulé
Secretaría Nacional





Primer Consejo Nacional Ampliado

MOTIVACIÓN TALLERES

Nuestra Visión

Hacer realidad un sueño, tener una Institución moderna y eficiente, acorde con los tiempos actuales, de alto rendimiento.

Nuestra Misión

Provocar pensamientos y actitudes de vida positivas y dignas, basada en nuestra Declaración de Principios, trabajar para modernizar nuestra Institución y no dejarla envejecer cuando lo nuevo nos impresiona y nos deja sin aliento, debemos reafirmar nuestras fortalezas.

Diagnóstico

Actualmente nos encontramos en una Institución decaída, temerosa; con pocas esperanzas para continuar y sin grandes sueños, las cifras son reveladoras, cada día somos menos.

Una gran parte de las Hermanas cree que nos estancamos y ve el futuro con preocupación y una parte pequeña mira con esperanza el futuro, acopiando coraje y valor para revertir este panorama, haciendo su mejor esfuerzo, y aquí Queridas Hermanas estamos todas las que pensamos así, y trabajaremos con voluntad y firmeza para hacerlo realidad.

¿Cómo lo haremos?

Sabemos que trabajo es sinónimo de nobleza y eso es lo que haremos en nuestros

Talleres, trabajar, porque sabemos que sólo los fuertes, los que realmente aman la vida, se atreven al cambio, si lo logramos seremos privilegiadas, ya que iniciaremos el camino hacia la modernidad, despejándolo de piedras y vallas, superando los obstáculos, y con pasos firmes y seguros, unidas por la Fraternidad, iremos al encuentro de un mañana pleno y grande.

Dicen que el secreto del éxito en la vida consiste en estar dispuesta para aprovechar la ocasión que se nos depare, avanzando con el pensamiento puesto en nuestra meta, así que, así lo haremos, criticar menos y trabajar más, sin exigirles a las hermanas aquello que ni nosotras hemos logrado aún.

Hasta ahora hemos pensado sólo en nosotras y nos hemos olvidado de lo que significa nuestra Institución, dejamos de luchar y nos dejamos estar, escuchando sólo las voces agoreras. Es hora de levantarse, de luchar por nuestros ideales.

Estamos comprometidas con el futuro de nuestra Institución, creemos en el ser humano, pero no en un ser humano banal o superficial, sino en un ser humano profundo, de ideas amplias y tolerantes, que desea dejar su huella a futuras generaciones.

Vamos a utilizar la energía que es "atención" por medio de la "intención" e información lo que nos dará las herramientas para la transformación de nuestras ideas y conceptos, basados en nuestros principios y valores, para lograr el éxito con confianza, seguridad, liderazgo, habilidad social y



autocontrol.

Todas ustedes Queridas Hermanas son importantes y pueden hacer la diferencia.

Las semillas que hoy sembraremos, a lo mejor no veremos todos sus frutos, pero quedará en nosotras la esperanza que ellas abrirán nuevos caminos iluminados por nuestras tres luces.

Vamos todas Queridas Hermanas a trabajar, alegres y optimistas, esperando que

el fruto de este gran esfuerzo signifique en el futuro próximo, más Ingresos de socias, mejorar nuestra Estructura Orgánica y su Representatividad, tratar que los Cargos en nuestras directivas sean los necesarios que se requieren, que las Elecciones sean claras y transparentes, que tengamos una Normativa Económica que funcione bien y sea eficiente, tener un Consejo Disciplinario como el que requiere nuestra Institución: claro, preciso y justo, y finalmente, que las Comunicaciones entre todas nosotras sean excelentes para que nuestras relaciones sean armoniosas y fraternas.

Queridas Hermanas:

Que este día sea uno de los mejores días de sus vidas, para alcanzar y realizar nuestros sueños”

Eliana Moy de Hun
Directora Nacional de Orientación

Primer Consejo Nacional Ampliado “El Perfeccionamiento de Nuestra Institucionalidad” Consejo Nacional

Fecha: domingo 12 de octubre de 2008.
Hora: 09:30 hrs.

Asistencia Qdas. Hnas.:

De acuerdo a registro de firmas. Asiste también, el Sr. Rafael Loiselle, Jefe del Dpto. de Acción Masónica.

• Ceremonia de apertura.

• La Qda. Hna. Josefina Durán G., Directora Nacional del Departamento Jurídico, da lectura, punto por punto, al Protocolo que encuadra las propuestas entregadas por cada uno de los Talleres Jurídicos, el que es ratificado con la firma de cada una de las asistentes.

• La Qda. Hna. Presidenta Nacional informa que, por motivos particulares, debe ausentarse de la reunión, dejando en manos de la Vice Presidenta, Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio, la conducción de la sesión, y hace entrega de una carta que deberá ser leída por la Qda. Hna. Berta Alfaro, Presidenta de su Centro, siguiendo el orden de la Tabla.

• Extinción momentánea de nuestras Luces. La Ex Presidenta Qda. Hna. Elsa Acuña Vega solicita entonar nuestro Himno Institucional, petición acogida de inmediato por las Hermanas presentes en la Sala.



- Breve descanso y café
- Encendido de Luces.
- La Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio da a conocer a la Asamblea que el día sábado 17 de enero de 2009 se llevará a cabo el Primer Consejo Nacional Ordinario 2009. En esa ocasión se entregarán los Programas Anuales de cada Departamento de Acción y, según cronograma establecido, se procederá a sancionar el Pre-Reglamento que presentará la Directora Jurídica, de acuerdo a los contenidos del Protocolo que se ha entregado hoy. Lugar de reunión: Sede Central, Juana de Arco 2071, Providencia, Santiago, se confirmará oportunamente.
- La Qda. Hna. Sonia Romero, en representación de la Comisión Nacional Electoral, comunica que, por no presentarse postulantes, se ha declarado vacante el cargo de Directora Nacional del Departamento de Acción Externa, indicando que la Dirección Ejecutiva Nacional, puede designar a alguna Directora Nacional, por lo que resta del período vigente. La Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio propone al Consejo Nacional que la Qda. Hna. Edith Tello M., Directora Nacional de Acción Interna, asuma las funciones del Departamento, lo que es refrendado, sin impugnaciones, por la Asamblea.
- Se da lectura a carta entregada por la Presidenta Nacional; en ella presenta su renuncia al cargo que ostenta y entrega los argumentos que fundamentan su decisión.
- El Jefe del Departamento de Acción Masónica, señor Rafael Loiselle M. hace su ingreso a la Sala de Reuniones, y solicita la palabra, primero en nombre del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, entregando su saludo y su apoyo a la gestión de los Centros Femeninos Paramasónicos de Chile y, luego, a nombre propio, retirándose de inmediato, por tener asuntos personales que atender.
- La Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio, Vicepresidenta Nacional, ofrece la palabra en relación a la carta recientemente leída. Las Hermanas de las distintas Regiones del país plantean sus opiniones, acotando la Qda. Hna.

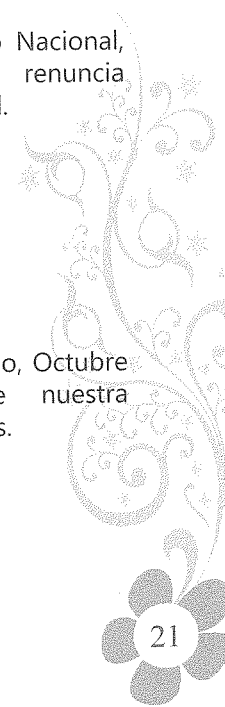
Josefina Durán, Directora Jurídica Nacional, que la propuesta de llevar a plebiscito la aprobación o rechazo de la renuncia de la Qda. Hna. Presidenta Nacional es inaplicable, por cuanto no está considerado en nuestro Estatuto; aclara que lo que corresponde en concordancia a los Reglamentos es someter la renuncia a la votación de todas y cada una de las integrantes del Consejo Nacional, presentes en la sala.

- La Qda. Hna. Josefina Durán, actuando como Ministro de Fe, requiere protocolarmente que se proceda a la votación respectiva, la que es debidamente registrada por la Secretaria Nacional.
- Excepcionalmente, y ante la insistencia de algunas Hermanas, se les permite fundamentar su voto, indicando ellas la contradicción que se les produce ante el mandato de su Región y su sentir personal.
- El resultado de esta votación es el siguiente:

Por aceptar la renuncia	28.55 %	16 votos
Por rechazar la renuncia	67.88 %	38 votos
Abstenciones	3.57 %	2 votos
Total	100%	56 votos

- Por consiguiente, el Consejo Nacional, por mayoría absoluta, rechaza la renuncia presentada por la Presidenta Nacional.
- Ceremonia de clausura.

Finaliza el Consejo Nacional Ampliado, Octubre 2008, "El Perfeccionamiento de nuestra Institucionalidad", siendo las 14:00 hrs.





Discurso en la Clausura del Consejo Nacional Ampliado

Rafael Loiseau Moreno.

Jefe de Departamento de Acción Masónica Gran Logia de Chile

12 de octubre de 2008.

Distinguidas Damas de la Dirección Ejecutiva Nacional.

Directoras Nacionales. Directoras Regionales. Presidentas de Centros Femeninos.

Queridas Socias de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile.

Traigo el saludo especial de don Juan José Oyarzún, Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, su gratitud por el esfuerzo que han realizado y el deseo profundo y sincero de que todo el trabajo desarrollado por Uds. en este Consejo Nacional Ampliado con motivo de su Quincuagésimo Tercer Aniversario, fructifique con creces en cada una de las Regiones en donde la Masonería Chilena tiene la fortuna de contar con Centros Femeninos Paramasónicos; porque sin duda, son ellos, los que con su hacer permiten que prosperan las ideas laicas, el libre pensamiento y la conducta fraterna.

En lo personal, y como Jefe del Departamento de Acción Masónica, órgano de la Gran Logia de Chile que tiene entre varias de sus finalidades la de coordinar las acciones de todas las organizaciones paramasónicas, así como el de poner a disposición de todas ellas, nuestros mejores esfuerzos.

Hoy, me gratifica verificar el cómo se está llevando a cabo lo planificado, con la participación de las bases en este Consejo Ampliado (aunque por la información recabada he tomado conocimiento que algunas Regiones no concurrieron a la cita; siempre he sostenido que quien no vino a mi fiesta, se la perdió, más aún si tuvo la oportunidad de expresar formalmente sus inquietudes). Decía que la importancia de verificar lo planificado con la siempre postergada acción es, sin duda, un espacio de análisis, en especial cuando este evento estaba destinado al "Perfeccionamiento de la Institucionalidad", dinamismo necesario a una organización que requiere adaptarse a los requerimientos de una sociedad que se moviliza a una velocidad que se torna cada día más difícil de controlar.

En este contexto, es que quiero compartir con Uds. algunas reflexiones y sentimientos, primero el de admiración y respeto por la abnegada e importante labor que realizan, tanto por su propio perfeccionamiento, el de vuestras familias y por consecuencia el de la sociedad. Respeto por vuestra

orgánica e independencia, la Gran Logia es el ente auspiciador, el que colabora y respalda lo que Uds. hacen, por la lógica mancomunidad de principios que compartimos, pero son una organización que goza de autonomía, independencia y estructura sustentada por su estatuto orgánico y reglamento general.

Bueno, alguien podría estar preguntándose a qué viene esta disquisición, es a algo tan simple, como el hecho que la relación entre la Gran Logia de Chile y la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile es una relación permanente, constante, de un alto compromiso, pero que se da en un ámbito de profundo respeto e independencia, espacio en que compartimos loables principios, pero que transitamos por sendas paralelas, en que no existen vínculos de dependencia; por tanto las relaciones deben realizarse en un plano protocolar y por los conductos establecidos, tal como las hemos llevado hasta aquí con la Dirección Ejecutiva Nacional, coordinándonos al máximo dentro de nuestras posibilidades y respectivas responsabilidades.

Decirles personalmente y con el más absoluto respeto, sin críticas pero con honestidad, que las misivas que se saltan los conductos regulares atentan contra las buenas y coordinadas acciones que debemos compartir, el sustentar argumentos sobre la base de interpretaciones más emocionales que ajustadas a la reglamentación que las regula, atenta contra su propia orgánica.

En la vida social e institucional es relativamente fácil destruir ¡Pero qué difícil es construir! más aún, si nos queda tanto por hacer para mejorar nuestra sociedad, esa que debemos dejar a nuestros nietos y a otros tantos que no se dan estos espacios de reflexión en donde todos crecemos y cultivamos la verdadera fraternidad, aquella que consiste en entregar al otro lo que necesita y no lo que nos sobra.

Les ruego que lleven a sus regiones el saludo y reconocimiento del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile y el mío propio. Muchas gracias.

Rafael Loiseau Moreno.

Jefe de Departamento de Acción Masónica
Gran Logia de Chile



Departamento Nacional de Planificación

Invitación a ser creativas;
"Construyamos Juntas el Futuro de Nuestra Asociación"



"El individuo que no puede crear, quiere destruir... el único remedio para la destructividad compensadora es desarrollar en el hombre su potencial creador"
Erich Fromm E.

Con sumo agrado escribo estas líneas para enviarles a través de este órgano institucional, mis cordiales saludos y buenos deseos para todas y cada una de las Hermanas que residen a lo largo y ancho de nuestro país.

Tal como lo anunciara en la invitación, la "creatividad", señala una palabra que se percibe como algo mágico, lúdico, relacionado a las artes y también al ingenio, que está latente y se desarrolla en algunas personas con mayores capacidades de motivación e innovación. Tales concepciones están predestinadas para calzar a una persona con esas características y no para un gran universo.

Sin embargo, podemos entender que la "creatividad" es una habilidad que se puede desarrollar en el individuo cuando se conjugan elementos motivadores, propicios para iniciar recambios, renovaciones deseables o simplemente diseñar y construir desde una idea que puede surgir cuando se hace latente el deseo de construir.

Debemos tener presente que todos los seres humanos somos creativos, que ésta es una capacidad propia del hombre, que puede ser desarrollada, que es esencial en todos los ámbitos de las actividades y sólo se necesita la voluntad de querer hacer.

¿Cómo podríamos reconocer a una persona creativa?, es difícil saberlo, ya que no existe un perfil definido, aún cuando se ha estudiado exhaustivamente el tema; sin embargo hay ciertos rasgos de su personalidad que son observables, entre los cuales se destacan: Autoestima alta; Sensibilidad por los problemas, carencias y falta de armonía en el ambiente; Es arriesgada y aventurera; Se percibe como más inteligente por sus pares; Habilidosa para asociar y relacionar cosas; Capacidad de traducir con palabras sencillas un problema para ser entendible; Segura de sí misma; Abierta a las experiencias; Se siente atraída por los temas complejos; Posee juicio propio; Es autónoma y no le preocupa la aprobación social; Energética, espontánea y alegre; Soporta y acepta situaciones ambiguas y contradictorias; Es tolerante a la frustración y al mismo tiempo perseverante en sus proyectos hasta concretarlos; Combina el placer lúdico con la concentración seria y laboriosa; Es inconformista, estrictamente rigurosa consigo misma; Posee una gran capacidad para elaborar activamente en los conflictos; Es perseverante en la búsqueda de soluciones, pero flexible y cambiante en su táctica de aproximación; Se siente autorrealizada; Posee una inteligencia relativamente más compleja; Tiene capacidad de asombro; Posee mayor sentido de la responsabilidad que las personas no creativas.

Lo anterior corresponde a esa capacidad creativa, propia de algunas personas, las que sin embargo pueden ser desarrolladas por todas aquellas que tengan interés en adquirirla para practicarla. ¿Por qué es necesario desarrollarla

como habilidad? La respuesta no puede ser más sencilla y comprometedora.

Nuestra Asociación fue creada con metas y objetivos claros, con estatutos y reglamentos que han normado su desarrollo; desde su origen ha sido necesario ir adecuándola con variadas reformas unas más necesarias que otras; cuyos resultados en la actualidad nos permiten trabajar con cierto sosiego, no obstante al incursionar en el estudio profundo de sus normativas y procedimientos se van descubriendo las necesidades de una nueva regulación, donde se plasme genuinamente el pensamiento de la mujer actual y, que al mismo tiempo se salvaguarde la esencia y fundamento de nuestra Asociación Paramasónica.

Bajo esta premisa y teniendo presente lo explicitado en el significado y contenido de

"creatividad", dejo extendida la invitación para proyectar nuestra Asociación como una entidad que se reconstruye día a día; cada noche cierra un ciclo y cada amanecer vuelve a comenzar con más fuerza, que no teme envejecer, porque la fuerza creadora está vigente y actualizada en sus integrantes, con tolerancia, respeto y verdadero Amor Fraternal.



Gloria Hurtado Cosgrove
Directora Nacional de Planificación

Departamento Nacional de Orientación Ideológico

Ser Hermanas, Ser Fraternas... Cuando ingresamos a esta Institución, nos mostraron la senda a seguir, iluminada por nuestras Tres Luces y protegidas por los principios y valores que preconiza nuestra Declaración de Principios.

Nadie nos dijo que todo sería color de rosa, al contrario, como el transitar por esta senda va interactuando con el paisaje propio de nuestra vida, sabíamos que tendríamos días de dolor, de tristeza, de risas y de celebraciones, acompañados de días de sol que nos entibiarian el alma y días de lluvia para que nos limpiara el corazón.

Y así Queridas Hermanas hemos ido avanzando en este caminar, perfeccionándonos, adquiriendo fuerzas día a día ante las adversidades, hemos aprendido a aceptar el dolor y salir fortalecidas de él, hemos aprendido a enjugar nuestras lágrimas y esbozar una sonrisa, hemos aprendido a disfrutar de los momentos de felicidad y lanzar una carcajada a la vida.

Hoy somos más tolerantes que ayer, aceptamos la diversidad, hemos aprendido a escuchar y a ser escuchadas, porque no somos

dueñas de la verdad absoluta, tu verdad a veces no va a coincidir con la mía, pero ambas son respetables. Somos mujeres amantes de la verdad, libres de prejuicios, porque cuando las mentiras y los prejuicios se apoderan del ser humano, no los dejan ser libres, la comodidad los hace aceptar hacer lo que les dicen, no los dejan avanzar imposibilitándolos de ir más adelante, llegando a ser conformistas y permanecer paralizados, lo que los lleva a una lenta destrucción.

En cada región las hermanas tratan, en la medida de sus posibilidades, de ayudar y ser solidarias, pensando en los niños, futuro de nuestra Patria, en los jóvenes, para que alcancen a realizar sus sueños, terminen sus carreras, encontrarles un trabajo; en los viejos, para que tengan pan y abrigo y no queden olvidados en una de las vueltas de la vida; así cada Hermana abre su corazón y hace su aporte para que en este mundo se pueda vivir con más dignidad.

Por todo esto y mucho más, llegamos al punto de preguntarnos qué significa Ser Hermanas, inmediatamente se nos viene a la memoria los rostros de tantas y tantas Hermanas y entre ellas algunas



a
d
a
r
e
a
y

que ya se han ido, pero todas han contribuido a darle forma en nuestros pensamientos lo que una Hermana debe ser: actuar acorde con los ideales que hace ya tanto tiempo llevaron a un grupo de mujeres, allá en el norte, a formar el primer Centro Femenino y que hoy, a veces, olvidamos lo que significa esta Institución, creada para fortalecernos y perfeccionarnos, donde todas tenemos los mismos derechos y los mismos deberes y responsabilidades. Somos Hermanas porque estamos unidas por lazos de ideas, de principios y valores, que nada ni nadie puede destruir

Y qué significa Ser Fraternal?...por todo lo que proclaman nuestros ideales, Ser Fraternal significa aceptar a la Hermana tal y como es, ya que no hay Hermanas de primera o segunda, todas somos iguales; no debemos hablar a espaldas de ella ni vilipendiarla, cuando las palabras se lanzan

es muy difícil recogerlas y las heridas que provocan son imborrables; valorarla, porque juntas podemos trabajar y alcanzar nuestras metas; respetarla, porque siempre nuestro pensar, decir y hacer debe estar en concordancia con nuestros principios y valores; darle afecto y ternura, sobre todo cuando ella pasa por un gran dolor; admirarla, porque a pesar de todo ella se levanta y sigue adelante, por eso nuestra comprensión y apoyo hará que todas juntas miremos en una misma dirección y lleguemos a las metas trazadas sintiéndonos libres.

Disfrutemos con nuestras Hermanas en los tiempos de bonanza y serenidad, pero más Hermanas y más Fraternal seremos cuando estemos a su lado en los momentos de dolor.

Qda.Hna. Eliana Moy de Hun
Directora Nacional de Orientación Ideológica

Departamento Nacional Infantil – Juvenil Campamento infantil- juvenil 2008

En Enero del presente año, como es tradicional en nuestra Institución, se realizó el Campamento Infantil – Juvenil, el cual fue organizado por la Secretaria Regional del Departamento respectivo, para esto contó con la cooperación económica de los Centros de la región y de las Logias de la ciudad de Talca.

El día lunes 21 de Enero, se dio comienzo a dicho Campamento, con la llegada de los niños y jóvenes de distintos lugares del país, al Complejo Turístico "La Palmilla" ubicado en las cercanías del balneario de Constitución.

En esta oportunidad asistieron 17 niños, jóvenes y Hermanas de distintas regiones del país. Esperábamos contar con más asistentes, pero diversas razones les hicieron excusarse y desistir de participar.

Se destacan entre diversas actividades, tales como:

- Día del Arte
- Día de la Literatura
- Día de la Amistad y el Deporte.

- Día de Playa y excursiones
 - Día en el Balneario de Iloca y Duao
 - Día del disfraz
 - Mis impresiones del Campamento
 - Viaje en el Bus Carril Talca
- Constitución que es un Patrimonio Nacional y único en su género en el país.

Importante se destacar la participación, alegría y buena disposición de todos los asistentes, con los que se mantenía una muy buena comunicación.

Cabe destacar la presencia y cooperación en los distintos trabajos realizados de las Queridas Hermanas Raquel Bustamante Prieto, Directora Nacional del Departamento Infantil- juvenil, Josefina Durán Directora Nacional Jurídica y Ruth Orrego Peña del Centro Femenino María Espíndola de Chillán.

Como actividad preliminar al Campamento, se organizó un concurso a nivel regional para confeccionar nuestro

pendón distintivo, que nos representará como región en próximas actividades Infantil – juvenil, el pendón fue confeccionado con el aporte de Amelia Soto Arraigada Hija de la Querida Hermana Lila Arraigada de Soto del Centro Femenino "Araucaria" N° 40 de Talca y Enriqueta Silva de León del Centro Femenino "Fraternidad" N° 63 de Linares.

Para la Directora Regional del Departamento Infantil – Juvenil y la Presidenta Regional de los Centros Femeninos Del

Angélica Durán de Briones
Directora Regional.
Depto. Juvenil-Infantil
VII Región del Maule-Talca

Amelia Bascuñan Chouloux
Presidenta Regional
VII Región del Maule-Talca

Maule, fue un gran desafío y a la vez una magnífica oportunidad de estrechar lazos de amistad, fraternidad y compañerismo, consideramos que la realización del Campamento el cual asumimos con gran temor, pero a la vez convencidas, que saldríamos fortalecidas con esta actividad.



La Querida Hermana Raquel, hija de Angélica Durán de Briones y Ruth Or



El día del deporte



Disfrutando de la playa de Iloca

Instalación Qda. Hna. Directora Nacional del Departamento de Acción Interna

Once días de Noviembre de 2007, en Carmen 203, siendo las 10:30, horas. en presencia de todas las Hermanas de la Dirección Ejecutiva Nacional, la Qda. Hna. Jahel Cabrera Valiente Presidenta Nacional y Qda. Hna. Liliana Pérez de Rubio VicePresidenta encienden nuestras Luces y dan inicio a la Ceremonia de Instalación de la Qda. Hna. Edith Tello Muñoz de Manquilef, quien asume como Directora Nacional del Departamento de Acción Interna. Una vez efectuada su promesa, la Qda. Hna. Edith Tello recibe el saludo fraterno de sus Hnas. de la D.E.N. y agradece, emocionada, la confianza depositada en ella.

La Qda. Hna. Edith es socia del Centro Femenino "Deber y Constancia" N° 7, de la Región Metropolitana, en el cual ha

desempeñado diversos cargos a saber: Directora el Departamento Infantil Juvenil, Secretaria por dos periodos, Presidenta por dos periodos.

A partir del 12 de Octubre de 2008. Ocupa además el cargo de Directora Nacional de Acción Externa.

Entre sus otras actividades, se ha desempeñado como:

Directora del voluntariado Juanita Díaz. Antes de ingresar a la Institución, estudió Servicio Social en la Universidad de Chile, trabajó durante 14 años en una Administradora de Fondos de Pensiones, posteriormente trabajó como Relacionadora Pública de la Corporación "Humanicemos", ayudando a menores en riesgo social en forma adhonorem.



Semblanza de ex Presidenta Nacional Qda. Hna. Adela Manquilef Vargas

Soy para mí es un alto honor leer la semblanza de la Qda.

Hna. Adela Manquilef Vargas o Adelita como le dicen sus más cercanos. Su carácter siempre en la misma línea, recto y asequible, la hacen una mujer muy especial, confiable por su rectitud y respetable a la vez, al mismo tiempo que se le reconoce poseedora de una fraternidad a toda prueba.

Nació en Temuco un día 13 de noviembre, hija de don Pedro Manquilef González y de doña Delia Vargas Vásquez. Única mujer de entre cinco hermanos. Se educó en el Liceo de Niñas de dicha ciudad y al concluir la enseñanza secundaria se trasladó a Santiago para estudiar la carrera de Derecho en la Universidad de Chile.

En la capital estuvo en un pensionado universitario, el cual era dirigido por un matrimonio de misioneros norteamericanos, los esposos Henderson, quienes le brindaron bondad y cariño haciéndole más llevaderos los días lejos de la querida familia.

En el año 1954 recibe su título de abogado.

Mucho tiempo nos llevaría una enumeración completa de los valores humanos y aportes a nuestro quehacer de la Hermana Adela; de sus talentos, sus obras, sabiduría y sus virtudes; sin embargo, es de justicia evocar aquí algunos aspectos que emergen de entre las aguas y a veces del olvido.

En el año 1955, conforma el grupo de Mujeres Laicas que dan origen a la Asociación Nacional de Centros Femeninos y específicamente al Centro Femenino

Deber y Constancia N° 7, en el que lleva una trayectoria de 53 años de fructífera labor, desempeñando diversos cargos y al que pertenece hasta el día de hoy.

Como mujer de leyes, y conocedora de ellas, se ocupó de nuestros Estatutos en ese mismo año al formarse una comisión encargada de redactarlos, los hizo junto al Sr. Hernán García Valenzuela.

Luego, en todas las convenciones en las que hubo perfeccionamiento fue ella, la que siempre se le responsabilizó de ese trabajo. En ese primer Estatuto se agregó la primera Declaración de Principios, posteriormente, en el año 1956 se hizo entrega de los cuerpos legales, Estatutos y Reglamentos.

En las convenciones de los años 1956; 1958; 1962. y 1965, se continúa trabajando en los Estatutos. En la sexta Convención en la ciudad de Concepción, se aprueba que la Institución obtenga su personalidad jurídica.

La querida Hermana Adela Manquilef, siempre preocupada por el bien de la Institución, da a conocer un análisis muy completo de dicho proyecto, cuyo espíritu existe actualmente.

En octubre de 1958, en Valparaíso, es elegida Directora Nacional a cargo del Dpto. Jurídico, bajo la Presidencia de la Qda. Hna. Jovina Naranjo de Zúñiga.

En Santiago, en el mes de agosto de 1962, es electa Directora Nacional, del Departamento Jurídico, siendo Presidenta la Qda. Hna. Lucy de Seguel.

En el año 1963 y 1964 fue elegida Presidenta del Centro Femenino Deber y Constancia N° 7.

Desde el año 1962 al año 1965 ocupó



nuevamente el cargo de Directora Nacional del Departamento Jurídico.

En octubre 1965, en Antofagasta, es elegida primera Vicepresidenta Nacional.

El año 1967, es elegida Presidenta del Comité Coordinador de Santiago.

El 31 de octubre de 1981, asume el cargo de Presidenta Nacional, cargo que desempeña hasta comienzos del año 1982, pues debido a su carrera profesional es nombrada Ministra de la Corte de Apelaciones y destinada a la ciudad nortina de Arica, lugar donde permanece por 10 años. Fue designada como Presidenta de esa Corte de Apelaciones.

En este periodo nunca se desvinculó de su Centro Femenino y al regresar a Santiago se reintegró nuevamente.

Junto a la Qda. Hna. Guillermina Aspee de Cabezas y otras Hnas. fue socia fundadora de la Corporación Educacional, Colegio Las Américas, donde participó activamente en la redacción de sus estatutos.

Posteriormente siguió ocupando el cargo de Directora Nacional del Dpto. Jurídico.

Actualmente, es miembro activo del Consejo Superior de Disciplina

Querida Hermana Adela, en un día como hoy no podemos olvidar nuestras raíces, fundamentalmente a socias que han hecho posible que nuestra Asociación se encuentre en la cima de su trayectoria institucional.

Reciba usted todo nuestro reconocimiento, afecto y amor, pues consideramos que usted ha sido un pilar fundamental de nuestra asociación y queremos expresar nuestra admiración y cariño por ser usted precursora de esta cadena fraternal y por tenerla hoy aún trabajando con el mismo fervor, tal como lo hizo desde sus inicios.

Con el Amor Fraternal que nos une y distingue,



Edith Tello Muñoz
Directora Nacional de Acción Interna
Santiago, 10 de Octubre de 2008



I Región A y B



ejo
no
es,
ho
tre
to,
ed
ra
ra
ra
oy
al
y

Abuelo

Que lindo eras para mí, con tu rostro moreno y curtido por el sol de la tierra pampina. Porque me quisiste tanto... si tu nieta - nieta no era, pero eso Jamás importó para que me prodigaras tanto tanto amor.

Como olvidar las montañas de aserrín que tenías para abonar tu bello jardín, aserrín áspero y suave a la vez en el jugábamos tardes enteras. Te acuerdas cuando sacábamos las frutillas de las entrañas de la tierra. Para mi era un acto de magia, como esa belleza podía estar tan escondida.

Como olvidar cuando me hicistes flotadores de lata para que aprendiera a nadar en la mini pileta donde se guardaba el agua con que regabas tus bellas rosas.

Abuelito, ¿saquemos brevas?.. Bueno pero no te vayas a caer del árbol y abuelo también quiero sacar aceitunas aunque me queden negras las manos.... No aún no es tiempo, tenemos que esperar un poco.

- abuelito le ayudo a regar.
- bueno niñita, pero después a estudiar, si no la Petita sacará mejores notas que tú.

Las tranquilas tarde de domingo de un pueblo adormilado eran ideales para acostarse de guatita en la cama, a leer el peneca, simbad, billiquen, comiendo coliza de manteca untada con mantequilla. Pan que habías preparado especialmente para mí, con flores dibujadas al entorno y un corazón con mi nombre al centro,

pan que moldeastes con tus manos y con tu corazón.

Y así un día con otro disfrutando feliz mi niñez de niña regalona y mimada.

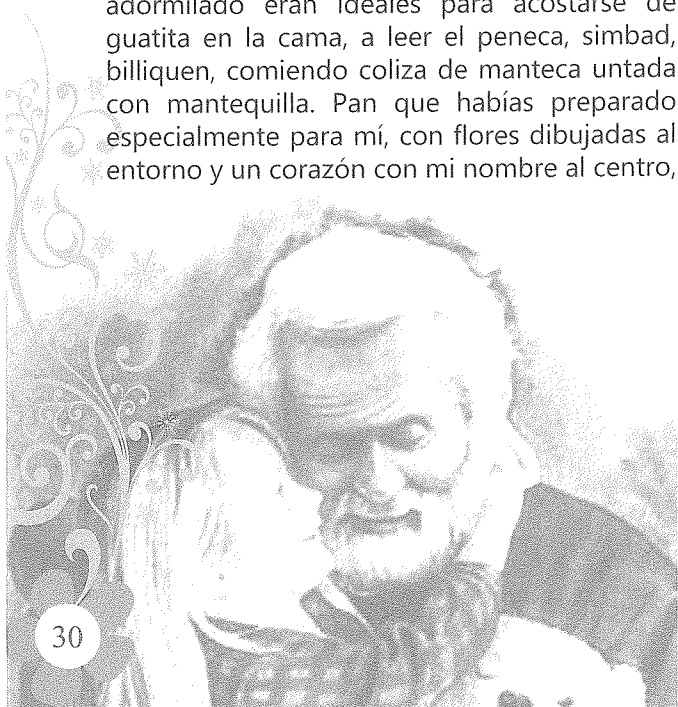
Como olvidar esas tertulias nocturnas, abriendo tamaños ojos al escuchar esos cuentos de misterio, que narrabas en las noches, me aterraban y me gustaban, que paradojal. Y me fascinaban tus cuentos de la Petita, una pequeña igual que yo, que era la perfección personificada. Era muy estudiosa y ordenada, se comía toda la comida, no era regodiona, y jamás sus rodillas lucían heridas, era muy obediente y buena niña, todo lo contrario a mí. Día a día había algo que me relacionaba con ella. Pasaron rápidamente los años, creo que demasiado rápido.

Durante diez años viví con la imagen latente de la Petita esa niña odiosa a la que nunca logré ver, se iba justo antes que yo apareciera... abuelito me voy a casar ... la Petita también me contestó. Al poco tiempo, ya casada, volvía a la hermosa quinta donde me crié y viví tan bellos momentos.

- abuelito, estos son mis bebes
- una hermosa parejita, un niño rubio como el sol, y una niña linda y blanca como la nieve.
- Que coincidencia - me dijo -
- La Petita también tiene dos iguales a los tuyos.
- Tenía diecinueve años, dos hermosos hijos a mi lado.
- Y mi querido abuelo mirándome con su inmensa ternura.

Abuelo querido, por qué no vienes hoy que está cerca el ocaso de mi vida y me cuentas un hermoso cuento de mi alma gemela que sólo vivió en tu sana y bella imaginación.

Qda. Hna. Luisa Pickert de Valenzuela.
Centro Femenino
Savia Nueva Nº 159.
Primera Región.



El globo y yo

Qu... era nuestro día, yo lo siento entre mis manos, lo miro y lo sé totalmente mío, de pronto se vuelve tenso, tan tenso como un sueño o la cara de un niño afligido y... juega a alejarse, se eleva... de pronto regresa, si, regresa con mis sueños y somos felices sintiéndonos solos el y yo.

Era mi mundo...

Cada vez que lo acaricio el siente mi mano sucia, el sabe que mi mano no es indiferente y que no hay lejanías entre nosotros.

Han pasado horas o días entre ambos, tal vez años, mas siempre lo siento ingenuo y querido, alto y sencillo como si nada turbara su tristeza apacible, me llena de su quietud hasta los poros... Se lleva mis sueños cada vez que se aleja jugando a ser cruel, como yo, cuando siento que puede partir y no regresar y lo abofeteo bruscamente ¡Queriéndolo tanto!

El podría ser cruel toda una vida pero tendría siempre un rebote hacia lo alto; es lo que mas nos diferencia...

Ya está de nuevo conmigo y no siento nada más que su presencia, su suavidad, su cadencia, su arrastrar hacia el tiempo que se detiene; de pronto... me parece haberlo perdido quizás para siempre... se ha ido con el tiempo indefinido, ¿hacia cuántas horas inmóviles me arrastrará?

¿Qué pudo turbarnos?... ¿Qué lo hizo alejarse sin sollozos o estrépitos?... ¿Por qué ni siquiera se rompió para volverme a la realidad?... Sólo se alejó hacia la nada.

¡Regresa!... que necesitan mis manos sentir la suavidad de tu goma colorida y arrebolada.

Pero, tu me comprendes... te marchas sin decir adiós y aunque tu no me guiaras a tu soledad, me sentiría tuya como la corriente en el agua...

Volvamos pronto a gozar, tu de mis extravagancias y yo de un día o un minuto de tu presencia.

"Te hacía girar entre mis manos ásperas y veía una eternidad en cada vuelta tuya; el universo de un sentir entre mis manos. Enmudecía de ansias y te entregaba en cada girar mi ternura... Tu dabas vueltas y vueltas porque quizás sentiste como yo y quisiste que todo siguiera girando"...

Qda. Hna. Zinnia Vásquez Dufey
Centro "Savia"
Nueva" N° 159
Arica Primera Región A

Mi Experiencia de Vida

Cuando se ha pasado largamente el medio siglo, podemos mirar nuestra existencia en este mundo desde otra perspectiva, diferente pero no menos atractiva que cuando teníamos 15 o 20 años. Podemos hacer evaluaciones de nuestros proyectos podemos saber si nos equivocamos o acertamos, si lo logramos o fracasamos.

Al mirar hacia atrás mi vida, lo primero que siento es satisfacción. Me alegro pues el ser supremo me ha dado la oportunidad de ver un mundo que se ha transformado en los últimos sesenta años, desde los locos 20, hasta ahora en una maravilla tecnológica con el desarrollo de inventos que solo podíamos soñar leyendo a Julio Verne, eso sí, nosotros en ese tiempo leíamos más, los libros eran nuestra ventana a lo desconocido, una ventana al mundo que parecía tan lejano pues las distancias se medían en semanas, muchas veces meses pensando en trenes y vapores. La vida transcurría más lento. Los viajes a Santiago se hacían en vapor, famosos eran los de la Línea conocidos como Los Santos, así como también aquellos lujosos como los de la Línea Inglesa La Reina del Mar, no existía camino hacia la zona central. Incluso un viaje a la cercana Tacna era un viaje que consumía su tiempo, el camino era de tierra. Nuestras expectativas como mujeres eran más limitadas, el matrimonio y los hijos era para lo que estábamos preparadas, no era habitual que una mujer trabajara, pero en cambio por lo mismo teníamos la oportunidad única de compartir mucho más con los hijos la familia, esto último es algo que no me gusta tanto de la vida actual, la pérdida de la vida familiar, antes se almorzaba, se cenaba todos juntos, hoy,

y especialmente en las grandes ciudades se ha perdido la vida en familia. Un campo donde ha habido más cambios y avances es el de la medicina, yo crecí en Arica con la malaria, la llamábamos terciana, pues a los enfermos le daban tres crisis de calosfríos, gracias a la campaña del Dr. Juan Noé Crevani (miembro de la Orden) pudo ser erradicada. El Hospital de Arica era manejado por los pocos médicos que había en ese entonces y además por monjas de la Congregación de Santa Ana, ellas eran las enfermeras incluso, eran las ayudantas en las operaciones y dando anestesia.

Habiendo conocido dos mundos tan diferentes, el actual y el de mi infancia y juventud, puedo decirles que doy gracias adiós por permitirme vivir hasta ahora en que las mujeres han logrado lo que parecía tan difícil... la igualdad, no en términos físicos sino intelectuales y la mejor prueba de ello es que pertenezco a estos Centros Femeninos donde podemos perfeccionar nuestro intelecto, podemos conocer nuevas perspectivas de superación.

En dos palabras puedo resumir diciendo gracias por lo vivido, gracias por acogerme entre ustedes, gracias por la maravillosa familia que Dios me dió y sólo pido fuerzas para seguir haciendo cosas, porque sólo envejecemos cuando ya no tenemos más proyectos y yo aún los tengo.

Qda. Hna. Elena Villalba de Montalvo
Centro Femenino "Savia" Nueva N° 159.
Arica Primera Región A.

Nota. La Qda. Hna. Nenita recientemente cumplió 92 años. No necesita lentes para leer, no se priva ni de la comida, ni de los coctelitos de fines de semana..





La Vida Moderna, Cosmos y o Caos

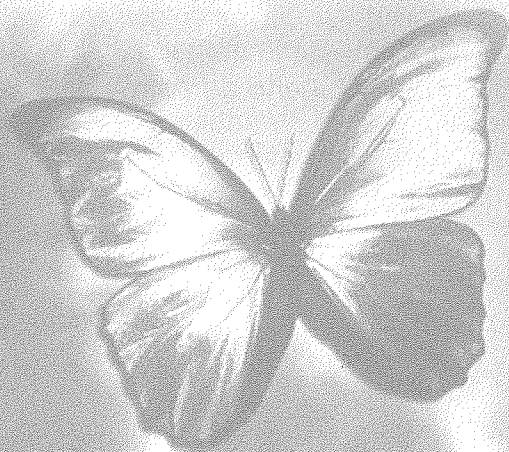
Como dueña de casa he querido hacer llegar mi modesta colaboración a nuestra revista y analizar desde mi personal punto de vista, los sorprendentes cambios que se han producido, especialmente en aquellos que nos proporcionan mayor satisfacción, por lo que necesariamente tengo que recurrir al pasado. En mi época el trabajo de mamá era mucho más complicado que el de ahora, no había pañales desechables, por lo que había que lavarlos constantemente y luego plancharlos, los niños ingresaban al colegio a los seis años de edad, no había salas cuna ni parvularios, por lo cual permanecieron apegado a mis faldas hasta esa edad, no había alimentos colados, había que prepararles sopitas con todos los ingredientes naturales, para que se criaran fuertes y sanos, para que decir del amamantamiento, los míos lo hicieron hasta los dos años de edad, ahora dicen que de nada sirve y yo discrepo de esta razón, científica o no, pero mi cosmos era

armónico, es decir me sentía bien conmigo misma y solo me bastaba la sonrisa alegre de mis hijos, yo era dueña del control y del orden.

Actualmente cuando veo a las mujeres estresadas sumidas en el caos porque sus hijos se enferman en la salas cuna o porque el dinero no alcanza para solventar los gastos de la vida moderna, se produce el desequilibrio, están desorientadas, amargadas y con ello enturbian el entorno familiar y social.

La emancipación produjo un cambio cultural en la sociedad chilena, sin duda beneficioso, se nos reconocen derechos que antes no teníamos, cada vez se nos acerca la equidad en el campo laboral, muchas tienen ingresos propios que les permiten adquirir cosas materiales que le ayudaran a que los trabajos de fines de semana les sea mas fácil. Yo me titulé de madre y esa misión creo haberla cumplido satisfactoriamente y por eso tengo mi cosmos positivo, también tengo mis momentos de caos, pero más con los problemas de mis hijos mayores que están sumergidos en la vorágine de este cambio cultural, tan indiferente a lo espiritual, tan falta de calor, tan falta de hogar, pero es una realidad a la cual no podemos sustraernos.

Qda. Hna. Jeannette Martínez Álvarez
Centro Femenino "Savia Nueva " N° 159
Arica. Primera Región A





Sueño de Amor

Abrí mis ojos y te vi
Siempre en mi niñez,
Estuviste junto a mí.

¡¡¡TiTa!!! Solo tú fuiste mi abuelita,
Los otros se fueron antes de conocerlos yo.
Pero tú bastabas, cumpliste con creces,
El papel de los que ya no estaban.

La magia de los recuerdos,
A pesar de tantos años transcurridos
Hoy te han traído de nuevo junto a mí

Me cuesta muy poco sentirte,
Tu presencia es viva. Y una vez más te percibo.
He logrado detener mi tiempo, y retrotraerme a mi niñez.

¡¡¡Ahí estás!!.....¡¡¡cariñosa y tierna!!! como siempre.
Con tus brazos abiertos, queriendo cubrirme toda.
Cálida y protectora, he vuelto a sentir tu inolvidable amor.

Sólo fue un instante mío, para ti.....
Pues, un tímido rayo de sol, iluminó alegremente la mañana....
Despertándome : me dijo, solo fue, un dulce "Sueño de amor"

Qda. Hna. Juanita C. de Cañón
Centro Femenino "Savia Nueva " 159.
Pimera Región A.



Centros Femeninos de Arica

Departamento Regional de Cultura y Divulgación

Semana de la Cultura

26 al 31 de mayo 2008

TEMA:

"Las maravillas de la Naturaleza y las maravillas realizadas por el ser humano"
"El cuidado de los recursos de la madre tierra y la valorización de la vida".

Las siete maravillas del mundo son:

- Poder ver... las maravillas de la naturaleza y aquellas creadas por el ser humano.
- Poder oír... el trino de las aves, el susurro del mar y del viento... las voces de mis padres y las de mis hijos e hijas, cuando me dicen "te quiero.
- Poder tocar... la suavidad de los pétalos de las flores, la frescura del agua cristalina, la tersura del rostro de un bebé... las manos tiernas de mi madre.
- Poder reír... gozar, alegrarme de estar viva, tener lo que tengo y ser lo que soy: una persona... yo misma.
- Poder sentir... latir la vida dentro de mí y a mi alrededor, en la gente, en la tierra, en el aire, en el agua. En todas partes... y que yo soy parte de este vibrante todo maravilloso.
- Poder pensar... recordar, olvidar, reflexionar, anticipar, proyectar, imaginar... crear.
- Y, finalmente, poder amar. A mi misma. A todos y a todas. A todo. En especial, a mi entorno, ya sea creado por el ser

humano, por la naturaleza o por Dios Protegerlo y cuidarlo, porque si muere, todos desapareceremos.

Por ello... las cosas más preciadas de la vida no las podemos construir con las manos, ni se pueden comprar con dinero, están allí, dentro de mí, de ti, de todos y todas nosotras, para disfrutar, compartir y amar.

¡Cuidemos la vida, la nuestra, la de los que nos rodean y la pujante vida de la naturaleza!
¡Aprendamos a vivir en paz y amistad con ella y con todos los seres vivos de esta tierra!

¡Qué así sea!

Qda. Hna. M. Angélica Weitzel de Carlevarino
Directora Regional de Cultura y Divulgación
Arica, Primera Región A



La Crisis Energética

"Miremos más que somos padres de nuestro porvenir que no hijos de nuestro pasado" (Miguel de Unamuno).

Introducción

Es un hecho que la crisis energética está afectando la economía global y también a nuestra sociedad; y como institución paramasónica, humanista y laica, debemos asumir estos problemas como propios, con el fin de enfocar nuestros pensamientos en la búsqueda de soluciones prácticas. Una nueva forma de pensar como condición para vivir y actuar responsablemente, buscando herramientas que permitan un desarrollo humano sostenible.

Con este llamado, decidimos investigar, analizar y concluir sobre este tema en particular, que nos lleva a recapacitar para aunar esfuerzos, con el propósito de impedir efectos negativos que den lugar a inequidades, por las repercusiones económicas que pueden llevar a una recesión mundial, agravando aún más la situación que enfrenta nuestro planeta, respecto al calentamiento global, que puede ser el comienzo de la debacle de nuestra humanidad.

¿Qué es la "crisis energética"?

Para formular la definición con precisión, hay que tener en cuenta que esta expresión se empezó a discutir en los medios luego de la brusca subida de precios del petróleo en 1973, que afectó a muchos países del mundo. El aumento de los precios derivó en problemas de abastecimiento y escasez de combustible.

La opinión pública se apoderó del asunto y empezó a discutir sobre los programas de energías alternativas, siempre cuestionando

su rentabilidad económica. Evidentemente, en esa época, la crisis energética era considerada como un problema puramente económico, entre otros tantos. Las nuevas tecnologías energéticas casi siempre se contemplaban a través del "prisma económico".

Pensándolo como un problema de estas características, podemos definir la crisis energética como una situación económica grave, causada por el aumento de precios y el agravamiento de los problemas de abastecimiento de las principales fuentes de energía: Petróleo y Gas.

Pero coexiste otra comprensión del concepto mencionado, que podría denominarse filosófica. La humanidad empezó a tomar cierto nivel de conciencia sobre los problemas de energía. El hecho más absurdo es que el hombre ha derrochado, en poco más de un siglo, lo que la naturaleza ha tardado en crear millones de años. Los países desarrollados son los principales consumidores de energía; además, sus economías crecen constantemente y necesitan más y más energía.

Da la impresión, quizás, que existe demasiada confianza en que los que tengan que tomar decisiones resolverán el problema de algún modo. No parece que sea conveniente confiar este asunto a las instituciones políticas o entes económicos. Se necesita la participación de muchas otras organizaciones, científicas o humanitarias, locales o internacionales para estudiar este tema, debatirlo, elaborar conclusiones y planificar cambios necesarios en las estrategias energéticas.

Según los innumerables estudios, en los cuales se calculan minuciosamente y en forma dispareja los recursos no renovables, sólo quedan en el mundo reservas de petróleo para 30 ó 40 años; de gas, para 50 ó 60; de carbón, para 200 ó 300 y de uranio, para 60 ó 100 años.





Estos números no sirven realmente para tales estimaciones, ya que se calculan, suponiendo que el consumo de estos recursos se mantendrá constante. Además, se toma como supuesto que las desigualdades en el nivel de vida entre los países se mantendrán constantes. Por otra parte, las reservas mencionadas no están distribuidas en forma proporcional entre los países. En el mundo, gobierna un complejo sistema de "repartición" de los recursos energéticos, principalmente de los hidrocarburos. Resumiendo, los hidrocarburos se acabarán dentro de varias décadas, el uranio duraría unas décadas más.

Una alternativa que parece prometedora para el futuro cercano, es la energía atómica de fisión que utiliza uranio. Aporta cerca del 16 por ciento de electricidad producida en el mundo y en algunos países, es la mayor fuente de energía, como el caso de Francia, donde la energía atómica constituye el 78 por ciento del total. A pesar de todas sus comodidades, supone ciertos problemas. El más importante es el de la seguridad, ya que si no hay un sistema bien protegido, podría desembocar en una catástrofe ambiental como la de Chernóbil en 1986, que devastó una región amplia de tierras muy fértiles.

Es difícil pensar cómo sería el mundo si no se resuelve la crisis. Los países desarrollados planean un crecimiento económico constante, que implicaría el aumento de demanda de energía. Se sabe que Estados Unidos consume un tercio de la energía mundial; mientras que hay países en los que un porcentaje considerable de la población todavía no tiene acceso a la electricidad ni el gas. Si por algún milagro esta desigualdad desaparece, es decir, no va a haber pobreza, se vaciarán las reservas antes que se desarrollen y se implementen otras alternativas.

La opción es apostar por conseguir a través de la investigación, nuevas fuentes energéticas alternativas, tales como: Tecnología de célula de combustible, hidrógeno, biocombustibles, energía solar, energía de los mares y energía eólica. Hasta ahora, únicamente la energía hidroeléctrica y la energía nuclear

han sido alternativas significativas.

Conclusión

Parecería que la humanidad se prepara para afrontar la crisis, y para aliviar sus consecuencias. También se implementan medidas educativas para usar racionalmente los recursos de los cuales disponemos.

Producto de la inminente crisis, se ha iniciado una campaña para cambiar las ampollitas, que es el inicio, es lo inmediato, lo fácil. Lo difícil es cambiar los hábitos, los valores, la austeridad versus la ostentación, por ejemplo, hoy es bien mirado ir a buscar a los hijos en un camión petrolero disfrazado de auto de lujo. Es hacia allá, el cambio de hábitos, donde tenemos que mirar. ¿Cómo podemos nosotros, como institución; hacernos eco de esto?

Esta crisis tiene un gran componente de egoísmo, fomentado por la falta de asociación, desconfianza en lo que le pasa al otro y apatía generalizada por los problemas comunes. La única alternativa que puede tener un impacto es que vivamos una vida más austera, donde el amor, la fraternidad y respeto por el otro y, por tanto, por el ecosistema en que vivimos, sea una impronta para nuestra sociedad. De esta manera, estaremos proyectando a nuestro entorno los valores que sustentan a nuestra Institución.

"En la tierra hay suficiente para satisfacer las necesidades de todos, pero no tanto como para satisfacer la avaricia de algunos".

(Mahatma Gandhi)

Qda. Hna. Laura Alday T.
Qda. Hna. Talita Ponce de A.
Qda. Hna. Cecilia Viñales. D.
Centro Femenino "Cultura y Filantropía"
Iquique Primera Región B



Con el tiempo...

Con el tiempo
aprendes la sutil diferencia que hay
entre tomar la mano de alguien
y encadenar un alma.
Y aprendes que el amor
no significa apoyarte en alguien
y que la compañía no significa seguridad.

Y empiezas a entender
que los besos no son contratos
ni los regalos promesas.
Y empiezas a aceptar tus derrotas
con la cabeza en alto, con los ojos bien
abiertos,
con la compostura de un adulto,
no con el rostro compungido de un niño.

Y aprendes a construir todos tus caminos
en el hoy
porque el terreno del mañana
es demasiado incierto para hacer planes.
Con el tiempo aprendes
que incluso los agradables rayos del sol
quemán,
si te expones a ellos demasiado.

Por lo tanto,
siembra tu propio jardín
y adorna tu propia alma
en vez de esperar a que alguien
te lleve flores.

Y así aprenderás
que en realidad puedes sobrellevarlo todo...
que sin duda eres fuerte
y que en verdad... Vales Mucho.

La Tierra

La tierra no encuentra el conjuro para abrir
su boca.

Esta enferma.

Su estado es grave, esta suspendida de sus
vértebras.

De sus pies brotan los vestigios de su
sangre.

Los remos de su barca,
Atraviesan campos, mares, y ciudades.
Esta sostenida de un hilo, que sale de su
boca.

Y no quiere llegar a las profundidades de
aire

Para no quemar su rostro.
Hace mil años, el hombre, trazó sus
diseños.

Ahora esta dañada y mordida.
Sobre sus aguas flota la inconciencia.
La materia ahogada, loca, vencida.
¿Dónde quedará la herencia?

Cuando el dolor curve sus labios,
Y se vista con los apósitos de la muerte.
Busquemos las hojas de sus calendarios,
Que no caigan desviadas e inútiles,
Y no vayan a ninguna parte.

Si nada hacemos,
Caerá su manto fatigado.
Cubriendo los túneles de silencios.

Qda. Hna. María Eugenia Avalos Centro
"Cultura y Filantropía" N° 57
Iquique I Región B

II Región

orir

ius



Aniversario 30 Años de Matrimonio

(Oswaldo Y Jenny) Bodas de Perlas.

Qdas. Hnas., quiero compartir a través de estas líneas con ustedes, mi maravillosa ceremonia de reconocimiento conyugal, realizada en el mes de Febrero; con Oswaldo pensábamos como celebrar estos 30 años: hacer un lindo viaje o una gran cena con toda la familia ya que debía ser inolvidable pero nos decidimos celebrar nuestro Aniversario con el Ritual Masónico pensando que todo iba a salir relativamente fácil, pero no lo fue. El primer problema que se nos presentó, fue que no había en archivo un Ritual de Reconocimiento Conyugal y se disponía solamente el de una ceremonia para una Boda Masónica.

Al Qdo. Hno. Víctor Bórquez, le pedimos con mucho cariño, que se preocupara de conseguir el Ritual. El Hno. Víctor, muy gentilmente lo hizo y a la vez lo adaptó especialmente para esa ocasión, logrando que resultara una ceremonia muy solemne y emotiva.

La familia y amistades que por primera vez entraban a un Templo Masónico, lo hacían quizás con una multitud de interrogantes asaltando sus mentes al penetrar a este recinto, envuelto en un espeso misterio para ellos; la ceremonia que fue muy bien dirigida por el V.M. Maestro Qdo. Hno. Roberto Quiroz acompañado por los Hnos: Jorge Carrizo, Homero Bonilla, Fernando Calle, Renato Agurto, Víctor Bórquez, Héctor Palma, Héctor Longueira, Helmut Leighton y Roberto Viveros. Todos ellos tratando de

que la ceremonia saliera impecable y sí es que hubo alguna equivocación, sólo los que pertenecemos a esta Institución nos dimos cuenta. Pero con solo ver como las visitas admiraban y veían con satisfacción y emoción como se realizaban las diferentes etapas del ritual y trataban de comprender el simbolismo con los objetos que se encontraban en el altar (cordón conyugal azul y blanco, una varilla de cristal, tres copas de cristal, un candelabro, canastillo de flores y frutas, todos estos objetos bajo un velo blanco).



Al finalizar la ceremonia y teniendo en mente todas las felicitaciones que recibimos, puedo decir con mucho orgullo y emoción que lo que más se ha quedado en mi mente y corazón fue cuando al estar al pie del oriente, el Venerable Maestro me hace entrega del canastillo con flores

y frutas dice: "recibid en nombre de nuestra Logia en testimonio de nuestro afecto respetuoso y nuestro anhelo por veros feliz y considerada como nuestra nueva hermana" y luego escuchar en un silencio conmovedor, el Himno Masónico. Que feliz estoy de pertenecer a esta excelente Institución. Las visitas, al abandonar el templo, se fueron con la mente y el corazón tranquilos, emocionados, pensando que quizás era la primera o quizás la última vez que pudieran presenciar una Ceremonia tan emotiva y solemne.

Qda. Hna. Jenny Michea de Herreros
Antofagasta II Región

A mi Querida Hermana Alicia López de Torres

(Antofagasta, 20/01/08)

Hoy mi querida hermana Alicia
Se ha ido al hermoso país de los sueños
el dolor invade nuestro espíritu
la nostalgia y el silencio es su dueño.
El llanto emerge a raudales
por la herida y la pena que ello nos causa,
ya no nos escucha y sus ojos no nos ven
y en nuestro ser queda una tristeza mansa.

Ella fue de aquellas personas buenas y
sinceras
que dejan en el alma y en el corazón
huellas imborrables que marcan de veras.
Siempre cuidó el legado de nuestras
fundadoras,
intentó constantemente ser cada día mejor
poniendo en ello toda su fuerza creadora.

Fue sembradora de calidez y sentimientos
rectos fue creadora de puentes de
confianza y cariño
y creó hermosos y suaves paisajes de
afectos.

Su gentileza siempre creó momentos gratos
y nos habló suavemente y sin críticas
cuidando en todo momento de darnos un
buen trato.

Sembró Paz y Esperanza, en este mundo
tan frío y duro
y valoró en todo momento a sus hermanas
porque sólo tenía sentimientos puros.
Fue ejemplo de honestidad y rectitud moral
y actuó en consecuencia con nuestros
principios
marcado siempre por su espíritu señorial.

Cuántas veces al aceptar cargos de
responsabilidad
se comprometió e hizo posible lo
imposible
luchando en forma serena para hacer
los sueños realidad.
y esas luchas la llevaron a conquistar
mundos insospechados que los
convirtió en bondad.
y en sincera y cálida amistad.

Hoy ya no está con nosotras,... pero
sí lo está
su recuerdo está grabado en
nuestros corazones
porque fue ejemplo de fraternidad,
reconocemos que fue un privilegio y
un honor
tenerla entre nosotras y llamarla
Hermana
y estará en nuestra memoria,
irradiando Amor

Adiós mi querida hermana, mi amiga
querida
Descansa en Paz.

Qda. Hna. Eliana Moy de Hun
Círculo Femenino Antofagasta N° 14
Antofagasta II Región



Cincuenta Años

Cincuenta años transcurridos y a decir verdad, jamás he sentido ninguna ansiedad. Vida y privilegio en los años cumplidos, porque me he nutrido de dignas verdades, altos ideales, generosos frutos que están al alcance de tantas Hermanas que nos cobijamos altivas y ufanas a la sombra sabia del árbol más bello que sustenta pródigo a todas sus ramas, a todos los Centros de nuestra Hermandad.

Estrella dorada que nos guía al Alfa, nos remonta en vuelos de saber intenso a arcanos misterios sobre el Universo que van develando desnuda Verdad..., Dama pudorosa que voló a esconderse al cielo infinito llevando con ella verdad y justicia.

A partir de entonces todos los mortales clamamos llamándola que baje gloriosa y nos traiga Paz. Laborar por ella, serenas y libres es nuestro ideal, nuestra, nuestra identidad.

Árbol prodigioso de elevada copa donde moran Dioses: Minerva-Atenea... ¡Seres mitológicos sois todos tan bellos! Como Prometeo que robó a los dioses el fuego sagrado, que todas cuidamos siempre vigilantes, para dar abrigo a la Humanidad, recibiendo entonces de los mismos dioses el título insign de "Amigo del Hombre". Legado tan noble que todas llevamos, generosa herencia de Luz y Amistad.

Son tantas las hojas que ya se han caído.

No se han olvidado, ellas no se han ido, ahora forman parte del follaje eterno, follaje de Luz, Bondad y Perdón.

Ahora son savia, ahora son semilla, ahora son simiente.

Siempre con nosotras aunque estén ausentes.

En este aniversario de nuestra Asociación simbólico abrazo cojamos la simiente y apretándola fuerte en nuestro corazón, renovemos con fuerza esa gran ilusión: Laborar incansables por un mundo mejor.

Que vengan las Hermanas, eslabón a eslabón, y de todas las cadenas hagamos la mejor.

Con armonía perfecta formemos una ronda, una ronda de Amor para abrazar orgullosas a nuestra Asociación.

Con todo el sentimiento, con toda la pasión elevemos nuestra alma cual ofrenda mayor y entreguémosle la rosa de nuestro corazón, encendido de Luz, de Alegría y Amor.

Qda. Hna. Rovira Rojas Jiménez
"Círculo Femenino Antofagasta" N° 14
Antofagasta Segunda Región.

Homenaje a Mariela

Estamos acostumbrados a las malas noticias y casi nos volvemos ciegos o sordos ante los pequeños grandes temas que se suceden, silenciosos, en nuestra comunidad. Planteo esto cuando la radio, la TV y los periódicos nos sacuden nos vapulean diría habría dicho el teórico canadiense Marshall McLuhan con una seguidilla de noticias cada cual más lamentable: corrupción, protestas, huelgas, violencia a destajo, pedradas, trabajadores heridos, marchas por doquier y así suma y sigue.

Pero en medio de esto, todavía hay luces que nos regocijan, y que pasan desgraciadamente inadvertidas.

Rescato el premio a la profesora más destacada en el área educacional a nivel regional, otorgado por la Ilustre Municipalidad de Antofagasta, que acaba de recibir la docente Mariela Ríos de Carrizo, del Colegio "Andrés Sabella", seleccionada entre una cantidad impresionante de otras maestras, por su abnegada y silenciosa labor que va más allá de la labor en el aula. Se la distinguido por su constante aporte en tareas de bien común, de visitas en conjunto con sus estudiantes a centros comunitarios, a hogares de ancianos, a madres adolescentes, a poblaciones de alto riesgo. Se le ha premiado por aportar lo que la Divina Gabriela diría, la liviandad de los actos sublimes.

Mariela Ríos de Carrizo es una docente de filosofía y religión que no sólo entiende la actividad docente como ligada indisolublemente a la formación y fortalecimiento de los valores más trascendentales del ser humano. Ella cree férreamente en que la docencia es un

apostolado, un trabajo de entrega, donde se debe dejar de lado el personalismo para pensar y actuar socialmente.

Y en esta tarea silenciosa congrega a sus estudiantes, enseñándoles lecciones de vida tan simples como a veces olvidadas en la maraña del día a día: la solidaridad, la fraternidad, la bondad del gesto mínimo, la palabra de aliento cuando es menester.

Lecciones que, de seguro, no solo ennoblecen la profesión del docente, sino que obligan a un constante esfuerzo por seguir adelante a pesar de la desidia y los síntomas de descomposición social que nos rodea.

Por eso creo es menester abrir nuestras columnas para que entre la poesía del acto cotidiano, de la bondad que todavía esta presente y que ha sido reconocida en una maestra. Una distinción que debió ocupar a lo menos un titular, aunque sabemos que desgraciadamente los actos de grandeza no son materia para destacar.

Escrito en el diario "EL MERCURIO" de Antofagasta día 30 de Abril de 2008 por Víctor Bórquez Núñez.

Centro de Amigas Liga de Estudiantes N° 39 de Antofagasta





Mi hermosa ciudad, Antofagasta

Esta región desértica, engalanada por los picachos andinos cuya nieve convertida en cristalinas aguas descienden principalmente, purificando las áridas tierras y dando un hálito de vida a la fauna, flora, que albergan Sus aislados oasis y pequeños valles.

El oleaje es oceánico y aporta un encanto pletórico de misterio y belleza, que hacen de éste territorio el corazón de Chile, palpitante de empuje y esfuerzo.

Recorriendo éste norte tan nuestro, nos deleitamos en la mansedumbre de sus paisajes que poseen tal armonía de colorido y forma, que es difícil desconocer la magnificencia de la mano del Todopoderoso, en tan maravillosa obra de la creación.

Al llegar los rayos del sol, vemos iluminados los volcanes San Pedro y San Pablo, cuyas altas cumbres siempre nevadas, parecen ojos de cóndores, custodiando el pastoreo de los sumisos camélidos, símbolos del escudo chileno.

Como serpentea por accidentado recorrido el único río desértico, que en esfuerzo titánico, logra alcanzar el mar y cual progenitor, permite que en su gélida corriente, abunden crustáceos y truchas y se desarrolle una exuberante vegetación.

Nuestra hermosa "portada en medio del mar, cual soberbia esfinge, se yergue ese arco enigmático, salido de los dedos de Neptuno, que destella entre las olas embravecidas y es pórtico de esta bella Perla del Norte, donde empollan gaviotas y garumas, simpáticas avecillas de este litoral".

Al adentrarse a la pampa calcinante, se ven sus sabanas blancas, calcinantes salitrosas, como espíritu listos para elevarse al infinito. Y más al interior de la tierra, bulle el rojo metal, cual sangre emanada por el sudor y esfuerzo de los hombres que la trabajan y que es gran medida el pilar que sustenta económicamente a nuestra patria, Chuquicamata.

Cuántas vidas entregadas en aras del porvenir de todos los chilenos, cuántas

leyendas, cuántas realidades se ocultan bajo toneladas de ripio y escorias y cuantos son los hombres que debieran esculpirse sus nombres en letras de este apreciado metal, para que permanecieran indelebles en la gratitud de esta gran nación, a la que han contribuido en su protección y prosperidad a futuro promisorio y no lejano de cimentarse férreamente.

Que orgulloso estará en lo alto, el Chango Juan López, al mirar de su merecido sitio, como progresa este pedacito de Chile, que el descubrió. A éste primer poblador, le quemaba las sienes el sol abrasador del desierto. Y este fatigado caminar dejaba llagado este suelo virgen. Y lágrimas de soledad e impotencia, humedecían la tierra donde milagrosamente brotaba una flor silvestre, tapizando sus huellas. La creación de una naturaleza que esperaba en su letargo que alguien le diera el vigor del que carecía para germinar y dar vida a tantos seres de belleza y encanto.

En esta área terrestre, carente de lluvia, con rayos de sol perpendiculares, cubierta de nebulosas y camanchacas, existe una misteriosa replica lunar: "El Valle de la Luna", que tiene tan matizado colorido y pedregoso terreno y numeroso cráteres que pareciera haberse desprendido un trozo de este plateado satélite, y desde allí, se continua una solitaria senda hasta el poblado de San Pedro de Atacama, descanso del heráldico conquistador Don Pedro de Valdivia, que hizo levantar en piedra volcánica una iglesia arquitectura español, donde se venera al santo patrono del pueblo.

Fue aquí, que siglos mas tarde, el renombrado sacerdote y arqueólogo de fama mundial, padre Gustavo Le Paige, fundo el museo que es baluarte de la cultura de aborígenes de esta región y que encierra valiosísimas piezas de metal y arcilla, que han permitido valorar costumbres y creencias de los primitivos lugareños.

Así, la segunda región, Antofagasta, con su incipiente tapiz vegetal, con coquetas quebradas, con su suelo poderosamente



dotado de riquezas mineras, con abundante fauna marina, no esta dormida, esta presta a brindar a sus devotos hijos, todo el beneficio que sus entrañas puede obtenerse, al igual que una madre dulce y generosa, espera con los brazos extendidos a todos los que lleguen a su regazo, para fundirlos en un fuerte

abrazo, colmado de amor y fe, en el progreso y bienestar de todos y cada uno de los habitantes de esta gran región: "Antofagasta", y de esta amada patria nuestra: Chile.

Qda. Hna. Sylvia Lemaire de Rojas
 Centro Femenino
 "Evolución" N° 54.
 Antofagasta II Región.

Terceer Milenio

Los acontecimientos de nuestra época hacen que sean muy diferentes al pasado. Hoy la tecnología juega un papel preponderante en nuestra sociedad.

El cambio acelerado que azota nuestro tiempo hace que la antesala del siglo XXI se nos haya venido encima con velocidad vertiginosa para lo que nuestras capacidades psicológicas, sociales y culturales de adaptación no están preparadas.

¿Estamos frente a una nueva civilización?

En el mundo tecnológico contemporáneo, este que estamos viviendo, las personas requieren poseer cada vez más habilidades para comprender y manejar los símbolos matemáticos y lenguaje codificados de las computadoras.

La técnica actual pronostica un mundo virtual de fantásticas posibilidades. Lo que futuristas pronosticaban para este siglo XXI, ya llegó. Una vez más los hechos han superado a la imaginación.

El quehacer humano científico, social e intelectual están impactados tecnológicamente. Todo lo anteriormente dicho redundaba en la tecnología requerida a futuro en un sistema educativo muy distinto. No hay que olvidarse que el desarrollo de una nación depende en gran parte de la capacidad de pensar de la gente. En otras palabras de su sistema educativo y de los recursos con que cuenta.

Este es el gran desafío para los

nuevos sistemas educativos.

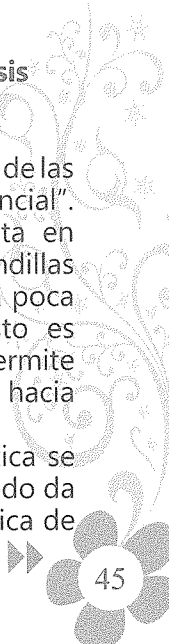
En la entrada al Tercer milenio. Se destacan características del ser humano: su afán extraordinario por dominar y cambiar la naturaleza, por lo que ha desarrollado un desenfrenado avance científico tecnológico que lo aleja de la esencia de su existencia. Ha jugado con la materia, que le hace perder de vista el espíritu humano, produciéndose un quiebre en los valores.

Planteadas así las cosas, todo nuestro accionar futuro, en cualquier ámbito de nuestra vida, debe ser encauzado por los valores de la libertad, fraternidad, justicia, paz y democracia; en ausencia de ellos no es posible tener una sociedad sana y un hombre, creativo y justo que sea capaz de seguir avanzando sin olvidarse y sin aplastar su propia esencia, piedra angular de su vida, constituida por sus valores.

¿Qué nos está llevando a esta crisis valórica?

En primer lugar la "pérdida de vigencia de las ideologías y de todo lo teórico y sustancial". Hoy en día la sociedad se manifiesta en mini grupos: Las Barras Bravas, Las Pandillas Juveniles; desadaptados al medio, con poca educación, sin empleo estable y esto es porque la misma sociedad no les permite encauzar sus desbordantes energías hacia su propio perfeccionamiento.

En segundo lugar "La ética". En la ética se cae en un relativismo, pareciera que todo da igual. Se está en la presencia de la "ética de





bolsillo", donde todo depende del enfoque, sólo se resuelven casos individuales. Somos de juicios a actuaciones livianas.

En tercer lugar "Búsqueda primaria de lo hedónico". El individuo se entrega a la búsqueda del placer. Necesita satisfacer sus impulsos de autogratificación inmediata, se endeuda, cae en el consumismo desmedido.

En cuarto lugar "Poco respeto por la vida". Ya no se mira como algo sagrado, sino más bien el aspecto de proporcionar agrados y placeres. La vida humana vale sólo si tiene calidad de ser gozada. Líderes mundiales están luchando por la discriminación étnica, política o religiosas con secuelas de horror y muerte.

En quinto lugar "el nulo apego a la tierra". Se considera al hombre actual un depredador irracional de los recursos. Usa y abusa de la naturaleza y no está "ni ahí" cuando se hace tomar conciencia del daño irreparable que cada uno de nosotros hace al medio ambiente.

No deja de ser inquietante que la familia esté en franco quebranto y, que la necesidad de acudir a la drogadicción para liberarse de la desventura de estos tiempos, sea cada vez más perentoria y amenace los cimientos del ser humano. Tenemos que rescatar los valores espirituales. El cambio debe partir desde nuestro mundo interior; sólo, así podremos armonizar nuestras ideas, acciones, palabras, inculcándole a nuestros hijos El verdadero valor de las cosas, haciéndoles presente siempre que solo el amor es fecundo y que la violencia y el materialismo solo nos llevan al caos, al fracaso y a la destrucción.

Convirtamos nuestros Centros en un Laboratorio del Humanismo y de la Fraternidad, estemos atentas en la Solidaridad y en la cooperación, así, tal vez nos pondremos en la senda de reencontrar la actitud humanizadora que se extravió en el camino del progreso.

El desafío del siglo XXI, para la mujer laicista, es preparar a nuestros jóvenes, es comprender el Universo en todos sus

aspectos y a no encerrarse en su limitado quehacer, que comprendan el humanismo en toda su extensión, como ciencia, como arte o cualquier otra manifestación de la búsqueda eterna del hombre y espero que logremos encender en ellos, la llama del humanismo. Forjar en los jóvenes el deseo de hacer cosas mejores para vivir en paz y armonía. En atención a que la mujer es más de la mitad de la población mundial y que por sus condiciones es el motor principal de la sociedad, es oportuno referirse a aquello que deberá exigirse a "La Mujer del Siglo XXI." De un decálogo preparado al efecto por organismos internacionales destacaré algunos de ellos:

-La mujer de este siglo deberá estar capacitada en cuanto a sus derechos humanos y legales, atenta a la realidad política y social y a los cambios científicos y tecnológicos susceptibles de mejorar la calidad de vida del hombre.

-Apreciará un trabajo honesto de la mujer en cualquier campo y no permitirá críticas maledicentes.

-No aparentará debilidad para obtener privilegios de ningún orden. Utilizará la vitalidad que la naturaleza le dió para actuar en el bien común. Se preocupará de su salud física y mental no solo por el beneficio que ello implica a su persona, sino por los trastornos que la enfermedad acarrea a la familia tanto en lo moral como en lo económico.

-Con el crecimiento interior y el desarrollo personal logrará vivir aún en soledad.

-Planificará su familia y se responsabilizará de las obligaciones morales, biológica y socializadoras que esta función requiere, anteponiéndola a cualquier otro logro mientras su presencia sea indispensable para el desarrollo de los hijos.

Qda. Hna. Eliana Videla de Zoffoli
Centro Circulo Femenino Nº 14
Antofagasta II Región.

A Ti Fraternidad.. Mi Leal Amiga

Como el amanecer, con su bello esplendor
inundas todo de vida y color
dejando tras sí, la nube que pasó
nos muestras el rosal que floreció.

En nuestra institución, tú borras el dolor
y aflora el latir del corazón
que sueña revivir, de la noche salir
tocar la alegría y sonreír.

Tu mano siempre esta extendida para dar
la fuerza impregnada de amistad,
acoges con amor, remeces la ilusión
que nunca es tarde para comenzar.

Enseñas el sabor que tiene el valor
de sentirse cada día mejor
tener la voluntad, la fuerza, y la verdad
que tu nobleza ayuda a rescatar.

A ti mi gratitud, por dar y alimentar
mi mente y mi espíritu de luz
que viene a renovar mis ansias de volar
sintiendo en mis alas plenitud.

Con mucha emoción te entrego mi amor,
Cantando este día para ti.

Gracias, gracias FRATERNIDAD
FRATERNIDAD, muchas gracias.

Qda. Hna. Maria Elena Silva de Reyes.
Círculo Femenino
"Antofagasta" N° 14
Antofagasta II Región



III Región





Sepamos Callar

Ante circunstancias que se pueden presentar en la vida, hagamos un esfuerzo y sepamos callar y guardar.

Callemos la respuesta aireada, la réplica violenta, el grito destemplado la risa hiriente y la reclamación injusta callemos y quedaremos asombrados de todo lo que puede suceder con nuestro silencio, de lo poco que duran las querellas, de lo fácil que resulta perdonar, de lo bien que nos hace sonreír y de lo maravillosamente bello que es vivir.

Guardemos, guardemos en el corazón la noticia sensacional que nos consta y que por nuestra desprevenición al repetirlas puede causar un daño irremediable.

Guardemos el juicio temerario con que criticamos al prójimo que cae o que vacila quién sabe si ese juicio es la pequeña piedra que se desmorona a sus pies y que lo lanzará al vacío

Guardemos la opinión que hirió nuestra sensibilidad su intención o con ella, a más tardar mañana, recibiremos el gesto cariñoso de quién quiere hacerse perdonar, porque el dardo envenenado clavó más hondo su propio corazón que el nuestro.

Guardemos el bien para gozarnos con él y el mal para suavizarlo, la alegría para que nos dure y la tristeza para que no cunda, la esperanza para que florezca y el hastío para que se ahogue y muera, las ilusiones para que se haga realidad y los desengaños para poder olvidarlos hagamos de nuestro corazón un relicario.

Qda. Hna. Silvia Z. de Banda.
Copiapó III Región.

Cada edad tiene sus placeres

Cada Edad los tiene, del mismo modo que tiene sus penas y dolencias enteramente propias. Esto equivale a decir que se puede ser feliz en toda época de la vida si ponemos entusiasmo y verdadero espíritu. Cuando se es muy joven tenemos lo que podríamos llamar la felicidad en serie, es decir, la dicha que proporciona el porvenir desconocido, las sorpresas que nos depara y la respuesta a todas las ilusiones que naturalmente abrigan nuestras almas.

La dicha que se logra fabricar con el correr del tiempo, podría llamarse de medida y, por lo tanto, es mucho más indicada para satisfacernos. Ante todo, es preciso enfrentar la realidad; decirse francamente que la juventud se ha ido y después de exhalar un suspiro muy justificado, instalarse en la vejez con toda comodidad.

Si se tiene la suerte de tener buena salud, se podría gozar del agrado de los paseos, de la compañía de antiguos amigos, de los placeres moderados. Cuando los amores y amoríos pierden su brillo, la amistad los adquiere nuevos y más duraderos.

Ha llegado el momento de hacer todas las cosas que no tuvimos tiempo de hacer antes, por prisa, por necesidad, por atolondramiento.

Las lecturas, experiencias acumuladas a través de una vida, servirán para amenizar la conversación y como los amigos escogidos serán en lo posible contemporáneos, no se correrá el riesgo de aburrir con temas anticuados a una generación más joven. Porque esto es muy importante, en verdad, tal vez lo más importante; no hay espectáculo, más lamentable que el de un hombre o una mujer que no se resigna a envejecer y que pretende seguir el tren a gente mucho más joven.

Si se quiere envejecer con sabiduría, es bueno dentro del alma, considerar las experiencias y hasta las penas sufridas como... otras tantas fuentes de riquezas.

Qda. Hna. Sylvia Z. de Banda.
Copiapó Tercera Región.



Érase Una Vez

Las narraciones de las abuelitas casi siempre comenzaban con esta frase. Digo comenzaban porque hoy ya no quedan de esas abuelitas que contaban historias, fantasías y chascarros entre mate y bombilla alrededor de un brasero. Afortunadamente, tampoco hay nietos que gusten de sus cuentos de esos cuentos que siempre terminaban con el tradicional "y colorín colorado"

La culpa se la echan a la televisión y quizás mucho de razón tengan aquellos que lo aseguran; las viejitas se entretienen con Maluenda y los peques con los Transformers; más surge en el asunto planteado otra razón bastante real y de peso. Son muy pocas las abuelitas que verdaderamente son ancianitas, de aquellas apoyadas en su bastón y vestidas de luto riguroso o café, imagen característica de la viejecilla que rezaba el rosario a la oración y quemaba azúcar en las brasas para aromatizar la casa. Ese personaje casi legendario, de largos vestidos, pasó a ocupar el baúl de los

recuerdos junto a sus propios mantones bordados y encajes vaporosos con olor a naftalina. Hoy las abuelitas, con el avance de la técnica, la computación y el apuro de los lolos por casarse, o vivir en pareja, se han transformado en abuelas pop, a la última moda, buenas mozas y encachadas; más parecen mamás de sus nietos y hermanas de sus hijos que abuelitas dispuestas por las noches a contar un cuento de princesas encantadas; bailan al compás de rock latino y se mueren por el grupo Virus o Los Prisioneros. En verano lucen hermosas tenidas playeras y muchas de ellas hacen escapar suspiros a los varones cuando pasan frente a ellos en atrevidos bikinis.

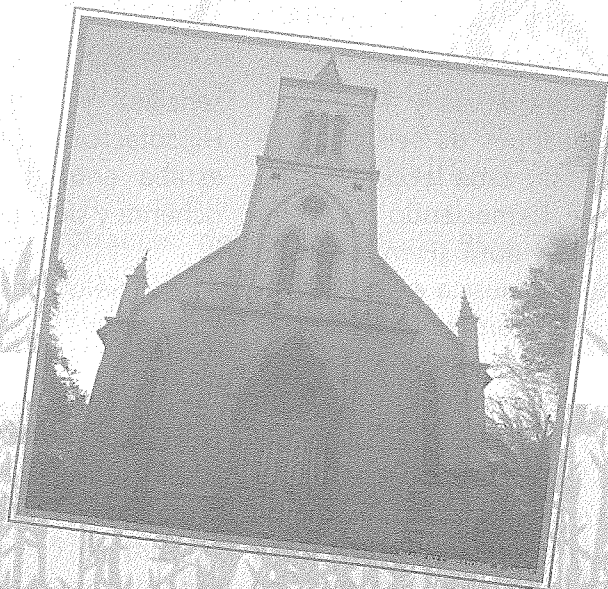
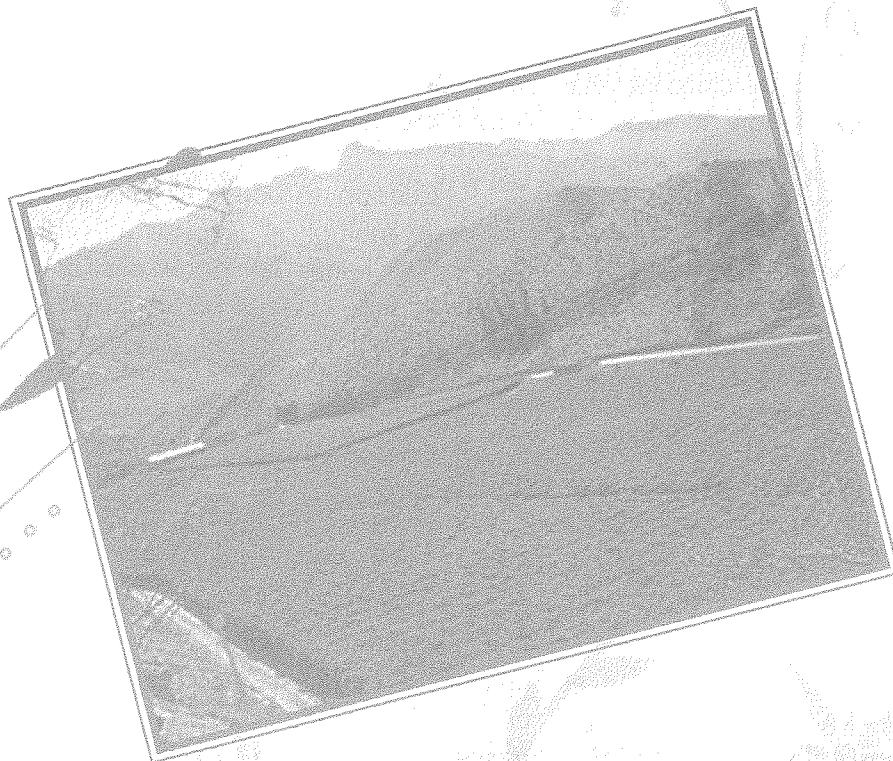


La abuela del pasado quedó atrás, casi en el olvido. Ha sido reemplazada por otra que conoció a su antecesora, pero que está muy lejos de aquella de antaño. Los érase una vez, como las golondrinas de Bécquer, jamás volverán.

Qda. Hna. Sylvia Z. de Banda
Copiapó Tercera Región

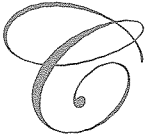
IV Región

es
or
el
el
n
is
y
s
s
r
s
l
o
l
;





Vivencias musicales de una hermana

 on una prosa, un verso o un cuento la música en mi vida ha sido mi sustento...
Me imagino de chiquita, allá en la Comunidad Rural, donde no supe de música, ni de libros, ni de amor fraternal...

De cantos, si me acuerdo; cuando al río iba a jugar, cuando la torcacita llamaba a su zorzal, cuando la tenca silbaba la canción de su maizal... y cuando el viento con los árboles, se unían en una danza ritual me sentía flotar entre brisas que cantaban a mi DIOS, padre espiritual.

Este mismo Dios quiso; que saliera de lo rural abriéndome las puertas de una ESCUELA NORMAL.

Allí conocí a BEETHOVEN como el maestro sin igual; "PARA ELISA" fue mi meta, cuando el piano pude palpar...

No debo decir tocar el piano; porque eso no lo logré jamás, y "Para Elisa" fue lo alcanzado; después de seis años de estudiar... En cada esforzada lección estaba Beethoven presente. Remeciendo mi sentir; me decía con voz muy dura: ¡Piensa que yo estuve sordo y mucha música escribí! tanto para la Orquesta como también para ti...

Como mi Dios es tan noble; puso a mi lado a una niña gentil que mi inclinación por la música la supo entender, fomentar y compartir supo que la música era, el idioma con que hablaba mi corazón, que la música era mi remanso de paz, ternura y amor... que

la música abría mi entendimiento y estudiaba mejor.

Es por ello que TERESITA, es mi amiga sin igual llenó mi alma de música y mucho amor fraternal...

Cuando estudié las valencias y las tablas de multiplicar le puse música a los números y jamás las pude olvidar desde entonces supe que yo podía CREAR... y es así como un buen día, una canción de niños y una danza formal salieron de mi cabeza, para que después de muchos años, los niños scouts la pudieron bailar...

Pero en aquel momento; cantar en el CORO ERA MI META IDEAL: ASI FUE COMO EN PLENO ENSAYO APARECIÓ EL PROFESOR Berndt con su coro de liceanos y una zarzuela en la mano para que integrados en uno, la pudiéramos cantar... ¿Cuál es la trascendencia de esta zarzuela inmortal?

Allí conocí al HOMBRE, que por mi sencillez y decoro, lo supe impresionar. Hipsosfacto quiso el joven, a esta niña conocer, estaba entre las contralto y un número ochenta y siete bordado en su delantal.

Sólo contaba estos datos para a mi lado llegar.

¡Pero le fue muy difícil que algún conocido se la pudiera presentar. Ese hombre, hoy es mi esposo que cinco años y meses lo tuve que esperar y aquella zarzuela nuestra se convirtió en sin igual... hoy la tenemos en casa; en disco 33 en Ci Di y en una



cassette y nos hace suspirar...de nostalgia y amor al recordar... Cuando salí de la Escuela, muy dispuesta a trabajar; con un poquito de susto volví a la Comunidad Rural... Con el cargo de Directora, me enfrenté a la gente y también a los niños como una verdadera Profesional.

Con mi colega del pueblo; que Diosito me supo dar los Coros más hermosos logramos organizar; cantamos en la iglesia, en veladas, en Fiestas Patrias y también al aire libre en un CONCIERTO VOCAL.

La música sigue conmigo, al volver a la ciudad, parecía que me esperaba EL CORO DE LA SOCIEDAD BACH... Junto a Jorge Peña cantamos a Brahms, a Villalobos y Strauss. También cantamos a Hendell, Boquerini, Chopin y muchos más... Viajamos a Santiago con un repertorio formal; pues fuimos invitados al TEATRO MUNICIPAL.

Después de varios años, y muy a mi pesar, por razones de salud, ESTE CORO lindo, grande y bueno lo tuve que dejar sin antes haber sido ALUMNA FUNDADORA DEL CONSERVATORIO REGIONAL, donde estudié con gran éxito: Solfeo, Canto y Dirección Coral.

Esto me dio autoridad, para poder postular a reemplazo de profesoras de Educación Musical en Liceos y Escuela Técnica; con esfuerzo y con pujanza coros sencillos y alegres, en eventos y concursos los pude presentar.

Llegó también el día, en que los profesores de la ciudad quisieron tener un Coro para poder expresar con canciones y armonía su enorme fraternidad...

La que habla y su marido; maestros por vocación estuvieron "Siempre listos" a fundar la Institución... El Coro nació con prestigio y en un Evento Nacional CINCO NOTAS DE ILUSIÓN "plasmó su nombre en todo Chile por ser un CLASICO MUSICAL, y el pueblo de La Serena jamás lo ha podido olvidar"...

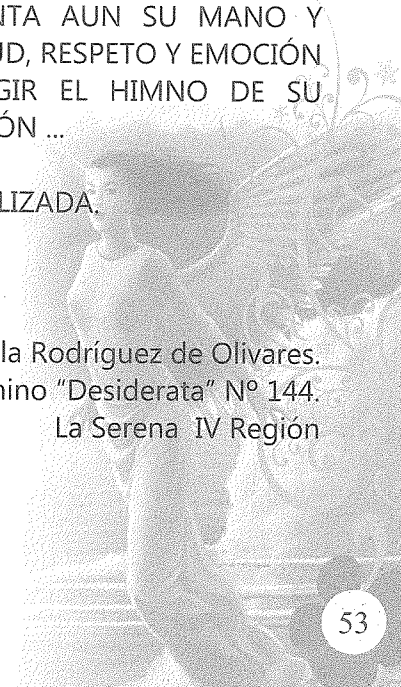
Los años fueron pasando, y a mis hijos orienté hacia el amor por la música, y un instrumentito a cada uno regalé. Ellos lograron tocar: Clarinete, Guitarra y Acordeón.

Pero mis nietos me realizaron e hincharon mi corazón; como integrantes de una sinfónica de niños, muy original fue grande, sutil y emotivo el poderlos escuchar. Violín, Viola y Percusión son sus instrumentos que muy bien saben tocar; y más aún , mi nieta mayor, que es artista, como su carrera oficial estudia música instrumentista con pasión, vocación y muy formal...

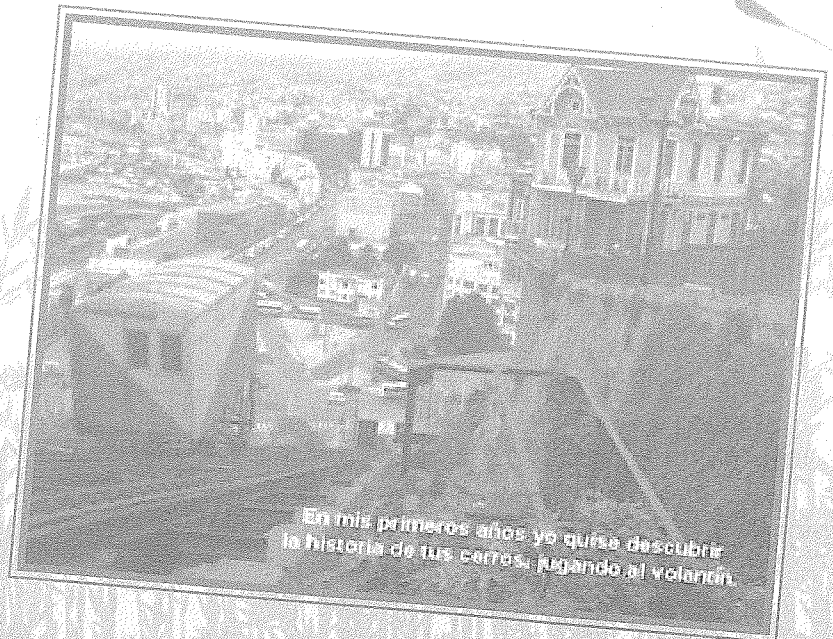
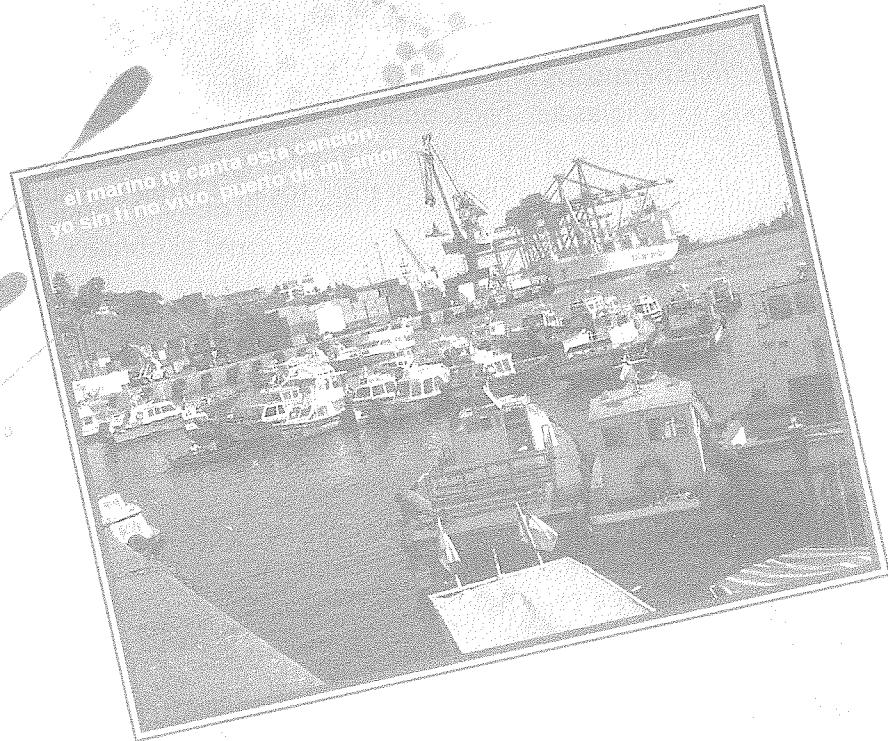
TODAVÍA VIGENTE, VUESTRA HERMANA DE CABELLO CANO: CON ESFUERZO, ORGULLO Y HONOR: LEVANTA AUN SU MANO Y PLENA DE GRATITUD, RESPETO Y EMOCIÓN PROCEDE A DIRIGIR EL HIMNO DE SU AMADA INSTITUCIÓN ...

MUJER REALIZADA.

Qda. Hna. Pabla Rodríguez de Olivares.
Centro Femenino "Desiderata" N° 144.
La Serena IV Región



V Región



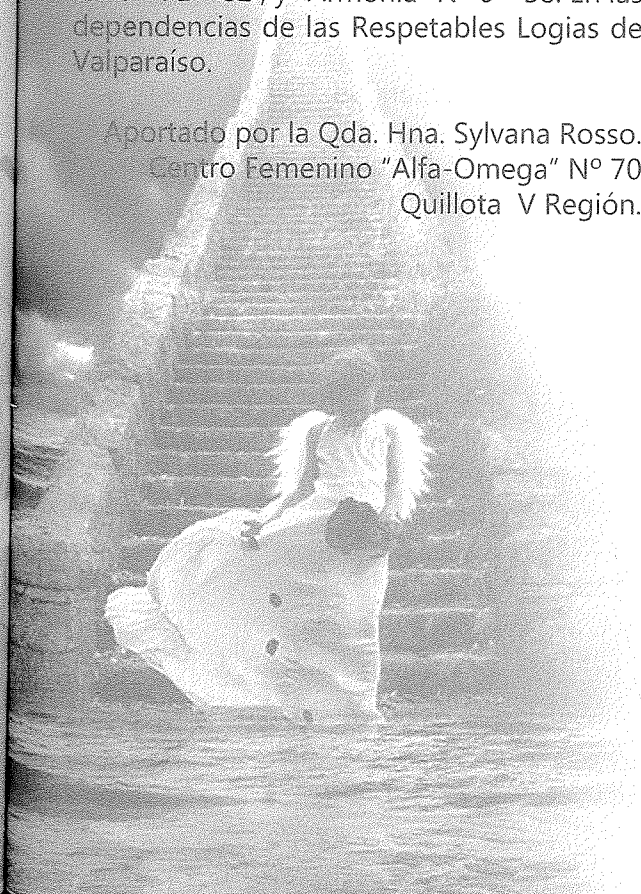


La Mujer

Un ser
Que aún no acaba de ser
No la remota rosa angelical
Que los poetas cantaron
No la maldita bruja
Que los inquisidores quemaron
No la tímida y deseada prostituta
No la madre bendita
No la marchita y burlada solterona
No la obligada a ser buena
No la obligada a ser mala
No la que vive porque la dejan vivir
No la que debe decir siempre que si
Mujer
Un ser que trata de saber que es y
Que empieza a existir.

Escrito que se encontró en el Salón en que sesionan los Centros Femeninos "Renacer N° 4 - 71 - 82, y "Armonía" N° 6 - 38. En las dependencias de las Respetables Logias de Valparaíso.

Aportado por la Qda. Hna. Sylvana Rosso.
Centro Femenino "Alfa-Omega" N° 70
Quillota V Región.



Desde tu cielo

Desde tu cielo,
rompe la estructura del silencio
y escucha una vez más la voz alegre
de tu amada familia
los Ahuile.
Aquí estamos,
como siempre lo quisiste
cumpliendo el compromiso de acercarnos.

Desde tu cielo,
mueve la oscuridad de las tinieblas
y observa la presencia de tus padres
reflejada en el rostro de sus hijos
y los hijos de sus hijos y sus hijos
que celebran otra vez
una Ahuilada.

Desde tu cielo,
olvida todas las leyes del espacio
y acércate a compartir esta velada.
Aquí estamos,
compartiendo las penas y alegrías,
compartiendo tu recuerdo,
tus luchas de hombre
y travesuras de niño.

Desde tu cielo,
atrapa la luz de las estrellas
para ver mejor que la familia
ha seguido creciendo.
Celebra, ríe, llora
como siempre lo hiciste.
Celebra con nosotros.
Aquí estamos,
abrazados a un nombre.

Envíanos un beso, y otro beso,
desde tu cielo.

Qda. Hna. Sonia Toledo de Ahuile
Centro Femenino "Abnegación" N° 48
Viña del Mar V Región.





Como el Vuelo del Ave

Cuando las aves van a comenzar el período migratorio, previamente se preparan para enfrentar este fascinante y misterioso mundo de la migración. Una de las cosas que hacen es esperar el tiempo propicio para partir.

Se sobrealimentan para así aumentar su tejido adiposo, el cual le aportará energía durante el vuelo.

Es admirable la organización que tienen, para realizar este largo trayecto, vuelan en grupos (algunas especies) generalmente hay una que va adelante, la líder, guiando a las demás y cuando se cansa es reemplazada por la que va atrás de todo el grupo, que es la que va más descansada. Cuando alguna detiene su vuelo, porque está herida o enferma un grupo le espera hasta que emprenda nuevamente su vuelo o muera.

Me pregunto ¿Por qué los seres humanos no somos como las aves? ¿Por qué no aprendemos de ellas?.

Gran paradoja: las aves, seres irracionales carentes de inteligencia, actúan por instinto, tal vez, nos demuestran a través de sus actitudes que son: solidarias, con gran sentido de orientación y organización, que buscan las mejores opciones para conservar la vida y perpetuar su especie.

Y nosotros los seres humanos, racionales, inteligentes, en distinta medida pero inteligentes al fin, estamos inmersos en un mundo de indiferencia, donde vamos al

contrario de las aves, en distintas direcciones: unos por el camino del bien otros por el camino del mal. Muchas veces cargados de sentimientos negativos, donde en general se ha perdido: la solidaridad, la tolerancia, el amor y si alguien cae en el camino (como el ave) en lugar de detenerse a esperarlo, ayudarlo muchas veces lo golpeamos hasta que sucumbe.

Entonces ¿De qué nos sirve la inteligencia y la razón? ¿Utilizamos estos dones que la vida, generosamente nos ha dado para hacer y hacernos daño?.

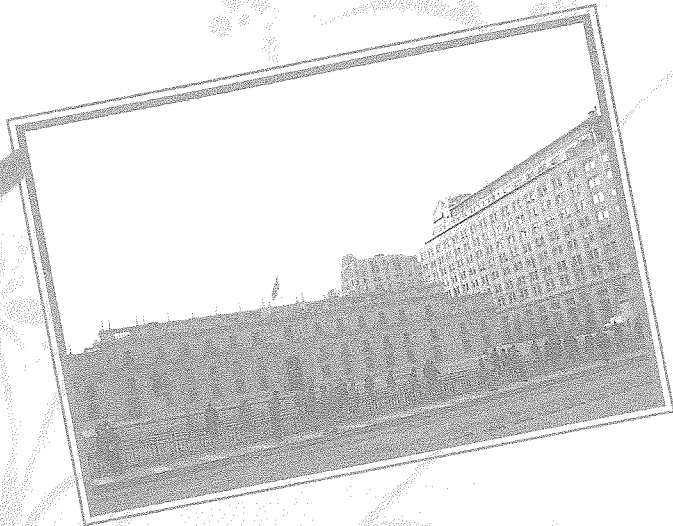
Imitemos a las aves, permitamos que nuestros espíritus se eleven alcanzando esa inmensa y maravillosa libertad que es la libertad de amar y respetar a nuestros semejantes, de tener una sana convivencia con respeto, solidaridad, tolerancia.

Volemos como el ave y si en este largo trayecto que es la vida alguien cae, cansado o herido ayudémosle a sanar sus heridas, y tendámosle la mano, para que así pueda emprender su vuelo nuevamente.

Qda. Hna. Silvia Oliveira de Undurraga
Centro Femenino
"Renacer" N° 4- 71-82-202
Valparaíso V Región.

ASOCIACIÓN DE CENTROS FEMENINOS PARAMASÓNICOS DE CHILE

Región Metropolitana





Adiós a la Casona de Carmen N° 203

Añoranzas de la que fue nuestra casa por 53 años...

Dame tu mano Hermana y vamos a recorrer las salas de esta casona que no volveremos a ver. Duele decir adiós a los cincuenta años vividos en este refugio de amor, que fue nuestro primer nido; donde juntas aprendimos a unir nuestros sentimientos, a querernos y perdonar, para alcanzar algún día la Paz

Qda. Hna. Adela Mateluna de Herrera.

¿Qué puede decirse a una Casa que se abandona? hablarle de todos los recuerdos que guarda. Todas las penas y alegrías vividas, son tantos que es difícil mencionar algunos... Tendría que ser el que más me ha impactado o aquel que se quedó por más tiempo en mi recuerdo. Tal vez fue el día de mi ingreso, treinta y siete años atrás... o aquel en que mi amado esposo me puso al anillo de tres eslabones, o los de la tradicional Semana de la Fraternidad. O tal vez el recuerdo de tantas Hermanas que han partido al mas allá, o el de fechas memorables como fueron las Asambleas Nacionales en que nos encontrábamos con Hermanas de todo el país.

Creo que después de tantos años vividos en ella lo que queda es una gran satisfacción de haber tenido un lugar donde todos esos hechos y muchos más pudieron formar parte de mi vida, que de ninguna manera los habría podido realizar de no tener esta Asociación que este donde esté será un organismo vivo, vibrante y lleno de Fraternidad.

Qda. Hna. Virginia Ortíz de Del Río.

Y llegó el día en que tuvimos nuestra última reunión en "Carmen", lunes 14 de

julio, un molesto ruido de una máquina que estaba demoliendo la casa del lado nos hizo aceptar que debíamos dejar ya nuestro hogar.

Al finalizar la reunión fui a recorrer la casa para despedirme de ella, nuestra antigua sala de reuniones estaba con candado, recordé a mi madre que estuvo allí antes que yo, a tantas Hermanas con las cuales fui creciendo y formando una hermandad que perdurará en el tiempo en el lugar que estemos. Hacía frío y se sentía humedad en el ambiente, no avancé más pues el patio y el salón se veían oscuros; emocionada di las gracias a esta casa por todos los hermosos momentos que aquí viví, bajo su techo fraterno, nunca olvidaré este lugar que nos cobijó tantos años.

Qda. Hna. María Cristina Castillo R.
Santiago Región Metropolitana.

"Nuestra casa"

Sobre el techo enmohecido
de nuestra casa de Carmen
cae un nutrido aguacero
que hasta las murallas lame

La vieja casa está sola
Con sus salas bien cerradas
Ya no caminan por los pasillos
Sonriendo las queridas hermanas

Hay que demoler la casa
Hasta llegar a los cimientos
No importa que en los rincones
quedaron nuestros sentimientos



No hay baúl de los recuerdos
La casa se ve muy triste
Si parece que nunca hubo
Seres vivos, sólo muertos

Acogió en varios momentos
A las hermanas del país
Testimonio de grandes sucesos
Recordarán con sus nobles sentimientos

Yo te brindo en estas líneas
El cariño recibido
Aprendí mucho en tus aulas
En esta escuela de hermanas
De las que está y las que se han ido

Saludo a la vieja casona
Con respeto y con cariño
Nunca será lo mismo
Cobijarnos en otro nido

Qda. Hna. H. Nelly Zambrano de Ortiz
Centro Femenino
"Manuel Blanco Encalada" N° 84 Santiago
Región Metropolitana

Más Reflexiones y Recuerdos...

Disen que no hay que apegarse a las cosas materiales, pero después de más de cincuenta años vividos en esta casa, ahora deteriorada por el paso del tiempo... por ella han pasado varias generaciones de mujeres laicas ilusionadas, llenas de ideales de un mundo mejor para todos los seres humanos; es muy difícil no sentirse tristes y no reprocharnos el no haber sido más previsoras y tener algo propio donde continuar nuestro desarrollo Institucional y así dejar algo más para futuras generaciones.

Hemos vivido entre estas paredes tan altas, grandes alegrías, grandes logros, como también muchas penas y lágrimas por la pérdida de Hermanas valiosas, tan queridas, tan respetadas. Por eso a1 tener que dejar

este lugar que nos albergó por tanto tiempo nos invade una gran nostalgia.

Aquí conocimos tantas Hermanas de todo Chile y del extranjero con las que compartimos una gran amistad y fraternidad formando lazos indisolubles que no se terminan por cambiar casa, estos y nuestros recuerdos son imperecederos, no se extinguen ni siquiera con la muerte.

Qda. Hna. Sabina Campos de Leyton

Más Recuerdos...

Llego a mi sala y como siempre se me presenta un tanto sobria y algo anticuada, éste es mi sitio de trabajo. Camino un poco y me siento en uno de ese antiguo sillón café tan incómodo, miro hacia el fondo de esta casona y me doy cuenta que esa colmena humana que se movía entre las otras salas, patios, salón o cocina, incluso por el Pabellón Fraternal que albergó a tantas hermanas, ya no existe. La casa está tranquila, solitaria, en silencio profundo, mientras desde la calle se oye el ruido de vehículos que pasan, bocinazos o estampidos de frenos, niños que corren y ríen.

Contemplo el vacío, siento una pena inmensa, tan solo un tiempo atrás todo era diferente. En mi espíritu pesan los recuerdos y a medida que mis ojos se posan en esos espacios vacíos estos cobran vida, hermanas ya idas, reuniones solemnes y otras alegres, llenas de música, risas y chanzas.

Si decir adiós duele, al abandonar esta casona dejamos jirones de nuestro quehacer en estas paredes que pronto caerán, hundiéndose los recuerdos bajo la picota demoleadora.

Dejamos una huella y muchas aquí sembramos lo mejor de nuestra existencia, es por eso que no puedo evitar sentir mucho pesar.

Sin embargo, el cambio es inevitable y nuestra nueva casa nos espera. Hay que aprovechar la oportunidad para orientar la dirección del desarrollo que nosotras necesitamos en ésta época de tecnología y globalización y así creceremos con esta nueva oportunidad.

Qda. Hna. Myriam Stepankowsky de Zeballos.
Centro Femenino
"Jovina Naranjo de Zúñiga" N° 72.
Santiago Región Metropolitana

Nostalgia de Mi Pueblo

Cañete es mi pueblo, el lugar donde nací, de donde me fui hace muchos años y a donde espero regresar un día para volver a establecer el punto de conexión perdido con la auténtica raíz de todo ser humano. Uno vuelve siempre a los viejos sitios donde amó la vida, dice una canción que interpreta Mercedes Sosa. Y yo espero terminar volviendo allí algún día, porque allí, no sólo amé la vida, allí la viví.

Hace algún tiempo volví, en una de esas visitas esporádicas que apenas duran el tiempo de aterrizar y tomar quiméricamente contacto con el entorno. Pero apenas iba llegando sentía como el tiempo se detenía cerrado en un círculo prisionero de un tiempo lejano. Y es que aquí el tiempo se eterniza. Es como si las horas estuviesen clavadas en un punto estático, depositadas en una dimensión perdida en el espacio.

Desde mi casa todos los horizontes

son relativamente cercanos, y a veces dependiendo de las distintas horas del día, da la impresión de poder tocar el cielo con las manos en el momento que se junta con los perfiles de los montes.

A donde quiera que mire sólo veo el final de todo, y es fácil imaginar que detrás de lo que aprecia la vista sólo existe un vacío insignificante, repetido hasta la eternidad. Ya se por alguno que ha llegado sin saber a dónde iba y se ha encontrado de pronto con la agreste fraternidad de los paisajes, su impresión, de sentirse suspendido en el espacio, levitando en un aire impávido e inamovible. Tal vez, éste, lo decía por su condición de poeta, esta gente rara que no sabe decir tan sólo si le gusta o no un lugar o una cosa. Yo, por lo que me toca, no siento otra cosa que la agradable y extraña sensación de estar en la más plena y absoluta libertad, como si mi espíritu planeara sobre todo con total independencia.

Se me hace difícil suponer que existan otros territorios en los que se están desarrollando guerras, en los que se muere de hambre y en los que el descontrol del egoísmo humano ha conseguido la pérdida de todos los valores. Es casi imposible creer que puedan existir sentimientos de odio, de maldad, de miedo o de ambición cuando estás pisando este suelo y te envuelve este aire y miras este alrededor confiadamente salvaje y agreste. Se me hace difícil pensar que también aquí ha llegado el desarrollo, el progreso, la civilización inventada por el hombre valiéndose subterráneamente del poder engañoso del dinero.

Si pudiera evitar saber que parte de lo que me rodea es engañoso y falso, lo ignoraría por completo y seguiría aquí, aplastada bajo el peso de este enorme silencio. Pero la verdad es cruda y sobre todo es verdad. Casi sin darnos cuenta todo ha ido cambiando de fisonomía basándose en los buenos augurios de tiempos más fértiles; y a nadie se le hace fácil resistirse a la comodidad que

ces
día,
con
con

el
rás
cío
ad.
per
ito
es,
en
do
su
je
un
to
ña
ta
re

le
n
e
el
a
r
e
o
e
e

proporcionan los últimos adelantos, la buena vida que nos da el progreso y la técnica. Para conseguir parecemos cada día más al pueblo civilizado que queremos ser, tenemos que invertir. Y aquí invertimos en vidas durante un tiempo y más tarde desgastando en jirones la tierra más hermosa, comiéndonos a bocados sus terrones y hurgando en sus entrañas doloridas, ofreciendo como monedas de cambio nuestro propio dolor al Dios Dinero. Basándonos en los más elevados principios de la razón, el campesino está en su derecho de escarbar, de romper la tierra.

Desde un punto de vista romántico, arcaico y ancestral como el mío sólo veo que han degenerado todas las superficies, que sus montes ya no son como eran, que sus ríos, sus caminos, sus colores, ya no son los mismos.

Hace tiempo leía un texto de Pessoa, que en cierto modo han originado las reflexiones anteriores, al quedarme pegada detenida ante un párrafo que me ha obligado a releerlo una y otra vez, planteándome la interrogante de una duda abstracta. Dice Pessoa, completamente en serio, abismado en la insatisfacción de todas sus incertidumbres: "Sin duda, en algún lugar es donde se pone el sol. Pero hasta desde mi cuarto piso abierto a la ciudad podemos soñar el infinito. Un infinito con tiendas debajo, ciertamente, pero con estrellas al fin. Es lo que me sucede en este acabar de tarde, asomado a la alta ventana, insatisfecho del burgués que no soy y triste, por el poeta que nunca podré ser".

Y en estos momentos no he podido resistir la tentación de alargar las manos y sentir que una fuerza inexplicable absorbía mis dedos hasta el corazón mismo de las nubes más lejanas. Y he comprendido lo que quería decir Pessoa y termino admitiendo que aunque me han arrebatado el paisaje, el actual no me sirve, pues yo sólo retengo aquel que conocía. Y al igual que él desde un cuarto piso abierto a la ciudad, yo, desde un arbitrario y descompuesto monumento

al incordio urbano en que han convertido mi pueblo, puedo seguir viendo las estrellas por la noche, admirándome de seguir siendo hasta hoy día, aprendiz de poeta que nunca podré ser. Y he querido decirle al papel estos pensamientos del mismo modo que antes arremetí contra la burgués tarea del que les da la vida a los habitantes del pueblo. Al mismo tiempo me reafirmo en lo que ya sé. Nunca seré capaz, nunca podré escribir como lo hacen los poetas, ni de acercarme siquiera a ser el hilo de uno de sus pensamientos. Pero mientras tenga o sienta esta necesidad de comunicar lo que siento, aunque sea torpemente al papel que tenga más a mano, y aún sin la clarividencia poética ni la belleza literaria de los genios, me negaré a admitir soledad alguna.

Respiro el aire fresco de la mañana. Guardo mi cuaderno. Ahora serán otros los quehaceres. Comentarios cotidianos, interminables recuerdos de un tiempo lejano, inútiles recorridos por proyectos aparcados y vueltos a poner al día, esperanzas renovadas, que hacen de todos los días un estanque sereno, un escenario igual y repetido en el que cada día representamos la misma farsa, ensayamos los mismos diálogos, utilizamos el mismo vestuario. Como el vacío que se adivina detrás de las pequeñas montañas, en las que no hay vacío sino la simple intuición, de una nada que no nos asombraría, como los horizontes, tan cercanos, como la sensación engañosa de cada día y a la misma hora, de poder tocar el cielo con las manos cuando se junta con los perfiles de los montes.

Es la vida en mi pueblo. Lenta, tranquila. Es la quietud de la que huí un día y a la que quiero volver cada vez que no puedo.

Es la serenidad, la paz, la estampa quieta que he podido recuperar a base de triquiñuelas, haciendo las pequeñas trampas que la vida me enseñó.

Qda. Hna. Sonia Ceballos C.
Santiago Región Metropolitana.



El pensar por sí misma, desde el punto de vista de la libertad interior y la libertad de actuar

Introducción

Uno de los cimientos de nuestra Dignidad, está en la superioridad del ser humano, sobre todo otro ser viviente del Planeta, por la conciencia que él tiene de sí mismo y de sus actos, por lo cual tenemos el deber moral de comportarnos guiados por nuestras facultades superiores y no dejarnos avasallar por el instinto ciego, encausando nuestra propia Vida y la de nuestro entorno, si es posible, cada vez de un modo más perfecto.

En este estudio, trataremos de clarificar la importancia y el verdadero significado que tiene para nosotras, el Pensar por sí mismas, ya que cada persona es la que interviene en su propia existencia, la cual orienta y dirige de acuerdo a un Ideal que cada cual elige o que lo asimila de la sociedad que lo rodea.

Así mismo, buscaremos la forma de comprender en su mayor amplitud el significado de la Libertad Interior en que la búsqueda de la Razón, la plena Conciencia de todos nuestros actos, la práctica Constante de los Valores Espirituales, rechazando el servilismo y la esclavitud a todo dogma o doctrina impuesta por otros, nos darán la llave para internalizarla y proyectarla en nuestro quehacer.

Analizaremos el concepto de la Libertad para actuar, ya que la práctica cotidiana nos indica que el actuar del ser humano es de carácter peculiar, cuya causa estaría, según el filósofo alemán Georg Witheln Hegel, en el origen del pensar.

El pensar por sí misma

El pensar por sí misma, es consecuencia de la madurez de la conciencia individual, sobre la cual, cesan gradualmente, de tener poder las cosas y circunstancias

exteriores intrascendentes, porque se trata de un proceso de superación bien orientado, despegándose de opiniones, ideas y teorías expresadas por otros, pero también sirviéndose de las mismas, para afianzarse en la Libertad y búsqueda de la Verdad, usando el desarrollo de nuestro discernimiento individual.

No debemos olvidar, que pensar por sí misma, no significa cerrarnos a un sistema cada vez más agresivo, cambiante e invasivo, sino que nuestro juicio debe ser capaz de analizar cada situación, noticia o acontecimiento y filtrar lo que nos parece real o posible, de lo que sólo intenta impactar nuestra emocionalidad o desviar nuestra creencia hacia lo que el medio de comunicación desea imbuirnos.

La conciencia crítica y el análisis, permiten equilibrar la potente tendencia del manejo de masas, pretendiendo influir en la opinión pública, para lo cual cambian el sentido de lo expresado o interpretan lo observado a través de su propio prisma; lo que mantiene la relación correcta entre la palabra hablada o escrita, es la capacidad de abstracción del ser humano, que nos permite comparar, inferir, evaluar, dudar, medir, reafirmar, clarificar hipótesis, etc.

La Libertad Interior

Hemos creído conveniente, empezar esta parte, narrando la triste experiencia vivida por un honesto ciudadano, dueño de una ejemplarizadora Libertad Interior.

"El Gobierno local dispuso que cada ciudadano debía pagar un dólar para financiar la puesta en marcha de una Milicia; no pagarlo era motivo de prisión. Como él no lo canceló pues no fue consultado, los agentes del gobierno lo sacaron esposado de la casa y lo encarcelaron. Estos al retirarse, no podían imaginar que él iba con ellos"



(Desobediencia Civil; Henry David Thoreau). El suceso descrito, es un claro ejemplo de valor y respeto por sí mismo, viviendo este correcto ser humano su Libertad Interior en la cárcel, de acuerdo con sus Valores de Dignidad.

Muchos científicos y Filósofos contemporáneos conciben la Libertad en dos aspectos: la libertad "del hacer" y la "del querer" la primera depende de las circunstancias externas del ser humano y la segunda es la Libertad Interior que es la acción exclusiva de cada persona. Todos estos aspectos que conforman nuestra vida cotidiana nos llevan a comprender que siendo la Razón la base de todo pensamiento o acción, será ella la que nos ayudará a separar la Verdad del error; Ortega y Gasset, filósofo español, llama a esta forma de vida Razón Vital, en que el ser mismo es el constitutivo de su vida, la cual no puede entenderse sin razón.

La Libertad de Actuar

Se entiende por Actuar, el ejercer actos propios libres y conscientes, para cosas constructivas y necesarias, dentro y fuera del hogar, en el lugar de trabajo o en las Instituciones donde se participa, donde a veces es necesario defender o no algunas propuestas, para lo cual es necesario mantener una actitud "Ética", demostrando en la práctica que se han asimilado todos los valores que dignifican al ser humano, siendo uno de los principales la Prudencia porque permite disponer bien lo que se debe hacer para alcanzar el objetivo propuesto.

Quien en su actuar vive constantemente concibiendo pensamientos elevados, nobles, y se deleita en todo lo que es bueno y generoso, llegará a tener una naturaleza sensata, elevándose a una posición de influencia positiva en su medio y de buenaventura.

Un actuar lo más correcto posible, ayuda al logro de los objetivos propuestos, saber callar, hablar lo debido en el momento oportuno, un apretón de manos puede

aliviar un dolor, o simplemente un mensaje de solidaridad.

Conclusiones

Elevemos nuestro espíritu y trabajemos aquí y ahora para que la Libertad y la Razón nos unan más intensamente, como seres conscientes de lo que atesoramos, en esta cruzada libremente elegida de practicar la Fraternidad, cumpliendo así con la aspiración muy preciada y necesaria de nuestra Institución.

Ante la actitud reflexiva, se detiene el pensamiento, para volver sobre sí misma. La actitud idealista consiste en apoyarse en la lógica del pensamiento, pues son propios, son vivencias del yo interior, que es una característica de la personalidad total del individuo; encuadrándose en lo que los psicólogos llaman autocrítica o juicio crítico de las cosas.

Cuando somos capaces de pensar por sí mismas, alcanzando un grado de claridad de conciencia y dejamos de depender de lo instintivo y emocional o de pernearnos a las influencias manipuladoras de lo mediático es cuando actuamos de acuerdo a la voluntad consciente, fundamentada en el juicio racional propio. Nuestro Ideal es la búsqueda de lo bueno, lo valioso y lo perdurable, para salir de las masas conducidas y constituir la gran sociedad de personas soberanas.

Como principio moral "la Libertad para Actuar", se logra si se tienen sólo pensamientos positivos, sanos, nobles y altruistas, lo que es posible si se posee el dominio de sí misma, que otorga la seguridad y la confianza que siempre se hace lo correcto, que la conducta es intachable, lo que la caracteriza como una persona sana, muy valiosa y confiable a toda prueba, resultado del pensar bien y actuar bien.

Centro Femenino "Abraham Lincoln" N° 106
(Extracto trabajo elaborado por las socias
de este Centro de la Región Metropolitana)



VI Región





“Música y bailes que han marcado mi vida”

Desde los 6 años, sin saberlo, empecé con mi hobby preferido: el cine que en esa época estaba tan comprometido con la música y el baile. La gran mayoría de las películas eran de corte musical, amén que a una niña de 6 o 7 años no se le permitía ver otros temas, supongo. Mi abuelita nos llevaba a mis hermanas y a mí todos los domingos a la matiné, al teatro Novedades, calle República o Dieciocho. Mi primera estrella favorita... Shirley Temple, Ricitos de Oro como se la llamaba y que nos hacía emocionar con sus cantos y bailes. Con ella aprendí a zapatear y también a cantar canciones sencillitas.

Vivíamos en un segundo piso en la calle Moneda y cuando con mis hermanas zapateábamos, ligerito subía la vecina del primer piso a solicitar “que las niñas bajaran a practicar a su casa, que para ella no sería ningún problema atendernos, todo lo contrario”. Y más encima nos daba dulces. En esos años había también otra niña prodigio en el cine, Diana Durbin que cantaba como los ángeles con unos agudos que llegaban al cielo. Sus películas eran tiernas y hermosas. No sé cómo, pero nosotras nos aprendíamos las canciones, la vecina de abajo no venía a reclamar.

En otra expresión de arte, veía a Sonja Heine, patinadora en hielo con sus vestidos con brillos, encajes y velos, haciendo piruetas parecía volar sobre ese suelo helado al compás de una linda melodía. Y así muchas otras películas musicales adornaron mi infancia y niñez marcando profundamente en mi alma un encanto especial por la música y el baile.

En mi adolescencia y hasta hoy soy gran admiradora de films musicales. No puedo olvidar la maravillosa dupla de Ginger

Rogers y Fred Astaire que romanceaban danzando, o la voz de Judy Garland en el “Mago de Oz”, o “My Fair Lady” o “Cabaret” o la delicia de las comedias musicales con variables temáticas, históricas, costumbristas o de novelas como “La Pérgola de las Flores”, o “El Hombre de la Mancha”, “El Violinista en el Tejado” etc. No olvido al bailarín Gene Kelly bailando bajo la lluvia con el infante paraguas. Todo ello ha significado momentos mágicos para mí. Una anécdota. Hace pocos años se proyectó en el cine Star la película “El Baile”, yo fui la única espectadora en esa función y en mi imaginación y como soñar no cuesta nada, bailé mejor con Chayanne que la Johnson.

También en acontecimientos de mi vida tengo canciones del recuerdo, algunas tristes, otras alegres o románticas como cuando bailábamos con Enrique el tango Uno o mi primer baile con él, cuando le pidió permiso a mi papá para bailar con su hija, costumbre de la época, y bailamos el vals “Antofagasta”... “Oh dulce amor mío”...

En mi familia es costumbre juntarnos a cantar y sentir la emoción de la música y las letras, que son poesía. Puedo decir con propiedad que la Música, el Canto y el Baile son una de mis trilogías preferidas.

Qda. Hna. Vilma Hodgkinson Manducher
Centro Femenino “Alborada Femenina” N° 28
San Fernando VI Región.

Brindis de la Alegría

En esta original jornada
de Santiago, Rancagua y Rengo
han llegado hasta Colchagua
las damas de los masones
para intentar mejorar
la hermosa Fraternidad
Esta acogedora ciudad
les da la bienvenida
augurando en su estadía
la mejor de las cofradías.

Pero el mejor deseo no basta
si no acaricia la garganta
un Brindis de Alegría
que a todo mal espanta
¡Salud por todas las hermanas
Especialmente por aquellas alborzadas
Que de lejos han llegado
A compartir con Alborada.

Qda. Hna. Erna Valenzuela Lynch
C. F. "Alborada" N° 28
San Fernando VI Región



VII Región





La Familia Masónica

En nuestra familia no podemos escoger a nuestros hermanos. Ellos nos son asignados por el Gran Arquitecto del Universo. El decide en cual familia nacemos y quienes serán nuestros padres y hermanos.

Nosotros en cambio si escogemos pertenecer a la familia masónica.

Gracias a nuestro libre albedrío tratamos de emular a las familias al llamarnos hermanas con esto llevamos nuestros principios al seno de cada hogar, como si deseáramos tener lazos consanguíneos y pertenecer a una misma familia.

Como ven Qdas. Hnas. escogimos la fraternidad porque significa mucho es un lazo irrenunciable, íntimo, intenso y único que no puede ser disuelto, ni aunque alguna de las partes desee.

Todo ello conlleva el amor fraternal, el más sagrado de nuestros vínculos que hace que nuestra institución sea de lo más nobles y respetables.

La familia es la primera instancia a la cual nos debemos y que hay que beneficiar con el comportamiento dentro y fuera de nuestra institución.

La familia masónica está compuesta por una diversidad de personas de distintas razas profesiones diferentes credos religiosos y políticos.

Y aquí estamos todos reunidos bajo nuestros principios de fraternidad, amor y sabiduría.

Así como lo ven la familia es esencial, y es lo máximo en nuestras vidas, y haré todo lo que esté a mi alcance para cumplir a cabalidad con sus obligaciones esperando que nunca de verdad nunca las circunstancias de la vida me lleven a tener que decidir entre mi institución o la familia.

Sonia Bravo de Castillo
Directora del Dpto. Cultural
Centro Femenino "Araucaria" N°40
VII Región

Violeta

Estaba oscuro...
Y encontré el rayo de la luz de tus ojos
Me diste la vida con mucho arrojo

Soñaba con colores juegos y volteretas
Y te imagina así de hermosa
Fueron nueve meses en un mundo de violetas

Crecí día a día con tu calor
Me alimentaba con tus caricias
Y miles de palabras de amor

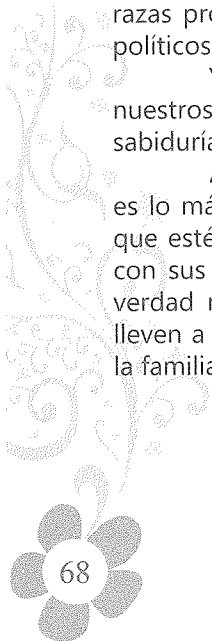
El momento llegaba
Iba a conocerte
Estaba muy nerviosa
Quería sorprenderte

Se hizo la luz
Una tarde de noviembre
Mama ahí estabas tú
Tan maravillosa y tan dulce
Junto a mí para siempre

Aprendí con el correr del tiempo
De cada uno de tus consejos
Más ahora que te encuentras lejos

Violeta de mis amores
Hoy de ti tengo añoranzas
De tus grandes enseñanzas
Que acobardan mis temores
Y agigantan mi esperanza.

Qda. Hna. Mariela Cerda Espinoza
Centro "Araucaria" N° 40
VII Región





Madre Mujer

Mujer de dulzura inmensa,
Corazón con cascadas de amor
Que entregas a tus hijos
Sin medida ni temor.

Eres grande por tus virtudes,
Hermosa por naturaleza
Amiga de todos
Gran regalo para tus hijos.

Eres el pilar de un hogar
Que con tesón construyes
Recogiendo con alegría
Lo que le depara el día a día.

Para mi lo eres todo
Eres el saber, la comprensión
El apoyo, la dulzura
La fortaleza pura.

Con garras de gran mujer
Luchas por tu familia
Por tus hijos,
Para verlos crecer
Convertidos en mujeres
Y hombres de bien

No sientes el cansancio de la tarde
ni del amanecer
Par ti todo es armonía y felicidad
Al ver en fruto que recoges de tu gran
Maternidad.

Qda. Hna. Claudia Gajardo
Centro "Araucaria" N° 40
VII Región

Óleos y Poesía

Aceites cruzan mis sentidos
Y las ganas de recrear mi mente
Son siempre sinceras.

Luminosidad al telar,
Sombras y valores
Confluyen las formas
Y nuevas ideas.

Esta realidad
Con sentido artístico,
Es mi espacio y tiempo
Entre moldes y pincel.

Reflejo tonos y matices
Que vivifican la tela.

¿Sueños de colores o realidad?

Tensa la tela y la creación
Se vuelve apacible.
Sombras tiñen mi equilibrio
Y un cuadro plástico sin enmarcar...

Variados elementos espesan la pintura,
El ingenio, la magia y claridad.
Unas y otras esbozan poesías,
Armonizan luces, oleos y terrenidad.

Qda. Hna. Sonia Bravo de Castillo.
Centro Femenino "Araucaria" N° 40.
Talca VII Región.

Origen de las Jornadas Fraternalas de La Región del Maule

Las Jornadas Fraternalas de la Región del Maule, son reuniones de convivencia entre Hermanas de los Centros femeninos de la zona. Se realizan una vez al año, con la participación voluntaria de la mayoría de las hermanas. Ocasionalmente y con mucho cariño se han recibido hermanas de visita, de otros Centros, y de nuestra Directiva Nacional de los últimos dos períodos. Efectivamente son reuniones donde prima la alegría, la fraternidad y la sana competencia; sin perjuicio de que más de que alguna zancadilla o un Pilatos, a fin de obtener ventaja y ganar una competencia, con los honores y galardones correspondientes. Además significa esto subir los colores de su Centro al podium de los triunfadores.

Se compete con deportes, concursos, teatro, música, y baile y todo lo que sea alegría y esparcimiento, determinado según programa comunicado con tiempo y organizado por el Centro Femenino anfitrión, sorteado en la última Jornada del año anterior.

El origen de estas Jornadas Fraternalas que año a año, toman mayor auge e interés participativo, nació en nuestro Centro Femenino "Acacia" Nº 117 de Constitución, específicamente en un almuerzo fraternal entre las Hermanas Felisa Corvalán de Esteban y Jeannette Martínez de Ortiz, quienes en el año 2002 manifestaron esta idea a nuestra Directiva Regional, la cual se concretó finalmente a partir del año 2003, cuando se realizó la primera Jornada Fraternal del Maule en la Ciudad de Linares, siendo anfitrionas el Centro Femenino

"Tomás Jefferson", luego el 2004 lo realizó el Centro "Luz y Perseverancia" Nº 43 de Curicó, en el 2005, lo llevó a cabo el Centro "Araucaria" Nº 40 de Talca, el año 2006 lo organizó el Centro "Voltaire" Nº 18 de Talca y este año se realizará en la ciudad de Linares siendo anfitrionas las Hermanas del Centro "Fraternidad" Nº 63. Curiosamente, habiendo sido nuestro Centro "Acacia" el gestor de esta actividad, por sorteo, recién en el año 2009 será anfitrión, cerrando así la primera ronda de estas Jornadas.

Mirando el cielo cuando asomaba el sol después de la lluvia, vimos el Maule que al llegar al mar, lo unía el anillo de un espléndido arco iris, así nació la idea de identificar a los Centros con sus colores, La música de una radio local con sus ritmos tanto modernos como evocadores contagió a las más osadas y a las no tanto, las histriónicas soñaban con representar personajes favoritos. Escuchar cuecas y tonadas motiva a cualquiera que sea Chilena y no han faltado las más intelectuales que no podían dejar de competir en yincanas. Así se han ido gestando y así se han ido organizando estas fiestas donde se aparte con ricos almuerzos, para tener un motivo para brindar por todas las Hermanas dispersas por los más diversos rincones de nuestra patria.

Qda.Hna.Gabriela Torrealba
Centro Femenino "Las Acacias" Nº 117.
Constitución VII Región



Reseña Histórica del Centro Femenino "Voltaire" N° 18 Realizado por la Qda. Hna. Gladys Olave de Letelier (Q.E.P.D) Al Cumplir El Año 2007, 39 Años de Vida Institucional.

Distinguidas visitas y hermanas todas:

Agradezco a la Hna. Presidenta porque me ha dado tan grata oportunidad de recordar y revivir el nacimiento y trayectoria de nuestro querido Centro que cumple 39 años de vida Institucional.

Sábado 19 de octubre de 1968, 16 hrs., suaves aromas de magnolia y acacia invaden el recinto cuando 18 mujeres, esposas e hijas de integrantes de la Logia "Voltaire" N° 18, cruzan las puertas del templo masónico para firmar el primer documento que daría nacimiento a este Centro Femenino.

Bajo el nombre de Centro Femenino "Voltaire" N° 18 se encuentran las 18 firmas pertenecientes a las hermanas fundadoras, y ellas fueron:

*Olga Venegas de Ortega
Julia Pinto de Díaz
Rebeca Avila de Miño
Nelly Valeri de Llancaqueo
Bernardita Vueniu de Badilla
Marta Moraga de Jiménez
Gabriela Salazar de Falconi
María Taibo de Cabello
Margarita Verdugo de Díaz
María Delia B. de Díaz
Tatiana Salinas
Silvia Morales de Núñez
Elisa Castillo de Suárez
Hilda Gangas de Anziani
Pilar Gutiérrez de Herrera
Gloria Contreras de Palacios
Elsa Cádiz de Castillo
Gladys Olave de Letelier.*

Este grupo deseaba organizarse bajo la bandera del Laicismo, nutrirse espiritualmente de bellos principios como son: Fraternidad, Tolerancia y Solidaridad, para así marchar al lado de sus esposos y a la vez formar la

familia Masónica, donde los hijos tengan una formación que desarrolle su espíritu libre, integrando a su personalidad los valores que elevan el espíritu como son la justicia, libertad, honestidad y dignidad humana.

A la ceremonia de Instalación asistió la Presidenta Nacional Qda. Hna. María Shilling Parga, quien dirigió la sesión solemne, actuando como secretaria la Q.H. Tina de Ibarra, Presidenta "Araucaria" N° 40, prestigian además esta ceremonia el V.M. de "Voltaire" N° 18, Sr. Samuel Jiménez y la Directora Nacional hermana Guadalupe de Hernández.

Dos o tres hermanas asistieron a aquel nacer, supieron de sus primeros pasos por el camino a la Fraternidad, otras escucharon sus primeros balbuceos de Sabiduría y Tolerancia y unas pocas le han visto crecer tratando de practicar el Amor y la Sabiduría, un número reducido hemos llegado con él a este trigésimo noveno aniversario.

En este largo caminar nuevas hermanas se han incorporado a este quehacer, el de buscar esa fuente milagrosa donde beber lo que sus espíritus anhelantes desean. La senda es ardua, nuestras imperfecciones muchas, pero con tesón y el amor que la fraternidad da, quizás logremos vislumbrar el horizonte soñado.

Muchas hermanas han firmado el libro de vida del Centro, haciendo la promesa de rigor de cumplir con la Declaración de Principios que es la base sólida de nuestra Institución, varias de ellas se han alejado de él, todas muy valederas, pero sin cortar aquel lazo que nos une a la Institución.

39 años es un tiempo más que suficiente para reflexionar y evaluar lo mucho que la Institución nos ha dado y que el deseo de alcanzar metas de perfeccionamiento espiritual, cultural y de trabajo, sigue latente, con el anhelo de seguir la senda que nos han legado destacadas hermanas en la familia de la

Asociación Nacional de los Centros Femeninos. Las semillas dejadas en el surco germinarán y abrirán senderos para el futuro.

Actualmente el Centro cuenta con 14 socias que luchan por ser cada día mejor, sin apartarse del camino por donde pasan las cosas cotidianas de la vida, sin dejar de ser mujer, esposa, madre, abuela, amiga, hermana.

Los tiempos modernos obligan a la mujer a buscar su espacio, a prepararse para avanzar y hacer de la sociedad una comunidad de hermanos donde el hombre y la mujer luchando sean capaces de construir en un plano de igualdad de oportunidades y derechos.

Durante estos 39 años el Centro ha cumplido una amplia labor en el aspecto social, cultural e ideológico. Cada integrante ha entregado lo mejor de sí al cumplimiento de las metas propuestas. Se ha puesto el mayor interés en el afianzamiento de nuestros principios en el hogar masónico, en el conocimiento de sí misma y en la práctica de la Fraternidad, Tolerancia y Solidaridad.

Me referiré a algunas actividades realizadas con este objeto: Los adolescentes y niños han sido nuestra preocupación; darles un espacio para que desarrollen sus inquietudes y se inicien en el conocimiento de nobles valores.

En 1978 siendo presidenta Nieves de Gajardo se invitó a los hijos de los integrantes de Logia "Voltaire" N° 18 a una convivencia. Fue un encuentro juvenil difícil de olvidar. De este modo nace Juventud Laica de Talca, nombre que ellos dieron a la Nueva Institución, se dieron organización propia con Estatutos y Reglamentos. Luego aparecieron filiales en Curicó, Chillán e Iquique.

Paso a paso hemos contemplado su crecimiento y como cada año ha sido pleno de realizaciones, ya la juventud tiene su espacio, ahora faltan los pequeños y fue así como en 1982 el Comité Juvenil del Centro integrado por la hermana Elisa de Suárez, Nancy de García, Elsa de Corvalán y Nieves Gajardo se fijó como objetivo principal reunir a los pequeños de 6 a 12 años de "Voltaire" N° 18 y "Araucaria" N° 40. Así se organizó el Club Miguitas cuya Sesión

Inaugural se efectuó el 19 de junio con un té infantil al que asistieron 38 niños de ambos sexos, asistencia que se mantuvo todo el año, la tía Nancy de García compuso el himno de este grupo que sigue funcionando con la tía Marilú a la cabeza.

También nos ha preocupado ayudar a jóvenes de escasos recursos, manteniendo becas para estudiantes de enseñanza media y universitaria.

Los impedidos también nos preocupan y es así como hace mas o menos 17 años, el Centro se hizo cargo, a solicitud de un integrante de la Logia "Voltaire" N° 18, del Centro de Ciegos y Sordo-mudos de Talca que atiende a 22 no videntes a quienes se les ayuda cada 2 meses con dinero, víveres y ropa, además se les da una cuota especial de invierno, Fiestas Patrias y Navidad. Para desarrollar esta actividad se cuenta con la ayuda de nuestra Logia Auspiciadora, de socios cooperadores, y una colecta anual que se realiza en octubre.

Esto es en síntesis el acontecer de nuestro Centro Femenino "Voltaire" N° 18, de Talca y que hoy al cumplir 39 años de vida, nos embarga una honda emoción. Sabemos que las realizaciones no son las máximas, pero sí también sabemos que con el esfuerzo de todas podemos avanzar un paso más cada día, porque el Centro Femenino ha avanzado por el ancho sendero de la superación.

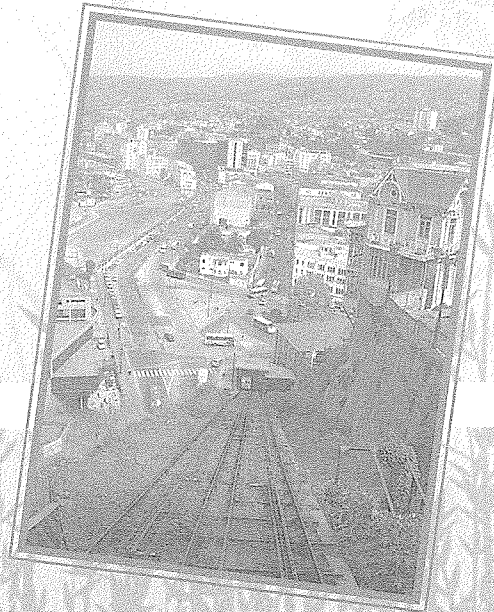
Qdas. Hnas. Que este nuevo aniversario nos una más y nos llene de optimismo para seguir laborando con entusiasmo en busca de la verdad, esforzándonos en al práctica de los principios que nos unen y nos guían.

Nota: Este homenaje fue realizado por la Qda. Hna. Gladys Olave de Letelier (Q.E.P.D), Fundadora del Centro Femenino "Voltaire" N° 18, en el 2007. El Comité Editor saluda a todas las Qdas. Hnas. con motivo de cumplir su cuadragésimo aniversario.

Qda. Hna. Gladys Olave de Letelier
Centro Femenino "Voltaire" N°18
Talca VII Región.



VIII Región





Tiempo de Amar

¿Qué es el tiempo? El tiempo pasa, pero está vivo en todo lo visible, forma parte del presente: Las olas de la vida, en su vaivén supremo da la nota musical del tiempo.

Amar: Es instrumento espiritual que fluye en una fuerza capaz de modelar el alma si queremos vivir.

Atracción y Belleza de sentimientos, que no se puede calcular, ni medir, vibra en cada ser humano que tiene raíces nobles en el espíritu.

Cuando germina. Es el preciso momento en que el corazón late. Apresuradamente; como una perfecta simetría balanceada.

Amar: Es saturarse de ilusiones,
Es como alcanzar los astros
Con los ojos cerrados.
Admirar las maravillas del universo
Que huele aroma de amor.
El pensamiento abre sus alas al viento.

Es querer decir todo. Sin poder decir nada.
Amar: Es comprender, sonreírle al presente
Y mirar el mañana por sobre todas las murallas con fe y esperanzas.

Todo esfuerzo que se eleve con energía, ante los desbordes del egoísmo, violencia, ambición, y de injusticia. ¡Sentir compasión por los débiles! Ellos necesitan amor. Aprendamos a suavizar la vastedad de la tierra árida y estéril; abriendo surcos de esperanzas señalando que con afecto y suavidad las flores no mueren.

Mientras se ame las fuerzas
No disminuyen, se abren caminos.

Amar: Es mantener en el alma
Una balanza y pesar en ella
Los sentimientos de humildad.
Amor, justicia, de honestidad
Y habremos logrado saber
¿Cuánto valemos?

Qda. Hna. Felicinda Osorio.
Centro Femenino "Acacia"
Nº58 Talcahuano VIII Región A





Padre

PADRE. En la música del tiempo, caminas silencioso por la senda floreada de virtudes. Regresas con alegría germinada de sentimientos, donde fluyen expresiones de amistad.

Ofreciendo tu mano generosa y fraterna.

Tu presencia: Es un abrir de puertas, entregando protección, compañía y seguridad.

A través de tu profunda fuerza de energía y tu bondad.

Sensibilizaste mi vida. Mostrándome, el sendero del Arte, de la perfección y el saber.

Tu orientación me ha impulsado a mantener siempre el alma en perfecta continuidad.

De lucha ante los desbordes del egoísmo, ambición y la injusticia.

Más allá de tus sentimientos. Toleras mis fracasos, penas, mi felicidad al éxito, o simplemente tu silencio que otorga un marco de belleza que llega hacer sublime tu actuar, tu palabra y tu razón. Brillan como constelaciones que penetran silenciosamente en mi espíritu que resplandece al dar cariño, actuar con humildad, Amar la Verdad y gran valor al Perdonar.

He crecido y he amado sin fronteras ni distancias.

¡Porque tú sembraste en mi el Amor!

Has vaciado tus sueños y esperanzas en perfecta armonía

¡Quiero aprender de ti, tú tierna sabiduría!

*PADRE.- Si yo pudiera escribirte
un poema, mis versos serían
plateados de luna
Es destrozarse el alma, es vivir
de emociones. Es pedir no me
dejes*

*PADRE.- Amo la luz que
embellece tu mirada.*

*Amo el aire que en cada instante
acaricia tus manos.*

*Amo el astro que alumbra tu
camino.*

*Aunque pasen los años y tus
cabellos sean salpicados de gotas
de rocío Serás siempre joven y
fuerte como el viento que mece
las hojas y sigue siendo Viento.*

¡PADRE Abrázame!

Qda. Hna. Felicinda Osorio
Centro Femenino "Acacia" N° 58
Talcahuano VIII Región A

Centro Femenino "Minerva" N° 83

Dieciséis años de vida institucional cumplió nuestro Centro Femenino "Minerva" N° 83. Fundado el 8 de agosto 1992, desde ese día cada una de las hermanas no hemos dejado de promover nuestros principios. Hoy quisiera contarles y compartir con todas las hermanas a nivel nacional que este año 2008 nuestro aniversario estuvo lleno de emociones, alegría y compañerismo.

Emociones, porque se le hizo un reconocimiento a una de nuestras hermanas, la que ha sabido cumplir con su promesa de honor durante 12 años en forma muy especial.

Emociones, porque se han homenajeado a dos hermanas que cumplieron 10 años ininterrumpidos en el centro, en los cuales han desarrollado sus habilidades y han aportado al crecimiento del centro.

Emociones, porque han ingresado tres nuevas socias, sabia nueva que nos permite crecer como centro y al mismo tiempo poder compartir nuestros valores y principios con nuestras nuevas hermanas.

Alegría, porque siendo un centro reducido donde éramos 12 socias hemos crecido a 15 hermanas y nos ha permitido hacer una ceremonia donde reino la felicidad que estaba llena de amor, fraternidad y sabiduría.

Alegría, porque cada una de mis hermanas cumplió a cabalidad lo que le correspondía, pues había que esforzarse para que nuestro aniversario siguiera siendo el día más importante del año y eso se reflejaba en cada detalle. Compañerismo, porque las emociones y la alegría que nos

embargaban se sumaban a la felicidad de ver el salón y los comedores adornados con la presencia de 70 personas entre caballeros y hermanas de distintos centros de la Octava Región A. es por ello que nos hemos sentido privilegiadas por la asistencia y fraternidad que nos demuestran cada año en nuestro Día de Aniversario.

Compañerismo, porque nuestras Queridas Hermanas de la directiva regional, siempre nos están acompañando y este día no fue una acepción.

Compañerismo, porque siempre al lado de nosotras esta nuestra familia masónica, esposos, hijos y padres, siendo gracias a su vínculo que existe la posibilidad de tener el honor de participar de esta Institución Paramasónica, acompañadas por los integrantes de nuestra logia patrocinadora "Diego Barros Arana" N° 83.

Cuando empecé a escribir estas líneas, cada una de ellas estaban llenas de emoción, porque afloraba en mí el compromiso del cual participábamos estas 12 hermanas, mujeres tomecinas pertenecientes a una pequeña ciudad rodeada de mar y a pasos de él nos unimos nosotras, las Hermanas del Centro Femenino "Minerva" N° 83, un lugar donde se respira el Amor, Fraternidad y Sabiduría.

Ximena Estay de Werlinger
Directora Cultural Centro Femenino
"Minerva" N° 83
Tomé VIII Región A.

Triángulo de Oro

*A*ltero de la Gran Logia "Juan Antonio Ríos" N° 178 del Valle Concepción. Octava Región del Bío – Bío. Un 9 de Noviembre del año 2005 nace el Centro Femenino "Ceres", centro que cobija a muy especiales mujeres que le han dado fuerza, sabiduría y mucha fraternidad a la comunidad masónica.

En su tercer Aniversario, este centro agradeció y estimuló a sus hermanas que han tenido una trayectoria de más de 10 años en los Centros Femeninos Paramasónicos de Chile, con el Triángulo de oro.

Queremos compartir con todas las queridas hermanas del país, el mensaje entregado por nuestra Directora de Ideológico, Sra. Oriana Pérez Huenchuman, durante la ceremonia en honor a nuestras QQ. HH. Fundadoras, entre otras, de nuestro centro.

Queridas Hermanas, estimadas visitas.

Esta reunión solemne, es también el marco ideal para reconocer en nuestras hermanas, sus destacadas cualidades y entrega para con nuestra Institución, además de cumplir con los requisitos exigidos vamos a premiar a nuestras queridas hermanas;

*Mónica Vásquez Valenzuela
Irma Tapia Maldonado
Anita Castelló Pacheco
Elizabeth Rodríguez Quevedo*

Cuyo fervor y pasión por el trabajo las ha caracterizado en todo su andar por nuestra Institución. Los símbolos utilizados en nuestra docencia institucional y en la masonería en general, son propicios para hacernos reflexionar sobre algunos puntos del fluir en la vida de los hombres y de las Instituciones. Pasamos por una época de intensa gestación de cambios que revolucionan principios y normas de vida. Se impone entonces una verdadera e intensa acción de parte nuestra. El triángulo como símbolo nos transfiere trilogías, -SALUD – FUERZA – UNIÓN o también SALUD – FUERZA – BELLEZA.

Son estos algunos de los elementos que distinguen a las Queridas Hermanas y

debemos reconocer en ellas, sus cualidades personales y su entrega para con nuestra Institución.

El triángulo de oro joya a la cual, sin ninguna duda, se han hecho merecedoras de recibir esta noche. Son reconocidos en este símbolo, diez o más años de fructífera labor, de unión fraterna con nuestras hermanas, tiempo en que han desarrollado un trabajo fecundo en nuestra sociedad y Centros Femeninos.

Queridas Hermanas, sea éste para vosotras un gran momento, en el cual queda sellado en sus cuerpos y espíritu este simbólico triángulo, que fue la base en la construcción de las pirámides, emblemas de misterio y belleza revestidas de esa fuerza cósmica que esperamos las acompañe siempre.

Queridas Hermanas Mónica, Irma, Anita y Elizabeth, os invito a pasar al pie del altar.

Queridas Hermanas os invito a hacer entrega del triángulo de oro a las hermanas homenajeadas y os pido un aplauso para ellas.

Hna. Alicia Neira González
Departamento Cultural Centro Femenino
"Ceres" 2008
Concepción VIII Región.

X Región



Hablemos de Tiempo

Queridas Hermanas; es habitual que digamos: "el tiempo no me alcanza para realizar todas mis obligaciones", pero... ¿De qué se trata esta idea de tiempo?

El hombre, desde épocas inmemoriales, debido a sus limitaciones e imperfecciones, ha necesitado acomodar lo que ve, lo que vive, lo que piensa, lo que hace, lo que anhela, en un lugar del cerebro; en una estantería mental, que le permita posicionar, acomodar, actuar o recordar, y por eso ha inventado un sitio uni-dimensionado que ha llamado "tiempo. Hemos utilizado la rotación del planeta, utilizando como medida los días, por ejemplo el amanecer, el "medio día", la "media noche", utilizamos también la translación del mismo y así el tiempo se mide en años, en épocas, de acuerdo a la posición de los astros en el cielo nocturno, utiliza la posición de los objetos en una superficie y la sombra que ocasionan como con el reloj de Sol, las fases de la Luna, las estaciones del año, la salida de algunas estrellas en un momento al amanecer o al atardecer, la caída de objetos en un recipiente como con el reloj de arena, entre otras acciones.

Pero todo esto no es más que lo mismo de lo que estamos hechos todos los ocupantes de este Universo: átomos; o mejor dicho; Energía organizada, si, vosotras queridas hermanas, yo, mi reloj, las plantas de mi madre, el Sol, todos somos lo mismo.

Átomos en movimiento que se comportan de acuerdo a la gravedad, la

velocidad, y la energía que actúa en un sitio determinado. Un organismo envejece sólo por que sus átomos, en el sitio donde se encuentran, se mueven, se mezclan, se combinan, reaccionan, salen unos, entran otros, hasta que sus características van cambiando y se va transformando en un organismo distinto.

Realmente no envejecemos, sólo cambiamos y nuestros átomos y lo que los forman, cambian, y llega el momento en que para un organismo vivo, esos cambios no le permiten seguir manteniendo la forma estructural que tenía, entonces muere como tal el cuerpo físico, el alma pasa a formar parte de otra dimensión, para renacer a una nueva vida en esta Gran Obra de Dios que llamamos universo.

Qda. Hna. María Dolores de Wehrt .
Centro Femenino "Diana de Rob" N° 103.
Osorno X Región.

Reseña Institucional del Centro Femenino "Las Luciérnagas" N°32, de Valdivia, 1958-2008

Fecha de fundación	:	07 de diciembre de 1958
Auspicio	:	Respetable Logia "Luz y Trabajo" N° 32.
Venerable Maestro 1958	:	Qdo. Hno. Raúl González Caro.
Comisión Instaladora	:	Qda. Hna. Jovina Naranjo de Zúñiga. Presidenta Nacional de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile. Qda. Hna. Velia de Enríquez. Directora Nacional de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile. Qda. Hna. Silvia de Vallejos. Presidenta de Centro.

Socias Fundadoras

(Todas las socias fundadoras formaron parte del Primer Directorio)

- Qda. Hna. Tilly Nielsen de Alid
- Qda. Hna. Paulina Prochelle de Muñoz
- Qda. Hna. Unice Bonvallet de Schwaner
- Qda. Hna. Laura Bonvallet de Yobánolo
- Qda. Hna. Carla Manns de Zamorano
- Qda. Hna. Alicia Reuss de Echavarría
- Qda. Hna. María Valenzuela de Delgado
- Qda. Hna. Adelina Moraga de González (*)

(*) Continúa teniendo vínculo formal con el Centro luego de 48 años y a pesar de su edad y delicada salud.

Logros alcanzados

Cinco Qdas. Hnas. fueron Directoras Regionales en distintos períodos.

- Qda. Hna. Blanca Barrientos de Bahamonde
- Qda. Hna. Adelina Moraga de González
- Qda. Hna. Carolina Díaz de Oportus
- Qda. Hna. Berta Carrasco de Hinostroza
- Qda. Hna. Ruth Mera de Butkovich
- Asistencia a todas las Convenciones y Asambleas generales en Temuco, Concepción Antofagasta, Santiago, La Serena, Iquique y Valdivia desde el año 1959 a la fecha.
- Grupo Infantil "Galaxias" funcionó por

muchos años y fue semillero de jóvenes que se convirtieron en miembros de las Logias y en socias de los Centros Femeninos como es el caso de nuestra actual Presidenta la Qda. Hna. Adela Alvarado de Hermosilla. Este grupo estuvo en receso. Resurgiendo un nuevo grupo con el mismo nombre en el año 2000.

- Revista institucional del C. F. "Luciérnagas" N° 32, creada en 1980. Edición anual. La última edición corresponde al N° 27, del año 2007. En ella se publican trabajos y vivencias personales de las socias, como también el quehacer del Centro.

- Desde 1993 el Departamento Infantil-Juvenil de la Asociación Nacional de Centros Femeninos Paramasónicos de Chile posee un banderín oficial, que fue propuesto por la Directora Infantil-Juvenil de "Luciérnagas" N° 32, Qda. Hna. Juana Berríos de Manríquez, a quien se le comisionó elaborar un proyecto de concurso nacional.

- Personalidad Jurídica del Centro con fecha 9 de octubre 2001 Con el nombre "Centro Cultural y de Acción Social Las Luciérnagas "

Instituciones apoyadas por el Centro

- Ayuda a la Escuela Básica El Laurel, de Valdivia. Se realizó en los primeros años de vida del Centro, consistió en apoyar con vestuario a los niños. Para las festividades de fin de año, se apoyaba con ropas y golosinas al Hogar



Infantil N° 11, Valdivia.

- Hogar Estudiantil Femenino Jovina Naranjo. En él se brindó acogida a hijas de Qdos. Hnos. de fuera de Valdivia, jóvenes que se encontraban en Valdivia cursando estudios universitarios. Funcionó desde 1965. Este hogar duró tres años.
- Escuela de Educación Diferencial Walter Schmid Roestel. Se coopera con este establecimiento desde más de 20 años con la implementación de materiales domésticos e insumos necesarios para la ejecución de sus tareas pedagógicas.
- Creación en el año 2000 del Grupo Taller de Danza Teatro "Las Luciérnagas", integrado por alumnas y alumnos con deficiencia mental de la Escuela de Educación Diferencial Walter Schmid Roestel quienes participaron en el Encuentro de Danza organizada en Valdivia y que efectuó una presentación en el Día de la Fraternidad en Osorno.
- Grupo de Tercera Edad. (Fue creado en el Centro con anterioridad a la sugerencia emitida por la Directiva Nacional).
- Participación de las socias en el Concurso Nacional "Mensaje Fraternal"
- Algunas han sido premiadas con segundo y tercer lugar a nivel regional.
- Participación de los niños del Depto. Infantil-Juvenil en los concursos literarios y pictóricos organizados por este Depto. A nivel nacional.
- Participación de la Qda. Hna Ursula Assor de Molina con dos pinturas en la Exposición Pictórica realizada en el Salón Marco Bontá del Club de la República en Santiago en el 2002.

- Talleres de manualidades, en verano con la participación de hermanas de los centros de Valdivia.
- Montaje y presentación en conjunto con los centros de Valdivia de la obra "La Pérgola de Las Flores" en la Celebración del Día de la Fraternidad año 2005, en Valdivia.

Actualmente se apoya a

- Escuela de Educación Diferencial Walter Schmidt Roestel.
- Jardín Infantil (no convencional) "Si yo tuviera un avión", del sector Inés de Suárez de Valdivia, que favorece a familias que están bajo la línea de pobreza. La atención de los niños, la realizan señoras del mismo barrio.

Actividades Fraternalas

- Celebración de "Bodas de Plata" y "Bodas de Oro" a matrimonios formados por socias del Centro y Qdas. Hnas. de la Logia Auspiciadora.
- Celebración de cumpleaños a hermanas a los 80 y 90 años de edad.
- Se efectúan visitas a Ex Qdas. Hnas. que por problemas de salud o por su avanzada edad ya no pueden concurrir a reuniones y con quienes se mantiene un nexo de amistad y cariño.
- Paseo Anual. En ellos se estrechan los lazos de amistad y cariño entre las socias.

Realización de comidas y ágapes para reunir fondos en beneficio de obras de ayuda a instituciones apoyadas por el Centro. En estas acciones se trabaja con alegría sana, amistad y espíritu altruista.

Venerable Maestro 2008 : Qdo. Hno. Rubén Ariel Zapata Campos (2007-2009).
Relacionador Logia-Centro : Qdo. Hno. José Arsofio Soto Núñez. (2007-2009).
Fecha elaboración reseña : junio de 2008.
Elaborado por : Qdas. Hnas. Ursulla Assor de Molina, Vicepresidenta;
 Juana Berríos de Manríquez, Secretaria. (2008).

Centro Femenino "Las Luciérnagas" N° 32, Valdivia X Región.

Homenaje a Qda. Hna. Silvia Parra de Cárdenas

Fue en el mes de Julio del año 1965 cuando esta profesora ingresó a Alborada 108, atraída por compartir con un grupo de señoras, los mismos valores e ideales que sustentaba con su esposo, miembro de la Logia Valdivia 108.

Así fue como comenzó un largo sendero por esta Institución que la cautivó y que le permitió dar lo mejor de si en pos de los postulados que un día prometió libremente abrazar.

Comenzó a confraternizar, a imbuirse de reglamentos y estatutos, de códigos de ética y disciplina. Tal vez por su formación profesional, el primer cargo que desempeñó fue el de secretaria, el que volvió a ocupar en varias ocasiones.

Su responsabilidad y constancia la llevó no sólo a obtener el Premio a la mejor asistencia, sino que también se vio reflejada en las tareas y trabajos realizados. La acuciosidad demostrada la llevó a integrar la Comisión revisora de cuentas regional durante varios años. Y continuó en cargos de Directora, en los actualmente conocidos como departamentos de Ideológico, Cultura y Divulgación. Su espíritu solidario quedó demostrado en el Departamento externo, donde junto a sus hermanas ayudó en la formación universitaria de un joven que lo requería, como también otros casos. Su compromiso con su centro la llevó también a integrar el Departamento interno, el Comité electoral regional, el Comité de disciplina del Centro y durante el Último año a desempeñarse como tesorera del Bolso solidario del Centro.

Algunos de sus trabajos, como "Impresiones de mi evolución" apareció publicado en la revista regional "Sembrando" y "Peligros del pensamiento dogmático" en

la revista "Alborada".

Por esta trayectoria recibió todos los homenajes con que los Centros Femeninos reconocen la labor de sus integrantes: por 20-25-30 y 38 años de vida institucional.

En el aspecto personal destacaste por tu buen humor, siempre con una broma a flor de labios, invitando a tus hermanas a reír, a contestarte con otra broma, irradiando siempre espontaneidad y alegría. También destacaste por tu solidaridad y fraternidad cuando una hermana tenía un problema, el que lo tomabas como propio al tratar de mitigarlo cuando era posible o ayudar a solucionarlo en la medida de tus posibilidades.

Trabajaste laboriosa y silenciosamente por tu Centro hasta el último día, sin demostrar cansancio. A pesar de tener la condición de socia honoraria, nunca te restaste a trabajar para un beneficio, a desempeñar cargos o integrar un Departamento.

Tu experiencia nos ayudó a buscar el equilibrio en las posiciones contrarias, tu reflexión nos llevó a indagar cuál era el mejor camino a tomar en las decisiones, tu alegría de vivir nos contagió en nuestros encuentros semanales y tu sencillez nos indicó que los verdaderos valores a conseguir se encuentran en nuestro interior.

Hoy, a siete meses de haber perdido este eslabón importante de nuestra cadena, quiero expresarte querida madre y Querida Hermana Silvia, todo mi cariño y reconocimiento a tu labor y espero que desde donde te encuentres sigas guiando nuestros pasos.

Qda. Hna. Magali Cárdenas Parra
Centro Femenino "Alborada" N° 108
Valdivia X Región.



“Integridad y Criterios Éticos Institucionales”

¿Qué es Integridad?

Viene, de la misma raíz latina entero y sugiere la totalidad de la persona. La integridad nace con la persona, y se va fortaleciendo a través de su vida, con la Familia, la Educación, la Sociedad en que vive.

Las personas son seres humanos y si pudiéramos imaginariamente separar las palabras ser-humano, podríamos decir que el ser es la parte interna, y nos referimos a esa parte que no se ve, donde están los Valores y Principios de las personas y sería representada por la parte solidaria, cariñosa, fraterna, sociable, generosa, responsable, honrada, etc.

La parte externa sería, con la cual nos diferenciamos unos de otros, tanto en el aspecto físico, color de piel, sexo, etnia, lugar donde vive, familia, etc.

¿Existen personas íntegras...? No... ¿Cuándo puedo iniciar un cambio en mi personalidad... para intentar el camino hacia la integridad? Cuando hago un análisis de mis debilidades y me dispongo a realizar un diálogo con sí mismo... Sin darnos cuenta nosotros dialogamos constantemente con nosotros mismos... estudios han demostrado que más del 60% de nuestros pensamientos son negativos. Podemos iniciar el arte del diálogo positivo con uno mismo, mediante elevados pensamientos de auto-apoyo y auto-superación.

Ejemplo... Podemos a diario reforzarnos con frases de auto-ayuda y decirnos: hoy me

siento bien irradio buena salud soy valiosa yo soy capaz, etc.

Somos los peores críticos y jueces de nosotros mismos. Nadie es perfecto, intentemos ser mejores., internalizando la idea “Soy capaz de ser mejor y lo haré”.

La máxima victoria que un ser humano puede lograr en la vida, es la victoria sobre sí mismo... y ahí estaríamos... en el camino hacia la integridad personal.

Llevado este Tema hacia nuestra Institución, los Centros Femeninos, en la Declaración de Principios en su segunda parte dice: “Las Hermanas laboran su perfeccionamiento mediante el estudio del Hombre y del mundo, en una constante búsqueda de la verdad”

Al escuchar estos Principios vemos que estamos dentro del contexto... de ser mejores y trascender hacia el mundo como mujeres con una filosofía de vida positiva.

A continuación en nuestra Declaración de Principios, dice “Se proponen trabajar por el progreso moral, intelectual y material de la colectividad, mediante la práctica de la virtud, la difusión de la Cultura y el ejercicio de la Filantropía”. Como pueden ver, tiene absoluta relación con la integridad, es decir intentar vivir de acuerdo a los más altos valores, enriqueciendo nuestro acervo personal y creciendo cada día como persona.

Para seguir caminando hacia la



integridad, debemos recurrir hacia la auto-superación, que está basada en el auto-conocimiento con la auto-aceptación de uno mismo, tal como se es. Debemos intentarlo, porque nadie lo podrá hacer por nosotros. Esto nos permitirá trazar una línea: la de antes y la de ahora en adelante, procurar internalizar las ideas de: "Intentaré ser mejor".

Podemos iniciar ahora el uso del arte del buen pensar, arte que nos hará despertar, y nos permitirá interactuar con la gente que nos rodea, en un ámbito positivo, haciéndonos sentir más íntegras... Tenemos el interruptor para dar gradual salida a nuestra potencia mental, para energizar la mente mediante programas altamente positivos, que nos harán mejores personas en nuestras familias, en la sociedad y especialmente aquí en nuestros Centros Femeninos.

He hablado de la integridad... y ¿Qué es la ÉTICA...? Su estudio se remonta a la

Grecia clásica y su desarrollo histórico ha sido diverso. Su objetivo es el estudio de la moral y la acción humana.

Una doctrina ética elabora y verifica afirmaciones o juicios... como... "Solidariza", "Capacítate", "Comprométete", "Prestígiate", "Calla", etc. Cuando se emplean sentencias éticas se está valorando moralmente a personas situaciones, etc.

La ética representa para el ser humano, el comportamiento en su alrededor, que le permite determinar si su conducta y sus acciones son de carácter bueno o malo... al respecto Kant dijo: "Actúa de tal forma que tu libertad pueda coexistir con la libertad de los demás".

Nosotros tenemos 14 Preceptos en nuestro Código de ética, son normas que nos guían en nuestro accionar., nos hacen reflexionar, crecer como personas... y acercarnos cada día más, hacia la integridad.

Queridas Hermanas. Hagamos uso de nuestra voluntad y con nuestras fortalezas y debilidades... hagamos esfuerzo por ser cada día mejores.

Qda. Hna. Marta Villarroel de Unión
Centro Femenino "Evolución" N° 46
Osorno X Región.





“La Alegría”

Cuántas cosas
Y cuantas otras
en que se unen
mis ojos, mis oídos
y hasta la piel
me golpea el alma.

Predecir el cielo azul
que amanecerá después
de un atardecer
cuajados de arrebales.

Oír el jorgeo alegre
de los pichones nuevos,
que surcan el cielo
diestros y veloces.

El sonoro susurro
cantarán de un riachuelo
presto a transformarse,
en rugiente oleaje del mar
más allá de esas montañas.

Si una rosa embalsama el aire
es por ello de por sí
es bella y fragante
si encanta con la pureza de su color.

Y la tersura suave
de sus bellos pétalos,
es por que ella de por sí
es tensa y divinamente
coloreada.

Una hermosa flor, una hierba,
un pájaro hasta
una nubecita
que en un instante
se forma y se deshace,
nos regocija
y nos fortalece
con su bella hermosura.

Ante tanta belleza
que la divina naturaleza nos
entrega vive
alegre a toda costa
aunque te encuentres
agobiada y muy herida.

Conserva siempre un
rinconcito
luminoso de tu espíritu
para que de el emanen
brillante luz y serena ventura.

Qda. Hna. Irma Sandoval de Soto
Centro Femenino
“Diana de Rob” N° 103.
Osorno X Región.

Celebración Aniversario N° 52 Centro Femenino "Evolución" N° 46

Queridas Hermanas todas:

Es un gran honor en estos momentos poder recordar, la celebración del quincuagésimo segundo aniversario de nuestro querido Centro Femenino.

En esta trayectoria su accionar deja ver claramente, como se ha ido forjando, con solidez, la trama de valores y principios que nacen desde los más puros ideales de nuestros esposos, padres o hijos, y que al ser traspasado a nosotras, en la calidad de damas de los Centros, los hemos sabido resguardar celosamente, para lograr la ansiada superación humanista, que semana a semana nos convoca con el afán de un perfeccionamiento recíproco.

Queridas Hermanas, debemos tener muy impregnado en nuestros corazones, que la celebración de aniversario nos pertenece muy directamente a cada una; porque la Institución somos nosotras.

Con nuestras fortalezas que alimentamos y nuestras debilidades que tratamos de superar, vamos formando un glorioso estamento que va marcando una huella firme y segura en nuestro quehacer institucional. Vamos construyendo vigas rectas, para que la arquitectura de nuestra Escuela trascienda a la sociedad como algo noble, verdadero, sin manchas; donde se pueda ver que la Sabiduría se aplica en cada instante de reflexión y acción. Eso es lo que celebramos hoy Qdas. Hnas.

Bien sabemos que el sendero trae piedras donde, a veces, son muy difíciles de sortear, pero ellas no están en vano, sólo son los elementos que ponen a prueba nuestras convicciones para saber qué tanto está en nosotras la integridad, el criterio y con ello la ética con el cual formamos nuestra Institución.

Queridas Hermanas Feliz Aniversario en estos 52 años que cumple nuestro Centro Femenino "Evolución" N° 46.

Qda. Hna. Mirtha Zúñiga de Águila
Directora del Depto. de Orientación Ideológico
Centro Femenino "Evolución" N° 46.
Osorno X Región.



XI Región



Es Necesidad Ancestral

Las colectividades humanas necesitan discursos culturales que verbalicen sus sueños y esperanzas.

La música surge o funciona entonces como una memoria de las emociones humanas, como un gran aparato receptor de nuestras carencias, necesidades, dolores y alegrías. En una sociedad autoritaria inhiben este derecho a tener memoria o bien tienden a destruirla, a borrarla y esa colectividad se paraliza.

En el arte no hay progreso o también dicho de otro modo, no hay una obra mejor que otra. Hay cambios porque provienen de la sensibilidad de cada artista, de la metafísica de la época, de su cultura. Es más el creador muestra en su obra el espíritu de su entorno y se transforma en el alma de su tiempo. Por eso Ulises de Joyce no es superior al de Homero.

Este tema es muy amplio y tendrá que permitirnos el acercamiento, este mundo nuestro plagado de la tecnología ha creado, sin embargo, la necesidad de un retorno a lo tribal. Por esto, el cantante es aclamado hasta el delirio en festivales y shows, han surgido las academias para enseñar a bailar. La música se ha vuelto terapia para el "stress" y para la discapacidad.

En nuestro medio urge la necesidad de abrir espacios para que un día no lejano cualquier ser humano si tiene la sensibilidad adecuada pueda oír y comprender los últimos cuartetos de Beethoven o los Conciertos Brandenbúrgueses de Bach. Desgraciadamente, siempre se opta por lo más fácil. Todo el mundo quiere la liberación material y detestan la liberación espiritual. No se trata de bajar el arte al nivel de propaganda sino de elevar al

pueblo hasta las máximas alturas del espíritu.

En nuestro país se han hecho intentos en este sentido. Con la creación de la orquesta Sinfónica, del Coro de la Universidad de Chile y del Ballet Nacional en 1945, las capas medias y sectores populares tuvieron acceso a la música clásica por primera vez en nuestra historia. El Ballet Nacional reforzó el avance cultural de sectores populares en esta época porque los conciertos dirigidos en su mayoría por Ernest Uthoff, se daban al aire libre en diversas comunas, en los parques y jardines del Bellas Artes y otros lugares donde tenían fácil acceso las capas más modestas. En este contexto comenzaron a destacarse Claudio Arrau, Gustavo Becerra, Armando Carvajal, Juan Pablo Izquierdo y Rosita Serrano. Al mismo tiempo se produjo un resurgir de la música folclórica apoyada por instituciones de la época del Frente Popular. Aparecen los primeros discos de Atahualpa Yupanqui y en general música andina.

La idea es que a partir de hoy juntas recorramos nuestro país para conocerlo más a través de la música: Chile de norte a sur, este es el tema que nos convocó este año y que hemos concretado en un trabajo realizado en conjunto. Fuimos capaces de conformar un clima de alegría y movimiento entre todas las hermanas del centro, facilitando el encuentro solidario donde pudimos recrear desde la dulce ronda de nuestra Gabriela hasta el grito desgarrado de "...canta conmigo canta hermano americano..."

Qda. Hna. Marlis Langenbach
Directora Depto. Cultura
Centro Femenino. "Occidente" N° 61
Puerto Montt XI Región.



La Pérgola de las Flores

Uno de los hitos de la historia del teatro chileno de la segunda mitad del siglo XX es, sin dudas, LA PÉRGOLA DE LAS FLORES. Escrita por la dramaturga chilena Isidora Aguirre y musicalizada por Francisco Flores del Campo, presentó una trama que desplegó un heterogéneo retrato de la identidad urbana de Chile de las primeras décadas del siglo XX.

Una obra emblemática que rescata hechos reales, bajo el estilo de comedia musical. Dirigida al público masivo. Fácil de percibir con melodías simples y contagiosas, con un crecido número de personajes reconocibles desde lo cotidiano.

Francisco Flores del Campo narra, en una mágica evocación, "es la historia de Carmela, una joven pueblerina que llega a la gran ciudad para ver a su madrina, florista de la pérgola que está a punto de ser demolida, es cuando el alcalde de la época ordenó erradicar a las pergoleras que trabajaban junto a la Iglesia de San Francisco en Santiago, a causa del ensanchamiento de la Alameda". Las pergoleras, lideradas por Rosaura San Martín, se oponen a la medida y con ayuda de los estudiantes, los sindicatos y los actores, ganan la batalla logrando una prórroga de 15 años por parte de la Municipalidad de Santiago.

Este es el punto de partida para una serie de situaciones cómicas que de paso reflejan nuestra identidad en un determinado contexto histórico, con una contemporánea reflexión de contenido social.

Musicalmente hablando, la Pérgola de las Flores, integró ritmos en boga y melodías de la música tradicional como los ritmos de charleston, -vals- como "yo vengo de San Rosendo" o "Campo Lindo" -cuecas- "La Revuelta" -un tango- habanera y tonadas. La instrumentación y arreglos musicales estuvieron a cargo de Vicente Bianchi, y fue grabada por la Phillips Chilena S.A. en un disco Long play.

El primer director que tuvo esta obra musical fue Don Eugenio Guzmán cuya meta era que el público se entretenga y goce la obra que refleja las distintas maneras de hablar. EL lenguaje de la Pérgola además de ser una de las razones principales por el encanto y la chilenidad, es la técnica más fuerte para mostrar las divisiones entre los grupos sociales de Chile, la clase baja y la clase alta. En el guión se separa los personajes en dos grupos. Según el columnista Luis Alberto Mansilla describe a las pergoleras como "deslenguadas" oponiendo sus dichos a las amaneradas represiones de la clase alta y adinerada. La manera de hablar de la Carmela (del campo), de Rosaura (de la pérgola) y declara de la clase alta es muy marcada.

El mecanismo final que se emplea en la obra es el uso de música para comunicar los temas sociales: con ritmo alegre la primera canción "La pérgola de las Flores", tendrá un significado más positivo por ser más alegre, "Tonadas de medianoche", con ritmo más lento y tono menor, la cueca representa una protesta popular. Y es así como se fusionan estas dos clases sociales los del círculo de la Pérgola de San Francisco, que incluye a



pergolas, vendedores, y campesinos y el círculo de Doña Laura Larraín, que incluye miembros de ambos la aristocracia y el gobierno.

La imagen principal que presenta la obra sobre la clase alta es negativa, la presenta como una elite floja, tonta, arrogante e inmoral influye aquí Laura Larraín (buenamoza, coqueta, segura de su rango social).

Esta obra fue montada por el Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, y se estrenó en 1960, transformándose en breve tiempo en un verdadero fenómeno de cultura popular masiva. Ocupó todos los espacios que los medios de comunicación ofrecían en aquél tiempo transformando así. Imagen y sonido en un verdadero boom cultural.

Fue, asimismo, una de las primeras obras de música chilena que tuvo reconocimiento internacional. Al poco tiempo del estreno, sus presentaciones en el extranjero se transformaron en una efectiva muestra de las tradiciones sociales y musicales chilenas.

Esta comedia musical a perdurado en el tiempo. Con 177 giras nacionales y 98

giras extranjeras en América Latina y Europa, ha sido vista por más de un millón 100 personas.

Es una de las únicas obras chilenas con mayor cantidad de versiones. Cabe destacar la identificación popular que algunos actores adquirieron desde la Pérgola de las Flores, como Anita González, Emilio Gaete o Silvia Piñeiro.

Es increíble como esta obra se adapta a los nuevos tiempos, nuevas modas y adelantos tecnológicos, manteniendo la misma estructura social. El humor y encanto de los diálogos. El retrato de nuestras propias realidades sociales y políticas, siempre vigentes y claves de la potencia comunicativa que el montaje ha conservado durante décadas en nuestro país y el mundo.

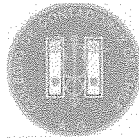
La respuesta se queda en el hecho de que el público es el protagonista y por eso se identifica con el conflicto con la clase alta, con las identidades contradictorias entre el campo y la ciudad, con las ventajas y desventajas de la modernización, con la corrupción política y con el triunfo de la voz del pueblo. "es que la obra ya no es mía", dijo Isidora Aguirre, en el 2003, más de 30 años después del primer estreno "Es del Público".

Qda. Hna. Teresa España de Maldonado
Qda. Hna. Edilia Pérez de Sanz
Centro Femenino "Occidente" N° 61
Puerto Montt XI Región.



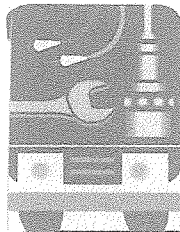
DR. SUDY RODRIGUEZ HERNAN
Traumatología y Ortopedia - Artroscopia
Hernando de Aguirre 128 Of. 801
Fono: 234 0062
Hospital Militar
Megasalud Alameda 1511 - Fono: 425 7000
E-mail: hsudyr@yahoo.es

GILBERTO E. SOTO MERCADO
CONTADOR



Leyes Sociales Tributarias
Auditorías. Contabilidades

San Marcos Nº 291, Fono/Fax: 224215,
Email: contasoto@hotmail.com, Arica



ARICA
TRANSPORTES KOTOYO



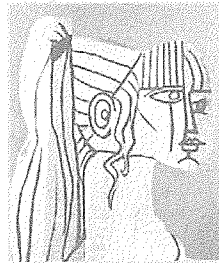
JORGE ARAYA MENIEM

LUBRICANTES. CAMBIO ACEITE. ANALISIS DE GAS
ACCESORIOS EN GENERAL

Renato Rocca 1033

Fonos: 226763 09-4543724

CLÍNICA "HEBE" CIRUGÍA PLÁSTICA



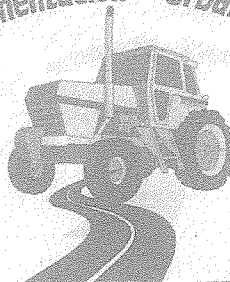
DR. HERNÁN SUDY PINTO

SAN MARCOS Nº431 FONO (58)-251921 - ARICA

Pavimentación - Urbanismo

Fono: (58) 211 809

Empresa Constructora
"AGUAS CLARAS"
Antonio Szabo Moreno

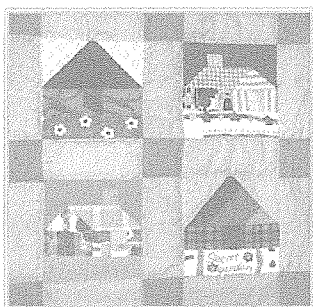


Servicio Artesanal de Joyería Fina

ORO - PLATINO - ORO BLANCO

JUAN EDUARDO MARTINEZ DOMÍNGUEZ

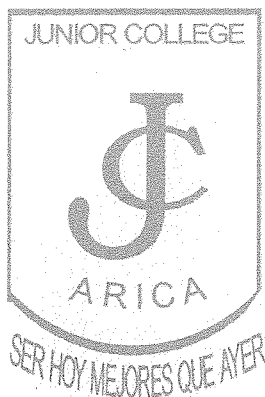
Ahumada 131, 9º piso Of. N° 910
Fonos: (02)6719098 - (02)6418037 - (09)8-3632063, Santiago



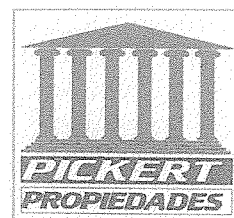
JANNETE MARTINEZ

Casas Amobladas
Dptos. para Turistas

18 de septiembre 2136 - ARICA



GESTION INMOBILIARIA
ARICA



LUISA PICKERT R.
CORREDORA DE PROPIEDADES
FONO-FAX 253861 - (09)9-5461150

